

<<中国当代艺术三十年历程 - 绘画篇>>

图书基本信息

书名：<<中国当代艺术三十年历程 - 绘画篇>>

13位ISBN编号：9787503943553

10位ISBN编号：7503943556

出版时间：2010-4

出版时间：文化艺术出版社

作者：董文标 何炬星,郭晓彦 周铁海

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国当代艺术三十年历程 - 绘画篇>>

内容概要

《中国当代艺术三十年历程》画册介绍

执行团队

书名中文 《中国当代艺术三十年 [绘画]》 (1979-2009)

书名英文 Thirty Years Of China Contemporary Art 1979-2009

出品人 董文标

主编 何炬星

执行主编 周铁海 郭晓彦

艺术委员会 (按拼音排序) 范迪安/费大为/高名潞/高士明/黄专/侯翰如/栗宪庭/ 吕澎 邵大箴/王璜生/

巫鸿/许江/易英/尹吉男/赵力/朱青生

责任编辑 李峰/黄予

编辑 郭小力/李佩琦/徐腾飞

校对 黄予/郭小力/李佩琦/徐腾飞/陈玉敏/刘正花/陈冲/陈世友

翻译 Archibald Mc Kenzie / Lesley R. Turnbull / Ned Levin / 许茜 陈早 (Nicole Chen) / 刘品毓/许婷婷/康梦纯 (Maggie Connolly)

英文校对 王碧蓉/ Neil Hartley /何兰英 (Vanessa He) /李佩琦/徐腾飞/伊恩

设计 王序设计 wx-design

设计助理 侯颖/晨夕/张帆/张超/丁凡/杨光

展览题目 中国当代艺术 30 年历程大展(1979-2009)

主办 民生现代美术馆

总策划 何炬星

执行策划 周铁海/郭晓彦

顾问 (按拼音排序) 范迪安/费大为/高名潞/高士明/黄专/侯瀚如/栗宪庭/吕澎 邵大箴/王璜生/巫鸿/许江/易英/尹吉男/赵力/朱青生

项目管理 邵波/李峰

项目协调 周旭君

媒体联络 于晓芹

行政助理 刘佳/朱燕青/张帆/方琦/端木霞子/吕楠

展览地点 上海市淮海西路 570 号 F 座

展览时间 2010年4月18日-7月18日

出版信息

中国当代艺术三十年 [绘画] 民生现代美术馆 策划

出版发行 文化艺术出版社

经销 新华书店

印制 北京雅昌彩色印刷有限公司

版次 2010年4月第1版

开本 889 * 1194 1/16

印张 45

字数 280千字

书号 ISBN 978-7-5039-4355-3

定价 880.00元

内容简介

中国当代艺术三十年这段历史，将显示其在中国重新站上世界舞台中文化和艺术的先锋作用；这段历史，将成为中国美术在世界上具有先进价值贡献的里程碑；这段历史，对中国现在和未来的艺术充满启示。

<<中国当代艺术三十年历程 - 绘画篇>>

民生现代美术馆的开馆展《民生现代美术馆开馆站——中国当代艺术三十年历程》脉络清晰、学术重心明确，是一次中国当代艺术的全方位的展现。

是对三十年来当代艺术历史的梳理、总结，同时也是一种在对未来艺术多元与无限可能性的展望。

画册《中国当代艺术三十年历程》是配合展览而出版的一套全面梳理，展望未来的综合读本。

画册分为两部分：文字部分由多位知名文化人士、著名批评家、策展人撰文，分别对于当代艺术的发生、发展及未来趋向做了深入而深刻的探讨。

图片部分五个阶段来展示中国当代艺术家及作品概貌，全面呈现了中国当代艺术状况，其五部分分别为：现代主义思潮及实践、‘85美术运动、后89思潮及其余续、微观探寻与多元突围、个性写作及未来等。

画册中除呈现了此次80余位艺术家参展的近百件作品之外，还对于他们的重要代表作品进行了着重突出。

是对于三十年来当代艺术的全面梳理和总结，也是对当代艺术多元发展趋向的展望。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>