

<<泰比>>

图书基本信息

书名：<<泰比>>

13位ISBN编号：9787503930416

10位ISBN编号：7503930411

出版时间：2006-9

出版时间：文化艺术

作者：赫尔曼·麦尔维尔

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<泰比>>

内容概要

“波里尼西亚三部曲”是麦尔维尔在19世纪40年代创作的作品：《泰比》、《奥穆》和《玛迪》。它们看似描写作者远航南海和与马克萨斯群岛的食人生番为伍的经历，但读者只要稍事留意便可发现，麦尔维尔的这些早期作品不仅仅是一些历险故事或传记色彩很浓的叙事小说。与其他任何文学名著一样，它们同样闪烁着思想的光辉。不管麦尔维尔在南海漂泊时的所见所闻有没有真实性可言，他至少经历了一个与自己生活时代迥然不同的社会，即波里尼西亚殖民社会。

本书为“波里尼西亚三部曲”之长篇小说《泰比》，是以作者在南太平洋的生活为依据写成。书中描写了作者在马克萨斯岛上的食人部落泰比人中的惊险经历，揭示了资本主义文明给当地土著人的淳朴生活带来的破坏，因此受到教会的谴责。作品给美国文学带来了崭新的领域和内容，在美国读者中广受欢迎，作者因此赢得了海洋文学家的称誉。

《泰比》是一部既算不上严格意义上的自传也不全是虚构，而是一部“融冒险、轶事、人种学和社会批评于一体的著作”。

从表面上看，《泰比》确实像一部游记，叙述了主人公托莫的一些难忘的经历。

他与同伴托比因忍受不了“多利号”船上枯燥无味的漂泊生活和残暴船长的呵斥与虐待而弃船闯入异域泰比峡谷。

他们发现这里没有传说中所说的那么可怕，当然其中也不乏坏人，正如白人社会一样，异域泰比既有善良的人也有邪恶的人。

他们初到时的感觉是这样一番情景：“我的感觉真是好极了！我该如何描绘眼前的这一切呢？……狭长的山谷，蜿蜒像一个巨大的枝桠交叉的棚架，景色怡人，我越往前走，就越觉得这个峡谷可爱迷人。远远望去，它愈加宽阔，一直通向远方的一条溪谷。

”托莫满怀好奇，愿冒生命之险前往探测。

他觉得眼前的一切实在太诱人，即使真要葬身于土人之腹也值得一试。

于是，土人的葬礼、舞蹈、宗教仪式及文身等都成了托莫感兴趣并想了解的“他者”。

出乎意料的是，他和他的同伴非但没有被土人吃掉，反而受到格外的“尊重”与“款待”。

托莫可以与土著美女菲厄蔚荡舟游玩，自由嬉戏，过着一种胜似夫妻的生活……

<<泰比>>

作者简介

作者：（美国）赫尔曼·麦尔维尔 译者：马慧琴 舒程 丛书主编：杨金才

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章第二十章第二十一章第二十二章第二十三章第二十四章第二十五章第二十六章第二十七章第二十八章第二十九章第三十章第三十一章第三十二章第三十三章第三十四章后记托比的故事续篇

章节摘录

版权页：除去《南海航行札记》中对他们些许的提及，没有任何关于这群有趣的人们的记载。库克在他的环球航行途中几乎未曾涉足于他们的海岸，而我们对他们的了解也只限于少数几本书的大致叙述而已。

这其中有两本书特别引人注目。

据说波特的《美联邦埃塞克斯号舰战末太平洋航海记》有一些对岛上居民的有趣特写。

但我从未有幸拜读过这本著作，而美军文森尼斯号战舰上的牧师斯图尔特则在他的名为《南部诸海游历》的书中对同一主题进行了大量的描述。

过去的几年中美国和英国在太平洋上的捕鲸舰船，曾经由于供给不足偶尔在这些岛屿的某个宽阔的海港上停靠过，但因听到许多曾在那里遭遇过厄运而侥幸逃脱的白人的描述，十分惧怕当地的土著居民，禁止船员混入当地人群去探究他们的风俗习惯和生活方式。

新教的牧师们对改变他们的野蛮文化也显得绝望。

他们每次能从土著人那里得到的礼遇就是对他们中最大胆的成员的恫吓。

埃利斯在他的《波里尼西亚人研究》中风趣地记述了塔希提宗教团体在这些人所在的某些岛屿上建立宗教分支的失败企图。

在我到达马克萨斯不久，发生了一件类似的趣事，我不得不提及一下。

有一位勇敢的牧师毫不畏惧前人与野蛮人协调的失败，相信女性具有巨大的影响力，于是向土著人引见了她年轻美貌的妻子，使她成为第一位亲历过那里的白人女性。

起初岛上的人都对这样一位非凡神奇的人物充满敬畏，并将她奉为一位新女神。

但时隔不久，人们渐渐适应了她的迷人外表，并嫉妒她美丽躯体上穿的褶皱裙，企图扯破包裹在她身上的神奇棉裙，他们的好奇心远超过了对破坏女士端庄仪表的担忧。

一旦她的性别得到确认，原有的崇拜就变成了轻蔑，野蛮人也开始对她频频进行无礼的骚扰，他们因感觉受到欺骗而十分恼怒。

让她多情的丈夫更为惊恐的是，土著人竟将她的衣服当场剥光以表明她骗人之后应受惩罚。

温顺的女人即使作为基督教新教福音派成员也不能完全忍受这样的待遇。

为防止再有类似无礼行为的发生，她迫使丈夫放弃使命，与她一同返回了塔希提。

<<泰比>>

媒体关注与评论

初次来到南太平洋的人，在海上见到那些岛屿，对于它的外貌，一般都会感到惊讶。
从那些描写群岛美丽景色的模糊记载里。

许多人只是想起一幅加了油彩的画：徐徐高起的平原，有清幽的林荫覆地，有溪流萦绕…… ——
赫尔曼·麦尔维尔《泰比》《泰比》用自传方式，给读者描写了一个新鲜而富有刺激性的场面，使看
厌了旅游随笔和海上奇谈的读者，观感一新。

——马库斯·坎利夫《美国的文学》

<<泰比>>

编辑推荐

《波里尼西亚三部曲:泰比》由文化艺术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>