

<<国家舞台艺术精品工程论评>>

图书基本信息

书名：<<国家舞台艺术精品工程论评>>

13位ISBN编号：9787503924521

10位ISBN编号：7503924527

出版时间：2004-1

出版时间：文化艺术出版社

作者：中华人民共和国文化部艺术司 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国家舞台艺术精品工程论评>>

内容概要

对于一个经济持续增长，正在迅速崛起的当代中国，国家文化艺术形象的重塑造与建设已成为国家发展的战略目标。

而艺术，以其在文化交流中的语言障碍优势，将超越国界，超越不同民族的文化差异，向世界展示中华民族的创造智慧与成果，宣传艺术的当代中国形象。

正如许多中国人心目中的美国形象来自于好莱坞的电影作品及其文化产品一样，法兰西、美利坚、英伦人民心目中最直观的中国形象也将得之于当代中国的艺术作品。

从这个意义上说，代表一个时期最高艺术水平的国家舞台艺术精品剧目，信托了国家经济实力和国际政治地位的不断提升，随着中国文化产业的发展和在国际学艺市场中竞争能力的提高，将会更多更强地向世界传播，并以此重塑造艺术的中国形象。

<<国家舞台艺术精品工程论评>>

书籍目录

以最大的努力求精品工程的最大效益（代序）总论 艺术的国家形象——放言2002～2003年度国家舞台艺术精品剧目 当代舞台艺术的壮丽画卷——“国家舞台艺术精品工程”精品剧目述评 浅谈“国家舞台艺术精品的重要标准” 军旅舞台艺术的奇葩——军队文艺团体参评“国家舞台精品工程”作品述评 我对精品工程的认识 着眼于文艺的千秋大业 精品的路，精诚的心 努力筑起舞台艺术的时代高峰 戏曲“地方戏”面对开放的世界……——由“国家舞台艺术精品工程”初选剧目引发的思考 为戏曲艺术喝彩 “好看、好听、好玩儿”占领市场的先机 传统融入时尚 推进京剧的改革——京剧连台本戏《宰相刘罗锅》许述评 回归的意义——看京剧连台本戏《宰相刘罗锅》 假如舞台是空的——《宰相刘罗锅》总导演林兆华的戏曲观 上下求索勤发备 山外青山楼外楼——《宰相刘罗锅》音乐唱腔的创作体会 《贞观盛事》的魅力 人文精神的历史画卷——喜看上海京剧院新作《贞观盛事》 游弋于历史和生活之间的艺术联想——关于京剧《贞观盛事》一笑了之——《贞观盛事》导演笔记 艺能人和——关于《贞观盛事》的随想 颂红岩英魂 铸民族精神——再看现代京剧《华子良》 重塑经典 再造辉煌——京剧《华子良》的总体构思 谈谈我演华子良的体会 期待已久的突破——观京剧《骆驼祥子》 戏曲现代戏的新探索——评京剧《骆驼祥子》 悲情《杜十娘》 美的张扬和被戕害——看新编京剧《杜十娘》

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>