

<<明富春堂新刻出像音注花栏南调>>

图书基本信息

书名：<<明富春堂新刻出像音注花栏南调西厢记-全2册>>

13位ISBN编号：9787503946769

10位ISBN编号：7503946768

出版时间：2012-1

出版时间：崔时佩、李日华 文化艺术出版社 (2012-01出版)

作者：崔时佩，李日华 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明富春堂新刻出像音注花栏南调>>

内容概要

《明富春堂新刻出像音注花栏南调西厢记（全2册）》，上下二卷，共三十八折（前缺二折）。卷上题为《新刻出像音注花栏南调西厢记》，卷下题为《新刻出像音注花栏李日华南西厢记》。

该书原为傅惜华藏书，首册文字首页，钤着三印：“浮槎氏所藏曲”、“中国戏曲研究院藏书”。

上卷尾页上钤有“中国戏曲研究院藏书”、“碧藻馆藏”。

下卷首页钤有“中国戏曲研究院藏书”章，第二页钤“惜华真赏”章；下卷末页钤“中国戏曲研究院藏书”、“浮槎氏所藏曲”两章。

《明富春堂新刻出像音注花栏南调西厢记（全2册）》书牌尚存，题“金陵书坊富春堂梓”。

富春堂是明代万历年间南京较大的书坊。

本书“出像”、“音注”、“花栏”等，均是富春堂刻本的典型特点，特别是其中的插图，刀法浑厚，黑白分明，质朴古拙，具有浓厚的建阳雕刻风格。

是金陵派版画的代表性作品。

为古本戏曲的精品。

<<明富春堂新刻出像音注花栏南调>>

作者简介

作者:(明)崔时佩、李日华

<<明富春堂新刻出像音注花栏南调>>

书籍目录

上卷下卷

<<明富春堂新刻出像音注花栏南调>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>