

<<山西盆景>>

图书基本信息

书名：<<山西盆景>>

13位ISBN编号：9787503841774

10位ISBN编号：750384177X

出版时间：2006-1

出版时间：中国林业

作者：刘天明

页数：86

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<山西盆景>>

### 内容概要

本书比较详细介绍了山水盆景艺术的表现方法，40余种制作山水盆景的材料，特别比较详细介绍近几年新发现的多种制作山水盆景的优良石种。

山水盆景制作技艺讲解详细，文中配有具体操作图片，直观性好。

作者对山水盆景的款式经多年潜心研究，在传统造型款式的基础外，又介绍了多种新的款式，仅水盆盆景就详细介绍18种款式，并专设探索创新一节，把近几年出现的阳台塑石山景、贴壁式山景、长城风光盆景等加以介绍。

本书图文并茂，有上乘盆景作品照片160余幅。

本书是盆景爱好者的良师，盆景专业工作者的益友。

## <<山西盆景>>

### 作者简介

马文其 男，1937年6月生，河北省景县人。

北京市盆景艺术研究会常务副会长、盆景艺术家。

是中国盆景艺术家协会副秘书长、中国海峡两岸及港澳地区盆景名花研讨会副秘书长、中华成功者研究会会员。

1991年参加在北京举办的首届中国国际盆景会议的组织工作。

是《中国花卉盆景》杂志特邀编委，第三届中国盆景艺术展览会评委。

1965年起制作盆景，作品多次在全国盆景展览中获等级奖。

近十年来，他从事盆景教学和理论研究，已有十余种版本盆景专著问世，代表作有《山水盆景制作与欣赏》、《盆景制作与养护》（该书1997年参加中国艺术界名人作品展示会获银鼎奖）、《中国盆景欣赏与创作》、《当代中国盆景艺术》（两主编之一）、《中国水仙造型及欣赏》等。

1983年起在全国17家省市及中央级报刊发表150余篇有关盆景艺术的文章。

他撰写的中国盆景艺术文章，德国盆景杂志给以连载。

近十年来他为中央电视台、北京电视台拍过多集盆景科教片。

他的传略辑入《中国当代艺术界名人录》、《国魂—跨世纪中华兴国精英大典》等典录。

## <<山西盆景>>

### 书籍目录

前言第一章 山水盆景概述一、山水盆景发展简史二、山水形貌名称三、山水盆景的地方风格第二章 山水盆景艺术表现方法一、立意是造型的前题二、主次分明 以客衬主三、疏密有致虚实相宜四、静中有动顾盼呼应五、曲直和谐刚柔相济第三章 制作山水盆景的材料一、松质石料二、硬质石料三、其它材料第四章 制作山水盆景的工具及用途一、锯截雕琢常用工具及用途二、拼接胶合工具及用途第五章 山水盆景制作技艺一、观选石料二、锯截雕琢.....第十章 山水盆景的养护管理一、山水盆景的浇水二、山水盆景中植物的养护主要参考文献后记作者简介

<<山西盆景>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>