

<<一种精神>>

图书基本信息

书名：<<一种精神>>

13位ISBN编号：9787503856471

10位ISBN编号：7503856475

出版时间：2009-3

出版时间：中国林业出版社

作者：李青松

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;一种精神&gt;&gt;

## 内容概要

树是种出来的，  
不是说出来的。

种树。  
种树种树种树。

种树。  
种树种树种树。

种树需要苦干，种树需要一种信念和精神。

——题记

“二杆子”

他的长相颇像禹作敏。

细高个子，长脸，猴瘦猴瘦，一副疾恶如仇的样子。

第一次见到他时，很是惊愕，还以为时光倒转，回到了上个世纪80年代的大邱庄呢。

事实上真是个大庄，但不是大邱庄，而是赵盘庄。

在山西省中阳县暖泉镇。

他跟你说话时，两眼紧紧盯着你，时不时会有唾沫星子喷出来。

他这人火气大，说到一些看不惯的事情，就会咬牙切齿。

他的中阳话口音很重，他说十句，我能听懂两三句，他说两三句，我干脆就听不懂了。

不过，他挂在嘴上的那句话。

我还是听懂了——“你懂我的意思了吗？”

”他是个颇有争议的人。

有人讨厌他，说他张牙舞爪，咋咋呼呼，不明事理。

有人说他的身上有一股匪气，要是生在旧社会，一准当土匪，占山为王了。

有人说他是个“二杆子”，把钱都撒山上去了，胡球日哄。

日哄个甚？

——种树。

种树种树种树。

种油松，种侧柏，种山杏，种刺槐。

就是这么个被称作“二杆子”的人，竟然绿化了10万亩荒山，种了2000万株树。

在中国，造林先锋不止他一个，张侯拉、马永顺、牛玉琴、石光银……能数出一个长串，而凭个人的力量绿化这么大面积种这么多树的人，他却是头一个。

头一个怎么啦？

是啊！

有人指着正在青山垣上给树挖坑的那个背影，说，还说不准他是给树挖坑还是给将来装自己的棺材挖坑呢！

说完，捂着嘴吃吃一通乐。

猫腰撅腩的那个背影当然没听见，他的心思全在坑里呢！

在乡下，与精明相对的词才是“二杆子”呢！

他的脾气把他害了。

人说性格决定命运，而性格是啥决定呢？

——脾气。

## &lt;&lt;一种精神&gt;&gt;

这话在这个被称做“二杆子”的人身上算是应验了。

种树。

种树种树种树。

他本来拥有三座煤矿的股份，也算是知道有钱人的日子是什么样了。

吃香的喝辣的，美美地受用一辈子，甚至几辈子都够了，还折腾个甚？

可是，他还是折腾。

据说，山西煤老板们暴富后，通常都干三件事，一则买豪宅，问问，北京、上海、海南、深圳的高级别墅的钥匙都在什么人手里？

二则买豪车，瞧瞧，凯迪拉克、奔驰、宝马轿车轮纹里的煤屑就知晓车的主人都是干什么的了。

三则……，唉，那是人家私密的事情，还是不说了吧。

然而，这三件事，他都没有去折腾，却偏偏折腾着去种树。

种树。

种树种树种树。

这个“二杆子”真是个犟种，树能生出金蛋子吗？

可话说回来，种树也不一定就种成个穷光蛋啊，那要看你种什么树，好家伙！

要是种核桃种红枣种板栗种成10万亩，10年后不成百万富翁才怪呢！

种什么树的问题，我们想到了，这个“二杆子”就想不到了吗？

他当然没有“二”到那种程度。

他不是不想种，而是不能种——青山垣的立地条件太差，片麻岩上几乎没有土层，经济林根本种不活。

