

<<中国芍药>>

图书基本信息

书名：<<中国芍药>>

13位ISBN编号：9787503839610

10位ISBN编号：7503839619

出版时间：2005-4

出版时间：中国林业出版社

作者：王建国 编

页数：310

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;中国芍药&gt;&gt;

## 内容概要

芍药是我国的传统名花，宋·郑樵《通志略》载：“芍药著于三代之际，风雅所流咏也。”唐代以后人们又把芍药与花中之王牡丹并称“花中二绝”，“世谓牡丹为花王，芍药为花相。”这些都足以证明芍药在我国历代人民心目中的崇高地位和无与伦比的喜爱程度：芍药的花色、花型极为繁多奇特。

自菏泽花农近年育出绿色芍药之后，芍药也如同花王牡丹一样，实现了“红、黄、白、粉、蓝、黑、紫、绿、复”九大色系的完整系统。

花型与牡丹相同，为单瓣型、荷花型、蔷薇型、金蕊型、菊花型、托桂型、金环型、绣球型、皇冠型、楼子台阁型等。

不少芍药因花蕊呈针状彩瓣、内外瓣色彩各异等特性，更使其变幻莫测，魅力无穷。

芍药还是我国青年男女之间表达爱情的使者。

我国最早的一部民歌总集《诗经》中有一首《秦风》诗，曰：“维士与女，伊其相谑，赠之以芍药”。

另外，芍药还是非常理想的鲜切花花材和上等的中药材，并有着广泛的生长适应性和广阔的市场前景。

《中国芍药》是一部综合性的大型专著性画册。

书中既循序渐进、深入浅出地概述了中国芍药的发展历史、文化渊源、栽培繁育、实际应用和前景展望等内容，又广采博览、选英纳萃，详尽地展示了524个品种、639幅精美的品种图片和144余幅各具魅力的艺术图片，既生动直观、雅俗共赏，又图文并茂，诗情画意，这无疑是一部融历史、文化、艺术、科技和应用于一炉的著作，定会让国内外读者受到更多的熏陶，得到更多的感受，增添更多的遐思，从而更深刻地领略到中华花文化的神韵和精髓。

王建国同志在成功地编撰出版《中国牡丹名品及文化艺术鉴赏》大型专著性画册之后，又与张佐双同志一起推出了《中国芍药》。

该书集野生芍药、全国各地芍药乃至国外引进芍药之大成，成为迄今为止吸纳芍药品种和品种图片最多的一部芍药专著性画册，从而确保了该书的丰富性、系统性。

该书还注重图片的科学性、艺术性，在版面的设计、文字的锤炼、制作的考究等方面下功夫，旨在“更上一层楼”，从而确保了该书的高品味、高质量。

这些都反映出二位作者对花卉事业的热爱、挚着和负责精神，值得称赞和提倡。

“浩态狂香昔未逢，红灯烁烁绿盘龙。

觉来独对情惊恐，身在仙宫第几重。

”但愿《中国芍药》的问世，也像盛开的芍药花那样，能给人耳目一新、脱俗惊世之感，以满足人们文化欣赏的需要，并为芍药生产。

繁育和研究人员提供丰富而翔实的资料，乃至对芍药资源的开发利用、对芍药和芍药文化的深入研究，对我国文化事业的繁荣和发展产生积极的影响。

<<中国芍药>>

书籍目录

序题字前言概述一 发展历史二 文化撷芳三 栽培繁育四 实际应用五 前景展望图片欣赏一 品种集萃二 艺海探珠后记牡丹芍药名园及相关单位介绍参考文献品种图片索引书画欣赏

## <<中国芍药>>

### 编辑推荐

这是一部综合性的大型专著性画册。书中既循序渐进、深入浅出地概述了中国芍药的发展历史、文化渊源、栽培繁育、实际应用和前景展望等内容，图文并茂，地疑是一部融历史、文化、艺术、科技和应用于一炉的著作，深刻地领略到中华花文化的神韵和精髓。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>