

<<中西风马牛>>

图书基本信息

书名：<<中西风马牛>>

13位ISBN编号：9787503925825

10位ISBN编号：7503925825

出版时间：2004-09

出版时间：文化艺术出版社

作者：吴迪

页数：340

字数：22000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中西风马牛>>

内容概要

一个中国学者到瑞典隆德大学讲“中国文化与中国电影”，但他的学生们由于对中国国情一知半解，以及中西方在伦理、政治、经济、历史等诸多方面巨大的观念差异，经常提一些稀奇古怪的问题，同时抬杠捣蛋又是他们的拿手好戏，这就构成了本书以妙趣横生的风格来诠释中西方文化对撞的内容。

为什么焦裕禄说他是老农的儿子，他是想继承人家的遗产吗？

为什么孔繁森对司机说自己老婆时，不说“我太太”，而是“你嫂子”？

为什么蒋筑英病情严重还不休息，直到死在工作岗位上？

《红色娘子军》让漂亮的大脚和野蛮的刀枪共舞，是想表现性与暴力的和谐吗、还有，倘若雷锋活到现在，将是什么样子？

于是，种种奇谈怪论不一而足，课堂了变成了刀光剑影的辩论场……

<<中西风马牛>>

书籍目录

序第一辑 瑞典：接触第二辑 法国：苦难的历程第三辑 德国—瑞典：一个人的遭遇第四辑 隆德：钟为谁鸣跋

<<中西风马牛>>

媒体关注与评论

书评这是一本竭尽狡狴之能事的异书叙述之洗练老到，台词之精彩尖新均属骇人听闻，机智俏皮，风趣幽默，让人在忍俊不禁的阅读中，领略中西文化不同的韵味和内涵。

这是一本竭尽狡狴之能事的异书，叙述之洗练老到，台词之精彩尖新，均属骇人听闻 ——周泽雄（文学评论家、作家） 吴迪的研究，不仅洋溢着理想主义的激情，而且充满了学者式的智慧

——解玺璋（影视评论家，《北京日报·文艺周刊》主编） 在这些妙趣横生的故事背后，揭示出中国当代电影文化的深刻危机 ——崔卫平（思想批评家，北京电影学院教授） 北京人用语的活色生香，令我佩服得五体投地。

吴迪的语言，堪称中国学者里最好的 ——张远山（学者、职业作家） 能以这样笑嘻嘻的态度、幽默的语调，让人琢磨不透的倾向把中国特色说得如此有声有色，实属罕见。

——郝健工（艺术评论家，北京电影学院教授） 此书的部分章节在《北京文学》发表之后，备受读者，尤其是众多全国政协委员会的好评，并被《新华文摘》转载。

——杨晓升（报告文学作家，《北京文学》执行主编）

<<中西风马牛>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>