他只能种那些耐瘠薄耐干旱的树。

油松、侧柏、山杏、刺槐这些树皮实，好活。

不过这些树却没一点经济效益，只有投入没有产出。

种得越多，负担就越重。

那简直就是无底洞了。

种树。

种树种树种树。

他算是掉进“洞”里了。

青山垣

青山垣在吕梁山中段。

说到吕梁山，人们自然就会想到马烽、西戎的《吕梁英雄传》，当年民兵队长雷石柱带领民兵打鬼子、端炮楼、反扫荡，威震吕梁山。

今天，一个“二杆子”种树能种出什么名堂？

你还能成为英雄吗？

即便是英雄，也是个掉进“洞”里的英雄。

那还能算英雄吗？

狗熊还差不多。

这是一个巨大的“洞”——有面积，有株数。

论面积，10万亩不是个小数，得相当于多少个天安门广场呢？

这还真不好丈量。

论株数，2000万株该是相当的壮观了，一米一株，一株一米，若是一株一株排列下去，从赵盘庄排到北京，围着鸟巢排一圈，再从北京排回赵盘庄，大概没有问题吧。

2000万株，聚起来就是一座绿色的山，躺下去就是一片绿色的海。

## &lt;&lt;一种精神&gt;&gt;

种树。  
种树种树种树。  
他是20年前开始往“洞”里掉的。  
那个“洞”在吕梁山中段的青山垣。  
青山垣辽阔而荒凉，几丛灌木几蓬衰草简直就可以算是冷漠的大自然的额外恩赐了。  
早年间，一个说书的盲艺人曾经给他算过一卦，说他前世是树神，天生看山的命，命中主贵，必有大作为。  
这个被称作“二杆子”的人的命运注定要和青山垣的命运连在一起了。

当时村里正在拍卖“四荒”。  
拍卖会开得异常沉闷。  
对了，“四荒”就是荒山、荒坡、荒滩、荒地。  
大家心里都有数，汗珠摔八瓣，好田还种不过来呢，哪还有力气治理“四荒”啊！  
再说，那“四荒”自古就是荒着的，除了牲口啃草磨牙，除了丢死孩子，葬死人，还能有啥用途？  
人人心里算盘珠子早拨拉好几遍了。  
于是，女人扎堆嗑着瓜子，汉子们缩着头吧唧吧唧抽闷烟。  
村里没一个人站出来承包，眼看拍卖会就要泡汤了。  
“二杆子”的脾气上来了，腾地站起来——“我包！”  
“一个一个缩着的头伸出来，诡异的目光看着他。  
村长唯恐他反悔，手起槌落，当地一声响，荒凉的青山垣的使用权就落在他的手里啦。  
哄！

——全场乐倒了一片。  
好啊！  
他没有一个竞争对手，输赢都是自己。  
村民们纷纷扛起板凳，往门口走。  
转瞬间，青山垣跟大家没关系了，只跟他一个人有关了。  
村民们嘻嘻笑着散去了，嘴里叨叨着——“二杆子”、“二杆子”。  
村委会屋里瓜子皮满地，丢在角落里的烟屁股，有的还在冒着缕缕清冷的烟。  
他一个人傻在那里了……  
不一会，婆姨知道了，风风火火赶来，同他吵了一架，末了，一跺脚，哭着回娘家了。  
“二杆子”的犟劲上来，八头牛也拦不住。

好嘛！  
你回娘家，我上山。  
第二天，他背着行李卷上了青山垣。  
在山上搭了个窝棚，种树。  
种树种树种树。

到底是女人。  
一个月后，婆姨心软了，拉着孩子找来了。  
到山上一看，丈夫蓬头垢面，胡子拉碴，衣服裤子被杂草灌木划成了条条，就像野人一样。  
毕竟是夫妻，婆姨的眼泪哗就下来了，结果，没把丈夫劝下山，自己和孩子也留在山上了。  
唉，“二杆子”的犟脾气，不但害了自己，也害得全家人跟着遭罪哩。

