

<<音韵辑要>>

图书基本信息

书名：<<音韵辑要>>

13位ISBN编号：9787503948015

10位ISBN编号：7503948019

出版时间：2011-11

出版时间：文化艺术出版社

作者：[清]王鵠

页数：348

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音韵辑要>>

内容概要

由清崑山人王鵠编辑，成书于乾隆四十六年（1781）的这部《全日韵辑要》（又名《中州音韵辑要》，是明清时期的一部重要曲韵书，它比沈乘麇的《韵学骊珠》早编成十一年。

王鵠编辑此书的原因大致与沈乘摩编辑《韵学骊珠》有相同之处，即都有感于当时曲韵南北分宗，而没有一部统合南北于一身的曲韵书。

此外，各韵书在详略、繁简、分目等方面也各有长短优劣，不尽完善，因此他们都希望能编出一部适用于南北，更完美而实用的曲韵书来。

<<音韵辑要>>

书籍目录

序原序例言目次上卷 东同 江阳 支时 机微 归回 居鱼 苏模 皆来 真文 千寒 欢桓下卷
天田 肃豪 歌罗 家麻 车蛇 庚亭 鸠由 侵辱 监咸 纤廉检字表笔画索引

<<音韵辑要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>