

<<2006电视电影纵览>>

图书基本信息

书名：<<2006电视电影纵览>>

13位ISBN编号：9787503932717

10位ISBN编号：7503932716

出版时间：2007-5

出版时间：文化艺术出版社

作者：王人殷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2006电视电影纵览>>

内容概要

本书容纳的电视电影，特指电影频道节目中心(CCTV-6)2006年出品的数字电影，不包括其他出品单位制作的数字电影，具体包括了：2006年电视电影概述、2005年电视电影新景象、电视电影三字经、寂寞吟者和他的风光、柳城对得起电视电影等方面的内容。

<<2006电视电影纵览>>

书籍目录

综合视点 2006年电视电影概述 2007电影频道电视电影研讨会综述 电视电影的喜剧性 电视电影的发展战略及其叙事策略 电视电影：值得关注的电影产业 2005年电视电影创作生产情况 以热切的现实情怀拥抱生活——喜观第六届数字电影“百合奖”断想 电视电影：让我惊喜和期待 2005年电视电影新景象 电视电影的金字塔 内修艺术品质外修平民情怀——2005电视电影印象 拥抱现实生活开掘思想力度——电视电影剧作编辑谈《电视电影三字经》评典 电视电影三字经 评《电视电影三字经》 三字经是个宝——赞柳城为电视电影著“三字经” 赞《电视电影三字经》 看似寻常最奇崛 书法家欧阳中石题字 艺术创作的基本道理 为人为艺真善美 艺术规律的诗意表达 寥寥数百字铸造大经典 话说《三字经》 寂寞吟者和他的风光 一片冰心在玉壶 梦想，二十四格 读经识柳城 行行复行行 一部大书 柳城对得起电视电影 读柳城 柳老师与他的“三字经” 由一本书认识一个世界 微缩的线装奇书 后记——老屋创作艺苑 天籁之音 《天籁》摄影感受 父辈的旗帜——关于《西瓜是圆的》 关于《吻证》 家庭·伦理—隋节剧——从《父子危情》谈起 时光手记 拍中国式的喜剧 电视电影还是要写人 成长的代价：《我自己的德意志》 《雪狼》后记 一种生活叫责任——拍摄《刑警队》之后 有话要说 关于《啤酒花》 《血溅三岔口》导演阐述 力创数字电影新业绩 《陆小凤传奇》系列的制作经验 《迅雷之旅》制片心得 回首，西风正烈 为了不忘却的纪念——《西风烈》导演阐述 让真实说话——《雪狼》摄影阐述 《生死搭档》拍摄记 《小火车》摄影阐述 关于《白秋练》的特技评析广角 《杨得志围城打援》：小荧屏中的大问题 电视电影再现历史真实——评《扎喜的长征》《西风烈》 难忘胡杨林难忘石油人——《金沙漠金胡杨》与工人题材电影 简评《迅雷之旅》 不期而遇 “新”警察故事——评《生死搭档》 《多雨的季节》 我看《天籁》 以亲历直观的方式传达给观众——浅谈两部电视电影的摄影 《篮球宝贝》：动漫时代的成长主题 以娱乐的名义——析《离别也是爱》 欢快的城市童话——评《老妈学车》《胖婶进城》 电视电影叙事新模式：流动性叙事 信仰赋予万物之灵的光影 评析《父子危情》 让准备照进梦想——看《北京你好》 饮食文化的魅力——评《烟花三月》《后厨》 从艺术探索到商业诉求 评《血溅三岔口》 《陆小凤传奇》：优质的低成本电影附录 中国电视电影(电影频道出品)年度片目 获奖电视电影概览 电视电影年度收视率统计编后说明

<<2006电视电影纵览>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>