盟誓  
不久，他的一些亲戚也上山帮他来了。  
种树。

## &lt;&lt;一种精神&gt;&gt;

种树种树种树。

头一年种的树，活了两成，八成都死了；二一年种的树活了三成，七成都死了；三一年种的树，活了四成，六成都死了……

死的比活的多得多。

都折腾死了，还折腾个甚？

他说，那也得折腾，不把自己折腾死，就得折腾。

因为不种树，不折腾，他就得死。

树魂儿已附在他的魂儿里了。

我们都种过树，闹着玩似的，挖个坑栽个树苗，踩几脚，浇点水，树死树活，没我们的事了。

坐大巴去坐大巴回，中午还有面包、咸鸭蛋、香肠吃，有矿泉水喝。

嘻嘻哈哈，哈哈嘻嘻……这是种树吗？

这不是种树，这是表演种树。

真正的种树根本不是那么回事。

种树看似容易，实则难。

难就难在怎样把树种活。

从第八年起，他开始雇人上山种树。

200人，300人，500人，青山垣就像当年大寨的虎头山，彩旗招展，热火朝天。

种树。

种树种树种树。

树是种上了，可来年春天一看，成活率还是不高。

什么原因？

种树不认真，缺乏监督的眼睛。

可也不能一个人种树，另一个人站在旁边监督啊！

那谁来监督呢？

让山神爷来监督吧。

这个被称作“二杆子”的人从红军过草地时，刘伯承与小叶丹的盟誓得到启示。

此后，种树的头一天，他把所有种树人，召集到青山垣的最高处，杀鸡盟誓。

他把鸡血滴到酒碗里，每人一碗，先敬天，再敬地，最后自己喝到肚里。

之后，跪到地上，点燃一炷香，把香高举过头顶，向天盟誓。

先是别人：“我种的是神树，如果种不活，甘遭报应。

”后是他自己：“如果哪个人认真种了树，我欠了他的工钱，那就死我儿子。

”盟誓完毕，鞭炮齐鸣。

誓者庄严肃穆，听着涔涔汗下。

在吕梁，这一切只有这个被称作“二杆子”的人才能做得出来呢。

不过，这一招还真管用，成活率比以往提高了不少。

种树。

种树种树种树。

一片一片的绿，盖住了裸露的秃岭，青山垣渐渐有了生机。

卖棺木

种树。

## &lt;&lt;一种精神&gt;&gt;

种树种树种树。

买树苗雇工的钱从哪儿来？

早年间做买卖贩运粮食赚来的钱投到山上去了；后来开煤矿挖乌金赚来的钱投到山上去了；再后来开门市部卖建材产品赚来的钱也投到山去了。

可还是不够，他又向银行贷款，向亲戚朋友借款，甚至还贷了“驴打滚”的高利贷……搞得债台高垒，债务如山。

这个被称作“二杆子”的人是两头忙呢——一头在山上，种树种树种树；一头在山下，借款借款借款。

量力而行，量入而出，有多少钱办多少事，何必东挪西借，着急上火，嘴上起泡？

往大了说，你种树是为了绿化祖国，为了民族的生态安全，可少了你种的那几棵树，就国破山河碎了吗？

中华民族就得搬到月球上去了吗？

没那么严重。

然而，他还是四处借款。

种树。

种树种树种树。

亲戚朋友躲着他，没人敢跟他来往了。

这个“二杆子”疯了吗？

是疯了，他开始变卖家产了——电视机卖了，缝纫机卖了，录音机卖了，摩托车卖了……陡然间，家徒四壁了。

还有什么能卖？

他一眼瞥见了墙角给父亲备下的棺木。

他的父亲当过八路军，参加过抗美援朝。

