

<<欧游乐记>>

图书基本信息

书名：<<欧游乐记>>

13位ISBN编号：9787503919138

10位ISBN编号：7503919132

出版时间：1999-12

出版时间：文化艺术出版社

作者：刘靖之

页数：348

字数：144000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欧游乐记>>

内容概要

九十年代初，作者开始到欧洲各大城市观赏歌剧，先是伦敦、巴黎，后到佛容纳、格兰堡、米兰、维也纳、布拉格以至拜洛伊特，越看越上瘾。

看歌剧有一般音乐会所没有的好处——能领略到更多各地的风土人情、风俗习惯以及民族性。这些，是一般游客见不到、觉不到的。

在访问作曲家纪念馆的同时，作者还阅读有关著作，如有关贝多芬在维也纳的住所、舒曼与克拉拉的恋爱和婚姻等，阅读令这些访问更饶有趣味、更富于历史感。

在一些短文里，作者将游记与读后感溶化在一起，令历史陈列和历史叙述混合起来，一方面使历史具体化、形象化。

另一方面又能使展物富有传统意义。

<<欧游乐记>>

书籍目录

自序·欧游乐记·访贝多芬故居 贝多芬、维也纳、泛欧洲 记《平安夜》作曲者故乡之行 舒伯特的韵味——维也纳舒伯特故居访问杂感 初访拜洛伊特节日剧院 观赏瓦格纳乐剧散记 在布鲁塞尔看《女人心》 罗曼·罗兰VEZEAY的寓所 洛黛·史科的爵士风琴和凡·达姆的独唱会 曼纽轩指挥的贝多芬交响乐 鲁汶大学的音乐讲座——中国音乐与新音乐的比较 新音乐歌曲的发展 在萨尔斯堡看歌剧——评《费加罗》和《菲德里奥》 《古瑞歌》与阿巴度——记九六萨尔斯堡音乐节 巴黎、佛罗伦萨、佛容纳的艺术馆 佛容纳的九六歌剧节——选评《纳布科》和《卡门》 凡尔赛宫喷泉音乐 应在自己土地上寻根——在巴黎听莫扎特《安魂曲》杂感 高雅艺术平民化——格兰堡观剧有感 学习欧洲音乐要三思而行——佛容纳歌剧节杂感·香江乐评··中西乐谭·

<<欧游乐记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>