

<<钢笔画>>

图书基本信息

书名：<<钢笔画>>

13位ISBN编号：9787503848308

10位ISBN编号：7503848308

出版时间：2007-9

出版时间：中国林业

作者：段渊古

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

“园林景观美术精学精练系列教材”(5本/套)是由中国林业出版社文化教育编辑室针对目前园林美术课“师傅带徒弟”、无适宜教材可用的现状,组织工作在教学第一线,来自全国三十几所农林院校的优秀园林美术教师历经三年共同编绘,以园林植物、园林建筑、山石水景等为元素的配置,充分表现建筑间的空间艺术。

该套丛书在图解基本表现技法的基础上,重点图解了园林元素的表现及设计构成技法,并给出了大量园林绘画表现实例,可以让学生在临摹的同时,不断提高绘画技法及绘画表现力,并与园林专业紧密结合,掌握园林设计的精髓。

该套丛书由教育部园林专业教学指导委员会指导审定,是高等院校园林专业“十一五”规划通用教材,适合园林专业师生和园林设计工作者作为教材或参考临摹范本使用。

本书是该系列教材之一,针对园林美术为其专业服务的特点,以园林景观作为主要表现内容,尤其以现代园林景观为重点,力求在引导广大读者掌握园林钢笔画表现技法的同时,可以得到一些园林设计的灵感。

书籍目录

序前言第1章 园林钢笔画概述 1.1 钢笔画的特点 1.2 钢笔画与钢笔表现图 1.3 钢笔画的工具与材料
1.4 园林钢笔画的特点及其应用第2章 园林钢笔画的笔触 2.1 笔触与练习 2.2 示范画中的笔触解读
第3章 透视知识及其应用 3.1 理解透视现象 3.2 透视的基本术语 3.3 透视的种类第4章 园林钢笔画
的作画步骤 4.1 不同树木的表现 4.2 建筑的表现方法 4.3 常见景石的表现 4.4 水景观的表现 4.5
园林小品的表现 4.6 景观道路的表现 4.7 不同材质的表现 4.8 不同形式的表现第5章 园林钢笔画常
见问题解析第6章 园林钢笔画作品赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>