

<<中国服饰史>>

图书基本信息

书名：<<中国服饰史>>

13位ISBN编号：9787503916199

10位ISBN编号：7503916192

出版时间：1998-1

出版时间：文化艺术

作者：黄能源

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国服饰史>>

内容概要

本书按时序简要地介绍中国服饰的起源及各朝代服饰制度、服装款式、首饰佩饰的发展演变，着重历史文献与考古科学成果相互印证，力求翔实可靠，学术性与普及性结合。

<<中国服饰史>>

书籍目录

第一章 中国古代服饰艺术第一节 中国服饰的起源第二节 奴隶社会的服饰艺术第三节 春秋战国时期的服饰艺术第四节 秦汉时期的服饰艺术第五节 魏晋南北朝时期的服饰艺术第六节 隋唐五代时期的服饰艺术第七节 宋代的服饰艺术第八节 辽、金、西夏与元代的服饰艺术第九节 明代的服饰艺术第十节 清代的服饰艺术第二章 中国近代服饰艺术第一节 男子服饰第二节 女子服饰第三节 儿童服狷第三章 中国现代艺术第一节 现代服饰类别第二节 现代服饰文化

<<中国服饰史>>

编辑推荐

服饰是人类发展到一定历史阶段的产物，是人类文明生活的重要支柱。远在一千万年以前，猿的一支——拉马古猿开始了向人类演化的过程。到四百至五百万年前，人的远祖南猿才从古猿中分化出来。由南猿演化到现代人，又经历了直立原人——智人——现代人等历史阶段。在智人阶段，人们开始用兽皮裹身御寒，这是人类向创造服饰迈出的第一步。

<<中国服饰史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>