当年，贺龙一二师驻扎在中阳，个子还没有三八大盖高的父亲投奔了贺龙的队伍，扛枪打日本鬼子了。

这个被称作“二杆子”的人孝顺父亲，父亲爱打扑克，他就买回一箱子扑克，又买回一箱子香烟，他让侄子保管香烟，村子里谁陪父亲打牌，打一次发一包香烟。

上世纪80年代，他在东北贩黄豆时赚了一笔钱，作为长子，他从小兴安岭给父亲卖了一副上好的红松棺木。

那副棺木拉回赵盘庄时，很令庄里的老人们羡慕——瞧瞧，人家“二杆子”多孝顺。

“二杆子”的父亲高兴得合不拢嘴。

背着手，仰着头从庄东头走到庄西头，又仰着头，背着手，从庄西头走到庄东头。

那是多么光彩和荣耀啊！

就像他在朝鲜战场上打穿插立了头功。

可万万想不到的是，在一个月黑天，“二杆子”硬是偷偷把棺木卖了。

清早起来，父亲发现红松棺木没了，差点没背过气去。

他跳着高地骂，从太阳出来就骂，一直骂到太阳落山。

一下子，“二杆子”由大孝子变成了大逆子。

逆子就逆子吧，有钱种树就行。

棺木将来可以再买，可种树季节一误，就是一年，再也补不回来呢。

用卖棺木的钱，他买了800斤松子和山杏核撒在青山垣。

种树。

种树种树种树。

## &lt;&lt;一种精神&gt;&gt;

赵盘庄的人悄悄议论，接下来，这个“二杆子”还会卖啥呢？  
不会把婆姨也卖了吧？

投药  
常言说：三分造，七分管。  
有些地方年年种树不见树，很重要的原因就是轻视了管护，封禁措施不到位。  
要想保住种树成果，必须实行“三禁”，即：禁樵，禁牧，禁垦。  
对这个被称作“二杆子”的人来说，禁樵和禁垦相对容易一些，而禁牧就令他犯难了。  
他即便再横，也是一人难抵万家啊！  
难，也得禁。  
小小暖泉镇有1万多只羊，5000多头牛，还有马，还有骡子，还有驴，也都头数不菲哩！  
纵然种的树再多，如果管不住这些牲口的嘴，那些树迟早都得变成牲口拉出的粪蛋蛋。  
他请人写了许多“封山禁牧”的告示，贴在乡间的耀眼处，告知乡民，青山垣不准放牧云云，否则便如何云云。  
告示贴出去二十多张，还没等糨糊干了呢，就被人扯下来，蹲茅坑拉屎擦屁股了。

你是政府啊！  
你说禁牧就禁牧。  
祖祖辈辈都在青山垣放牧，几千年来，十里八村的牲口都是吃青山垣的草长大的，你贴一张纸，就断了牲口的活路？  
狗日的。  
——呸！  
呸呸呸！  
！

放牧，照旧。  
照旧，放牧。

他前脚种了树，牛羊们后脚就跟着来了。  
舌头卷，蹄子刨，刚种下的小树，统统进了牲口的肚里。  
他从东边赶，牲口跑到西边，他向西边追，牲口又呼地跑到东边了。  
两条腿的他，总没有四条腿的牲口跑得快。  
狗日的！  
狗日的！  
辛辛苦苦种下的树，就这样都喂了牲口了。  
“二杆子”服软了——他拎上好烟好酒，找几个村的村长道自己的苦处，请求各村发布“村规民约”  
禁牧，结果，人家都跟他打哈哈。  
心说，你不是横吗？  
你还用求我们？  
狗日的！  
嘴上却说，村委会是大家的村委会，得代表大多数村民的利益，而不能代表你一个人的利益。  
维护你一个人的利益，而损害大多数村民的利益，那是违反村民委员会组织法的，使不得，使不得。

