

<<吴梅村年谱>>

图书基本信息

书名：<<吴梅村年谱>>

13位ISBN编号：9787503931741

10位ISBN编号：7503931744

出版时间：1970-1

出版时间：文化艺术出版社

作者：冯其庸

页数：574

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吴梅村年谱>>

内容概要

吴梅村的诗，在明清之际的诗坛上，曾产生过重大影响，被号称为“梅村体”。

所谓“梅村体”主要是指他的歌行。

梅村的歌行，一方面是对元、白歌行的继承，同时他也吸收了初唐四杰的壮采和他们歌行的特色。

特别要指出的是，梅村的歌行，不仅仅是初唐四杰和元、白的继承，而是有了重大的发展。

其最突出的一点，就是用歌行来写重大的历史题材。

梅村歌行具有史诗的价值。

原是人所共知的。

但梅村以歌行体来写重大的历史题材，并不是偶一为之，而是作者特意这样做的，诗人在临终时曾说：“吾诗虽不足以传远，而是中之寄托良苦，后世读吾诗而知吾心，则吾不死矣。”

可见诗人确是有深意的。

所以在梅村的集子中，这种带有史诗性质的歌行，就占有相当的比重，而他的成就也就显得十分突出。

梅村的歌行，不仅受优秀的文学传统的影响，而且又有新的发展，又有新的突出的成就，因此他的歌行又给后世以很深远的影响。

所以，一部文学史，如果避开吴梅村，那末对于明清之际诗歌的继承和发展，就不容易说清楚，特别是对“梅村体”的产生和它的影响，就无法说明。

<<吴梅村年谱>>

书籍目录

原序序言凡例傳略(附:世系表)年谱 明神宗万历三十七年己酉 一六一九 一岁 万历三十八年庚戌 一六一一 二岁 万历三十九辛亥 一六一一 三岁 万历四十年壬子 一六一二 四岁 万历四十一年癸丑 一六一三 五岁 万历四十二年甲寅 一六一四 六岁 万历四十三年乙卯 一六一五 七岁 万历四十四年(后金天命元年)丙辰 一六一六 八岁 万历四十五年(天命二年)丁巳 一六一七 九岁 万历四十六年(天命三年)戊午 一六一八 十岁 万历四十七年(天命四年)己未 一六一九 十一岁 万历四十八年明光宗泰昌元年(天命五年)庚申 一六二〇 十二岁 明熹宗天启元年(天命六年)辛酉 一六二一 十三岁 天启二年(天命七年)壬戌 一六二二 十四岁 天启三年(天命八年)癸亥 一六二三 十五岁 天启四年(天命九年)甲子 一六二四 十六岁 天启五年(天命十年)乙丑 一六二五 十七岁 天启六年(天命十一年)丙寅 一六二六 十八岁 天启七年(后金天聪二年)丁卯 一六二七 十九岁 明思宗崇祯元年(天聪二年)戊辰 一六二八 二十岁 崇祯二年(天聪三年)己巳 一六二九 二十一岁 崇祯三年(天聪四年)庚午 一六三〇 二十二岁 崇祯四年(天聪五年)辛未 一六三一 二十三岁谱后附录一 吴伟业佚作辑序附录二 吴伟业传略附录三 《东臯草堂歌》考释附录四 吴伟业《鹿樵纪闻》辨伪附录五 梅村四记附录六 梅村先生世系附录七 参考资料要目附录八 本谱人名索引后记

<<吴梅村年谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>