

<<如此说来>>

图书基本信息

书名：<<如此说来>>

13位ISBN编号：9787503927560

10位ISBN编号：7503927569

出版时间：2005-6

出版时间：文化艺术出版社

作者：单三娅

页数：235

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<如此说来>>

内容概要

由学者王春瑜主编的杂文随笔丛书《座右鸣丛书》由文化艺术出版社出版，包括《文坛杂俎》（何镇邦著）、《如此说来》（单三娅）、《故纸风雪》（伍立杨）、《生命深处的文字》（徐怀谦）、《春明感言》（杨学武）、《徘徊在门外的感觉》（高为）共六本。作者中有知名文学评论家、作家，也有报刊主编，本着“宁鸣而死，不默而生”的精神，言人所未言，言人所不敢言，具有较高的思想文化含量。

<<如此说来>>

书籍目录

卷一重返牛津/3不仅端庄，而且新潮/9心灵最后的栖息地/14何处是归程/17身为记者/23英国人的礼貌/26追寻《申报》/29颜色之于生命/31北京人的“大爷”气和上海人的客气/37现代不再感伤/40澳门：文化身份从未迷失/43重温经典/50民歌咋都甜腻腻的/53用什么标准衡量一个人的价值/55应该做的事是不必感谢的/58购物心态/60孩子无罪，大人有责/63色彩掩饰不信苍白/66勇气可嘉，能力不够/69票贩子何以猖獗/76艺术何时与大众更为亲近/79卷二音乐因他们而辉煌/91“素心人”钱钟书、杨绛夫妇/97与孙犁的一次见面十年交往/105“故宫学”第一大家单士元/118李德伦的“化境”/126是真名士/130已是容颜改，何曾笔墨闲/133斯人独寂寞/136话到此时知真谛/139九旬杨绛/142一天中见到的女作家/147我所认识的国家大剧院功臣/153两位音乐大师的兄弟情谊/164与中国人民共同走过/168梅子“藏”而不藏/172于细微处见精神/176卷三陈佐湟：从第一博士到第一总监/183中国青年指挥家在国际乐坛/194在这庄严的宫殿里/211傅聪谈莫扎特/215穆特谈音乐、文化、人生/220盗柴科夫斯基之名以欺世/223阿卡多令摄影者退场/229老了？黄宗英还要一搏/233

<<如此说来>>

章节摘录

造物主赐予了人类数不清的颜色，而我们则太愧对这美意，在日常生活中，颜色被我们运用欣赏得太少了。

这是我常常发出的感叹。

常听见有人说，某种颜色高雅，某种颜色俗气；某种颜色适合我，某种颜色我穿特怯。于是颜色被偏见分成了三六九等，于是有些颜色被不公平地打入了冷宫。

欧洲人对颜色的接纳范围要比我们宽容得多。

1995年1月初我到英国时，牛津城正笼罩在寒气和雾色之中，“今我来思，雨雪霏霏”，下午3点半，就已是暮色苍茫，街灯初上了。

气候虽然使人沮丧，但人世间的色彩却给了我希望。

牛津是个颇有味道的古城，每当我听讲课、去邮局、逛商店时，走在牛津的街上，从灰蒙蒙的薄雾和雨帘中望去，不经意间看到一个有心的家庭主妇在自家门前放置的色彩鲜艳的装饰物或是盆花，或是偶尔透过没有放下纱帘的窗户看见当地人家中那色彩斑斓的家庭环境时，人至暮年，回眸此生，当世间恩怨一笔勾销、人生冷暖灰飞烟灭之际，除了感慨万端，往往多了几分宽容、忏悔、自责和感激。

以他所处的年代、所共事的人物、所经历的事件、所创造的艺术，必是感悟甚多，感恩甚多。

这也正是人们期待着从传记的字里行间所能品味出来的。

生性“胆怯”、“羞涩”的索尔蒂，首先把自己的成就归功于勤劳、勇敢的犹太母亲，他深情地回忆说，是母亲最先发现了自己的音乐天才，节衣缩食，为儿子请钢琴教师，并鼓足勇气请求声名显赫的柯达依教儿子作曲；父亲是一个过于善良的人，他的轻信致使生意一败涂地，父亲的慈爱使他永远不能原谅自己在最后离别时阻止父亲哭泣的生硬举动。

对于自己的第一任妻子海蒂，大师毫不讳言她比自己聪明、成熟，“海蒂没有看不起我，她在待人接物方面教给我许多东西”。

<<如此说来>>

媒体关注与评论

作为资深记者，单三娅接触很广，涉猎也很广，尤其是在文化领域纵横驰骋，所写的报道、专访、随笔等，涉及的都是当前读者所关心的热点话题，其流利的笔调，多化读者的普遍情绪出发，故能激起较热烈的反响。

——叶廷芳

<<如此说来>>

编辑推荐

本书作者单三娅作为一名资深记者，接触很广，涉猎也很广，本书是她大部分作品的一个汇编，其作品类型涉及报道、专访、随笔等等，均是一些当前大众关心的热点话题，作者笔调流利，从受众的普遍情绪出发，一定能激起你的热烈回应。

<<如此说来>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>