他苦不堪言。  
自己的事情只好自己办了。  
我是谁？  
我不是“二杆子”吗？

## &lt;&lt;一种精神&gt;&gt;

我是“二杆子”我怕谁？

他心一横，决定投药。

他想，这件事不能偷偷摸摸地干，得光明正大。

老办法，先告知——他贴出“投药”告示，说，青山垣的树木，近来虫害肆虐，为除虫并防止虫害蔓延，将喷洒农药云云，擅自进入林内放牧者，后果自负。

他在青山垣的四周插了许多“此地有农药”牌子。

投药那天，还专门从镇上请来鼓乐队，敲敲打打，吹吹唱唱，就像办喜事唱大戏一样闹腾一天。

目的只有一个，告知大家：我投药了！

别去青山垣放牧啦！

他本不想药死谁家的牲口，吓吓了事。

可他担心的事情还是发生了。

一户村民的1头牛和10只羊被药死。

户主是个婆姨，又哭又骂地找上门来。

他摊上官司了——经过调解，他共赔偿人家5800元。

虽然输了官司，却赢了禁牧。

从此再也没人敢上青山垣放牧了。

种树为个甚

种树。

种树种树种树。

种树为个甚？

其实，这个被称作“二杆子”的人，最初种树的动因很简单。

——为了娘临死时说的那句话。

这个被称作“二杆子”的人，1960年出生于吕梁山中段一个只有9户人家的小村子。

兄弟姐妹7个。

一家人挤在一口土窑洞里，生活贫苦。

他从小讨过饭，给村集体放过羊，知道饿肚子的滋味，也知道苦难意味着什么。

饥饿是那个年代的显著特征。

早年间，他苦苦奋斗的一切都是为了摆脱饥饿。

温饱解决之后，他苦苦奋斗的一切又都是为了改善生态。

——也许，这就是他的人生历程。

1988年，他的母亲因肺心病发作离开了人世。

临走时，面如枯槁的母亲对他说：“娘的病是烟熏的。”

这句话像针一样扎在他的心上。

他悲伤，他痛悔不已，他肝肠寸断。

不论在什么场合，一想到母亲离世时的情景，就禁不住泪流满面。

他在母亲的墓地种了一片小树。

他希望这片小树长大后能够为母亲遮风挡雨，能够让母亲每天呼吸到新鲜的空气。

此后不多天，一位朋友的父亲也去世了。

一问病因，也是肺心病发作。

朋友告诉他，县医院里接诊这种病的患者很多。

每个月都有几个去世的。

他专门去医院问了一次，医生告诉他，是空气出了问题，经常呼吸恶劣的空气就会得这种病。

怎样才能根治？

## &lt;&lt;一种精神&gt;&gt;

医生随口说了一句：“除非上都种上树。

”

肺心病与树有何关系？

肺心病与树没有直接关系，但却与人呼吸到什么样的空气有关系。

中阳境内矿产资源丰富，三分之一的国土面积上都有矿脉分布，有铁矿、煤矿、白云石矿……那些年，山上到处都在挖口子开矿，沟沟筑土炉炼焦，浓烟滚滚，异味弥漫。

眼前的山在一座一座秃下去，山间的小溪都成了臭水沟……空气质量越来越差，恶劣的空气把越来越多人的生命夺走了。

他把医生的那句话牢牢记在心里。

种树。

种树种树种树。

既是人生的夙愿，也是他的梦想和追求。

种树。

种树种树种树。

他要通过自己的努力，把家乡的大山弄成他想象中的样子。

一种信念和精神支撑着他，他才有了圣徒般的行为。

种树种树种树。

种树。

往小了说他种树是为防治肺心病，不再让母亲那样的悲剧重演。

可是，种树种到后来，他的眼界宽了，见识广了，种树的动因也渐渐变大了，大到超出赵盘庄，超出暖泉镇，超出中阳县，超出山西省，甚至超出国界了……他说，他种树为了娘临死时说的那句话之后，还要再加上一句：为了全人类。

