

<<一代宗师魏建功>>

图书基本信息

书名：<<一代宗师魏建功>>

13位ISBN编号：9787503931734

10位ISBN编号：7503931736

出版时间：2007-2

出版时间：文化艺术

作者：马嘶

页数：362

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一代宗师魏建功>>

内容概要

中国历史上，屡有一些清醒的饱学之士，在不同的时期产生过超前意识，试图对本土文化精神进行一番总结、反思，以探索更快的发展之途。

这期间，便有“儒学”、“汉学”、“理学”、“朴学”之类的命题被提出，并且相应地形成了各种不同的学派。

但这似乎都是在一种心平气和的精神状态之下，对自己涵泳其间的固有文化母体上或是标新立异、或是立志改革的一种努力尝试。

他们既没有丧失怙恃的哀痛之情，又不曾产生过亡文丢种之恨，因而他们的努力是饶有兴味、舒畅为为之的。

北大教授魏建功就是这样一位国学大师，本书为你详细讲述了一代宗师魏建功的生平事迹。

<<一代宗师魏建功>>

作者简介

马嘶，1934年生于河北唐山市丰南区，1957年毕业于北京大学中文系。曾任《唐山文学》主编、唐山市文联主席。中国作家协会会员、国家一级作家。长期从事文学创作、文学编辑、文学评论和研究工作，近年来致力于中国现代文化史、教育史、学术史的研究和著述。

已出版的主要著作有《芦笛集》、《紫骝斋文学论评》、《勇敢者的伊甸园》、《燕园师友记》、《负笈燕园》、《学人往事》、《百年冷暖——20世纪中国知识分子生活状况》、《1937年中国知识界》和《河北读本》（与人合著）等。

<<一代宗师魏建功>>

书籍目录

引言第一章 求学之路 一、西场少年 二、南通灵才 三、北大读书 1. 投身新思潮的漩涡 2. 受业名师, 勤学苦读 3. 钟情于歌谣与话剧 4. 站在时代的峰巅上 5. “解除婚约宣言” 6. “乙丑科状元” 第二章 学界新星 一、红楼内外 二、汉城一年 三、学界新星 四、北海结社 第三章 无限风光 一、投身国语运动 二、《古音系研究》: 古音韵学界的宏通之作 三、深入探索北京话音系渊源 四、纪念刘半农、白涤洲的几篇重要文章 五、手书《鲁迅先生旧体诗存》长卷 第四章 流离岁月 一、卢沟桥炮声响过之后 二、从长沙临大到西南联大 三、白沙五年 第五章 台岛之旅 一、领衔赴台, 推行国语 二、创办《国语日报》 第六章 重返红楼 一、迎接解放 二、北大授课 三、主编《新华字典》 第七章 燕园春秋 一、在院系调整后的北大中文系 二、致力于文字改革 三、主持古典文献专业 第八章 “文革” 遭际 一、交代与“认罪” 二、修订《新华字典》 三、受命充当“梁效” 顾问 第九章 劫后余生 一、再度受审查 二、残年余热 三、盖棺未论定 第十章 魏建功与现代文化名人 一、魏建功与鲁迅 二、魏建功与陈独秀 三、魏建功与胡适 四、魏建功与钱玄同 五、魏建功与周作人 六、魏建功与台静农 七、魏建功与朱自清 八、魏建功与罗常培 九、魏建功与郑天挺 十、魏建功与老舍 十一、魏建功与顾颉刚 十二、魏建功与刘半农 十三、魏建功与陈济川 十四、魏建功与侯宝林 第十一章 魏建功身后事 一、“文革”中所写的交代材料成了珍贵的学术史料 二、藏书的归宿: 万册遗书入藏华中理工大学 三、手书《鲁迅先生旧体诗存》失而复得和出版 四、《独后来堂十年诗存》题跋 五、《古音系研究》重新出版 六、《魏建功文集》的编辑与出版 七、《天行山鬼印蜕——魏建功印谱》面世 八、世纪初的学术盛会: 纪念魏建功先生诞辰一百周年暨《魏建功文集》出版学术研讨会隆重举行

<<一代宗师魏建功>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>