

<<走向诺贝尔：莫言卷>>

图书基本信息

书名：<<走向诺贝尔：莫言卷>>

13位ISBN编号：9787503920233

10位ISBN编号：7503920238

出版时间：2001-5

出版时间：文化艺术出版社

作者：莫言

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走向诺贝尔：莫言卷>>

内容概要

本书是“走向诺贝尔·当代中国小说名家珍藏版”系中的《莫言卷》分册，书中收入了莫言的中长篇及短篇小说三部：《笼中叙事》、《欢乐》、《冰雪美人》。

这些作品构思精巧，语言流畅，人物塑造真实，从不同的角度对当代人的生活、事业、爱情、家庭等作了描述，表达了作者所具有的独到的创作风格及敏锐的观察力，堪称当代小说名家的杰出代表，具有较高的收藏价值，值得购买、阅读、欣赏、珍藏。

<<走向诺贝尔：莫言卷>>

作者简介

莫言，原名管谟业，1956年3月5日出生于山东省高密县大栏乡一个农民家庭。

1984年秋入解放军艺术学院文学系学习。

1985年发表短篇小说《透明的红萝卜》，引起文坛注意。

此后的创作明显受到美国作家威廉·福克纳和哥伦比亚作家加西亚·马尔克斯的影响。

1986年发表中篇小说《红高粱》，反响强烈，被读者推选为《人民文学》1986年“我最喜爱的作品”第一名。

同年从军艺毕业，到解放军总政治部工作，开始有报告文学作品问世。

1989年秋入鲁迅文学院研究生班学习。

中国新一辈极具活力的作家之一。

自八十年代中以一系列乡土作品崛起。

虽然早期被归类为“寻根派”作家，但其写作风格素以大胆见称，小说中总是充满进攻型的语言。

例如成名作《红高粱家族》里，不断出现的血腥场面中充满着强烈的感情控诉，但在“屎尿横飞”的场景之间，其实正是演义着一段现代革命的历史。

故事中那片广袤狂野的高粱地，也被描绘成一个把历史、传统、城乡纵横交错的辽阔炫丽空间。

在经历《红高粱》的写作高峰后，莫言继续寻求突破，创作了大量中短篇作品及数部极具份量的长篇小说如《酒国》及《丰乳肥臀》等，不少的小说集如《红耳朵》及《传奇莫言》亦先后在台湾推出。

由于童年大部份时间也在农村度过，莫言自谓一直深受民间故事或传说所影响，故乡高密的一景一物就正正是他创作的灵感泉源。

小时在乡下流传的鬼怪故事的，也成为莫言许多荒诞小说的材料。

《十三步》>中出现了神秘的南美洲魔幻写实，描写一个人的“变身”，以华丽的语言带出一浪接一浪的神秘。

《酒国》则以充满浪漫色彩的描写，绘划出一个盛产名酒地方的故事。

《红树林》实现了小说题材的时空转换和创作方法的探索更新，是对自己的一大超越。

本书是“走向诺贝尔·当代中国小说名家珍藏版”系中的《莫言卷》分册，书中收入了莫言的中长篇及短篇小说三部：《笼中叙事》、《欢乐》、《冰雪美人》。

这些作品构思精巧，语言流畅，人物塑造真实，从不同的角度对当代人的生活、事业、爱情、家庭等作了描述，表达了作者所具有的独到的创作风格及敏锐的观察力，堪称当代小说名家的杰出代表，具有较高的收藏价值，值得购买、阅读、欣赏、珍藏。

<<走向诺贝尔：莫言卷>>

书籍目录

自序

一 长篇小说 笼中叙事

二 中篇小说 欢乐

三 短篇小说 冰雪美人

<<走向诺贝尔：莫言卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>