很多人听了他的话，乐得前仰后合。

可是，谁能说，他种的树跟全人类没有关系呢？

他说他种的树释放出来的氧气可能随风飘到河南、陕西，湖北、湖南，也可能飘到日本、韩国。

这不就是为了全人类吗？

生态面前人人平等。

空气不认肤色，不辨语言，不厚官员，不薄百姓。

他种的树都是松树、柏树……得长一百年才能成材。

他说，他种树既不是为自己准备棺材，也不是为儿子准备棺材。

退一步说，就是为自己和儿子准备棺材，也用不着种10万亩啊！

到底为谁呢？

说着说着，他把自己也说糊涂了。

他说他自己也不知道了。

种树。

种树种树种树。

他说，他是个爱树如命的人。

再过一百年、二百年，甚至一千年，人们拍拍树干说，这都是那个被称作“二杆子”的人种下的树。

有这句话就足够了。

——他说。

有这句话就知足了。

——他说。

## &lt;&lt;一种精神&gt;&gt;

种下一种精神

种树。

种树种树种树。

欠了一屁股债的被称作“二杆子”的人，还在青山垣上种着树。

那里有他的梦想。

不种树，毋宁死！

人到了这步田地，谁也拿他没有办法了。

每天鸡叫头遍，他就起床上山了，扛着锹，怀里揣着窝头，肩上挎着父亲转业时带回的军用水壶。

种树。

种树种树种树。

种树，种一天容易，种一年也不是很难。

他一种种了20年，不是种一亩两亩，而是10万亩，不是三株五株，而是2000万株，没有一种精神能种吗？

没有一种精神能坚持下来吗？

这个被称作“二杆子”的种树人的事迹经当地媒体报道后感动了千千万万的人。

2008年10月，吕梁市市长董洪运登上青山垣，他看到满山满岭的树后，感慨万千。

他说：“比山高的是树，比树高的是人，比人高的是精神。”

此前，受国家林业局局长贾治邦委托，全国政协委员、国家林业局原副局长赵学敏带领几位司长，也专程来中阳调研，在青山垣看了种树现场后，当场赋诗一首：“青山垣上翠云深，一路颠簸见故人。

风雨沧桑染霜鬓，光阴荏苒树成林。

宏图初展岂言老，壮志小酬更献身。

何日九州全绿化，欢天喜地作林神。

绿色没有为他带来金子，却带来了荣誉，各种证书、奖状摆了一炕。

县劳模、林业标兵、绿化奖章、绿化模范、全国“五一”劳动奖章……那年“五一”还被请到北京，登上了天安门，受到中央领导的接见。

如今，他还是吕梁市政协常委，山西省政协委员。

政协会上，他常常语惊四座，发出与别人不一样的声音。

种树。

种树种树种树。

在经济上未能胜利的被称作“二杆子”的种树人，在精神上算是胜利了。

毛泽东说：“要使我们的河山都绿起来，要达到园林化，到处都很美丽，自然面貌要改变过来。

要发展林业，林业是个了不起的事业，同志们，你们不要看不起林业。

老人家下半句话可能忘说了——我在这里替老人家补充上吧：“同志们，你们更不要看不起种树人。”

这个被称作“二杆子”的种树人，没有上过一天学，只是粗通文字。

他不是律师，却常常帮人打官司。

他不偏三向四，凡事讲个理。

他爱憎分明，敢作敢当，豪情万丈，对破坏生态环境的行为从不姑息。

这个被称作“二杆子”的人，不是个好村民，他脾气大，嗓门高，不安分，敢顶嘴，抗上级，当众骂过村长，也常惹镇长不高兴；这个被称作“二杆子”的人，不是个好丈夫，婆姨患上脑梗塞，七次病发，辗转吕梁、太原、北京住院就医，他没一次陪在身边。

