

<<大众文化语境下的艺术考级研究>>

图书基本信息

书名：<<大众文化语境下的艺术考级研究>>

13位ISBN编号：9787503937415

10位ISBN编号：7503937416

出版时间：2009-6

出版时间：文化艺术出版社

作者：傅秋

页数：201

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大众文化语境下的艺术考级研究>>

### 作者简介

傅秋，女，贵州遵义人，哲学硕士。  
现为中国艺术研究院助理研究员，曾在《中国非物质文化遗产丛刊》、《艺术评论》、《浙江艺术职业学院学报》、《云南艺术学院学报》、《贵州大学学报》等刊物发表论文多篇。

## <<大众文化语境下的艺术考级研究>>

### 书籍目录

#### 第一章 视野：大众文化语境下的艺术考级

##### 第一节 大众文化语境下的艺术考级

##### 第二节 在文化产业视域下考察艺术考级

#### 第二章 思考：对我国社会艺术水平考级现状的考察及思考

##### 第一节 艺术考级发展现状和存在的问题

##### 第二节 艺术考级当前功利化倾向的理性探源

##### 第三节 关注艺术考级的“业余”和“专业”

##### 第四节 对艺术考级中“级”与“考”的理解

##### 第五节 艺术考级考官的作用和对进一步规范考官监督机制的思考

##### 第六节 艺术考级辅导教师的资格问题

##### 第七节 艺术考级应成为当代传统文化传承的重要途径

##### 第八节 加强理论构建是艺术考级可持续发展的基础

#### 第三章 愿景：艺术考级关于“以普及艺术教育、提高国民素质为宗旨”的可能性与落实

##### 第一节 艺术考级承载“以普及艺术教育、提高国民素质为宗旨”的可能性

##### 第二节 在艺术考级实践中落实“以普及艺术教育、提高国民素质为宗旨”

<<大众文化语境下的艺术考级研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>