

<<家具表面装饰>>

图书基本信息

书名：<<家具表面装饰>>

13位ISBN编号：9787503867590

10位ISBN编号：7503867590

出版时间：2012-9

出版时间：中国林业出版社

作者：朱毅 编

页数：210

字数：470000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<家具表面装饰>>

### 内容概要

《普通高等教育设计类专业“十二五”规划教材·家具制造工艺系列教材：家具表面装饰》以家具表面装饰为重点内容，按装饰方法分三篇全面系统地介绍了家具设计与生产中常用的涂饰装饰、贴面装饰和特种装饰，具体内容包括：涂料基础知识、常用涂料及其性能、涂饰工艺、涂饰方法、涂层干燥、薄木贴面装饰、装饰纸及合成树脂材料贴面装饰、板式家具部件封边及型条包覆装饰、转印装饰技术和雕刻与其他装饰。

在编写过程中，我们力求做到理论与实际相结合，并在介绍现代常用装饰技术的同时，努力挖掘蕴藏在传统装饰技艺中的精华，以期给读者一些启发和帮助。

《普通高等教育设计类专业“十二五”规划教材·家具制造工艺系列教材：家具表面装饰》可供木材科学与工程专业、家具设计与制造专业、室内与家具设计专业、室内装饰专业、建筑与环境艺术设计专业等教学使用，也可供家具行业和室内装饰行业的工程技术人员、设计人员和管理人员学习参考，或作为企业员工培训教材和自学参考书。

## <<家具表面装饰>>

### 书籍目录

前言

绪论

第1篇 涂饰装饰

第1章 概述

1.1 家具表面涂饰的目的

1.2 涂饰分类

1.3 表面涂饰对木质基材的要求

1.4 涂饰相关因素

1.5 涂料与涂饰技术的发展

第2章 涂料基础知识

2.1 涂料组成

2.2 涂料分类

2.3 涂料与漆膜性能

第3章 常用涂料及其性能

3.1 油性漆

3.2 天然树脂漆

3.3 硝基漆

3.4 不饱和聚酯漆

3.5 聚氨酯漆

3.6 光敏漆

3.7 水性漆

3.8 酸固化氨基漆

第4章 涂饰工艺

4.1 涂饰工艺概述

4.2 基材处理

4.3 基材砂光

4.4 填孔与着色

4.5 涂饰涂料

4.6 漆膜修整

第5章 涂饰方法

5.1 手工涂饰

5.2 空气喷涂

5.3 无气喷涂

5.4 静电喷涂

5.5 淋涂

5.6 辊涂

第6章 涂层干燥

6.1 概述

6.2 自然干燥

6.3 热空气干燥

6.4 预热干燥

6.5 红外线辐射干燥

6.6 紫外线干燥

第2篇 贴面装饰

第7章 薄木贴面装饰

<<家具表面装饰>>

- 7.1 薄木分类
- 7.2 薄木贴面工艺
- 7.3 薄木贴面缺陷及质量控制
- 第8章 装饰纸及合成树脂材料贴面装饰
  - 8.1 印刷装饰纸贴面装饰
  - 8.2 预油漆纸贴面装饰
  - 8.3 合成树脂浸渍纸贴面装饰
  - 8.4 热固性树脂装饰层压板贴面装饰
  - 8.5 热塑性塑料薄膜贴面装饰
- 第9章 板式家具部件封边及型条包覆装饰
  - 9.1 封边
  - 9.2 后成型包边
  - 9.3 镶边
  - 9.4 型条包覆
- 第3篇 特种装饰
- 第10章 转印装饰技术
  - 10.1 热转印技术
  - 10.2 水转印技术
- 第11章 雕刻与其他装饰
  - 11.1 雕刻装饰
  - 11.2 压花装饰
  - 11.3 镶嵌装饰
  - 11.4 烙花装饰
  - 11.5 贴金装饰
  - 11.6 雕漆
- 参考文献

## &lt;&lt;家具表面装饰&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：（12）涂饰聚酯漆前，要把木材表面处理平整、干净，去除油脂脏污，木材含水率不宜过高，染色或润湿处理后必须干燥至木材表层含水率在10%以下。

底漆不宜用虫胶，可以用硝基、聚氨酯等。

最好用同类配套底漆。

如用聚氨酯作底漆，涂饰之后必须在5h之内罩聚酯漆，否则可能附着不牢。

（13）施工用的刷具、容器、工具等涂漆后都应及时用丙酮或洗衣粉（也可以用PU或NC的稀料）洗刷，否则漆会很快硬化无法洗除，但是刷子上的丙酮与水要甩净，否则带入漆中将影响固化。

（14）涂饰过程中如反复多次涂刷，急剧干燥（引发剂促进剂加入过多或急剧加温）则易引起气泡针孔；干燥过程中涂层被风吹过，涂膜易变粗糙，延迟干燥，故车间要求无流动空气，气流速度最大不超过1m/s。

干燥过程中也应避免阳光直射，光的作用也有可能引起涂层出现气泡和针孔。

当自冷库取出较冷的漆在较暖的作业场地涂于较暖的材面上时，则漆会因温度急剧上升而易发生气泡、针孔等。

硝基漆尘落在聚酯漆涂层上就有可能引起针孔，所以不宜在喷硝基漆喷涂室内喷涂聚酯漆。

（15）许多因素可能会影响聚酯漆的固化，例如某些树种的不明内含物（浸提成分），贴面薄木透胶，木材深色部位（多为心材）、节子、树脂囊等含有大量树脂成分，都可能使聚酯漆不干燥、变色或涂膜粗糙。

（16）车间应有很好的排气抽风的通风系统，并应从车间下部抽出空气，因苯乙烯的蒸气有时会分布在不高的位置上。

砂光聚酯漆膜的漆尘磨屑也应排除。

当聚酯漆膜经砂纸研磨时，易产生静电，会造成研磨粉屑不易除去的情形，致使无法得到良好的漆膜表面，此时可以利用静电去除枪吹之或用静电去除剂擦拭后吹干，或以树脂布轻轻擦拭，三者均可。

（17）使用引发剂应戴保护眼镜和橡皮手套。

如引发剂刺激了眼睛，可用2%的碳酸氢钠（俗称小苏打）溶液或用大量的水清洗并及时请医生检查，不可自用含油药物，否则可能加剧伤情；如引发剂落到皮肤上则必须擦掉，并用肥皂水洗净，不可用酒精或其他溶液；如引发剂落在工作服上应立刻用清水洗去。

3.5 聚氨酯漆 聚氨酯漆即聚氨基甲酸酯漆（polyurethane，缩写Pu），是指在涂膜分子结构中含有氨基键（-NHCOO-）的一类涂料品种。

目前我国木器涂料市场上有把不饱和聚酯漆（PE漆）与聚氨酯漆（PU漆）笼统称作“聚酯漆”者，这不够准确。

根据我国涂料分类的有关标准，不饱和聚酯漆与聚氨酯漆在化学组成、性能特点、固化机理与施工应用等方面根本不相同，在我国涂料18个大类的分类标准中，二者是分列在第12类（聚酯漆类）与第14类（聚氨酯漆类）的两大类漆，因此不饱和聚酯漆（PE）可称聚酯漆，聚氨酯漆则不宜称作聚酯漆。

聚氨酯漆是目前我国木制家具生产用漆中最重要的漆类，得到了最广泛的推广与应用，市场上约80%的木质家具是用各种聚氨酯漆涂饰的。

此外，其他木制品如木质乐器、车船的木构件、室内装修等也大量使用聚氨酯漆。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>