他在哪儿？

## &lt;&lt;一种精神&gt;&gt;

他在青山垣上，他在种树；这个被称作“二杆子”的人不是个好父亲，他16岁的女儿得急性阑尾炎，他去看了一眼，还没等做完手术，就急急地走了。

他去干啥？

他坐在装满树苗的农用车上去青山垣了，他去种树……种树。

种树种树种树。

现在的人一个赛一个的聪明，谁会干这种“二杆子”才干的事情。

但我要说，在这个被称作“二杆子”的人身上有一种可贵的精神，值得我们学习。

你可以不喜欢他，甚至讨厌他，但你不可以蔑视他种下的那些树，不可以对他种树的精神嗤之以鼻。种树。

种树种树种树……20年种树不止，在这一点上，我们谁都不如他。

有人说，他是沽名钓誉。

我倒要说，如果种树也能成为沽名钓誉的凭借，那么对这种沽名钓誉理应大力倡导和弘扬。

我们种了几株树？

为祖国为人民，我们尽了哪些义务？

这个被称作“二杆子”的人，有一颗慈悲的心。

他说，你对山好，山也会对你好。

然而，他不是个好村民，不是个好丈夫，不是个好父亲……他到底是怎样一个人呢？

我一时陷入茫然和困惑之中了——他至少是个对山好的人吧。

做好一个人，然后才能做一个好人。

人之所以为人，就在于人在承担改造世界的责任的同时，还承担着拯救自然的使命。

现在的问题是，已经很少有人明白什么是人，人应该怎样去做了。

我们发出的誓言太多，行动太少，甚至没有行动。

他是一面镜子，照出了我们内心的斑斑污渍，对比他，我们是那么的虚伪和可笑。

而他是那么真实，直率，一眼见底儿。

盼头

种树的季节又要到了。

昔日的荒山秃岭怎么不见了？

这就是青山垣吗？

——这就是。

青山垣浸在春光里，半山的松树柏树，半山的刺槐灌木。

而石头裸岩呢，则夹在绿色与绿色之间了。

山坡上也没什么人，像是连半个人也没有，只剩下春阳暖意散落各处。

登上了面前的山岭，举目一看，那山岭后面还是山岭，层层叠叠的，也不很远，也不很大。

石头压着的枯草里，冒出了绿青青的草芽子，那些芽子望去甚有张力，生命的趣味浓厚，鲜活不已。

生长是一种力量，是任何东西都无法压制的。

山峦间卧着三五间房子的地方，就是他的“乔氏林场”了。

山门是用松枝搭建的，一条山路蜿蜒着穿过那里通往青山垣的深处。

我突然发现，实际上这个被称作“二杆子”的人的内心世界，极其丰富，充满善良和美的东西。

他说，他的远景是要把青山垣建成“生态教育基地”和“国家自然保护区”，让将来的娃娃们知道，他们的父辈们是怎样保护和建设生态的。

从小培养生态意识，爱护自然中的一草一木，一蝶一鸟。

学会做人，做一个有爱心的好人。

## &lt;&lt;一种精神&gt;&gt;

种树。

种树种树种树。

新的一天开始了。

青山垣早晨的太阳就像一个涨血的大圆球，一下一下拱出地面后，打了哈欠，带着夜的慵倦，再一用力，就升腾了起来。

鸟雀照例是比太阳殷勤了许多，唧唧喳喳的叫声，此时早在林子里响成一片了。

而林子呢，则用粗壮而有节奏的匀称的呼吸向青山垣提醒着自己的存在。

绿色既需要空间的分布，更需要时间的积累。

这都是早年种下的树，有胳膊那么粗了，树势很旺。

乔灌木立体结构，初步形成了生态系统。

一个春秋就是一个年轮，这个被称作“二杆子”的人，终于有了盼头。

青山垣上到处是意外和惊喜，到处都是绿葱葱的松和柏。

远看去，一棵树就是一个树的波浪，欢呼着卷上去，把尘嚣和功利也卷走了。

从山顶看呢，远一处，近一处，深一块，浅一块，像一潭一潭碧绿的湖水，无风时，湖面纹丝不动，逢风起，满山满岭就温柔地拂动起来。

我们尽情地呼吸着，满鼻满口就都是松和柏的芳香了。

漫步林间，那些松和柏依山微微地起身，似乎在用力拥抱着青山垣。

树是有灵性的吗？

面对此情此景，我们立刻失去了虚狂和浮华，如同进入了庄严的境界再也不敢多说什么了，只是提着脚步在枯草和落叶上轻轻起落。

我们对这个被称作“二杆子”的人，肃然起敬了。

而对“二杆子”这三个字，此时也有了别样的理解。

种树。

种树种树种树。

“二杆子”哪里还有什么贬义，分明是一个符号，一种精神呢！

这个被称作“二杆子”的人名叫乔建平，山西省中阳县暖泉镇赵盘庄农民。

种树。

种树种树种树。

20年来，他种树不止，共种了10万亩2000万株。

让我们向这位农民致敬！

## <<一种精神>>

### 作者简介

李青松，报告文学作家，主要代表作品有《一种精神》《兴隆之本》《遥远的虎啸》《林区与林区人》等。

在写作《喜鹊叫喳喳》之前，作者从事了大量的田野调查和深入扎实的采访。

《喜鹊叫喳喳》的字里行间弥漫着淳朴的乡村气息和生态伦理思想，依然显示了作者稳健而超拔的理性和感性。

作品精悍灵动，明快短小，秉持着作者一贯的创作风格和写作精神。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>