

<<中华戏曲(23)>>

图书基本信息

书名：<<中华戏曲(23)>>

13位ISBN编号：9787503918780

10位ISBN编号：7503918780

出版时间：1999-3-1

出版时间：文化艺术出版社

作者：龚和德

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华戏曲(23)>>

书籍目录

- 一 平顺圣母庙宋元明清戏曲碑刻考
- 二 阳城县润城村东岳庙《润城社新制神伞仪仗记》碑考述
- 三 新绛县阳王镇东岳稷益庙戏剧碑刻及赛社民俗考论
- 四 稷山县法王庙明代创修舞庭及庙貌图碑考论
- 五 晋城东四义清震观歌台碑刻考述
- 六 中国最早佛教戏曲《弥勒会见记》考论
- 七 明申相府戏厅、戏班与李玉出身初探
- 八 再议青阳腔的起源及当时周边戏剧大环境
- 九 从阵痛到生机——20世纪初中国戏曲的命运
- 十 宋元南戏曲牌组合之研究
- 十一 关汉卿正剧创造艺术论
- 十二 王骥德《曲律》与诗学传统
- 十三 《古城返照记》选编(续一)
- 十四 读曲偶得——《古典戏曲存目汇考》补正
- 十五 中国戏曲在港澳和海外年表(中)

<<中华戏曲(23)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>