

<<中国国家地理摄影技巧>>

图书基本信息

书名：<<中国国家地理摄影技巧>>

13位ISBN编号：9787503834363

10位ISBN编号：7503834366

出版时间：2003

出版时间：中国林业出版社

作者：李栓科 主编,陈仲元 等 撰文

页数：223

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国国家地理摄影技巧>>

内容概要

摄影是一门离我们生活最近的艺术，它关乎审美、情绪、心境，并诉诸于视觉，是视觉的一次革命性的集成。

从眼神的投射，到心灵的反应，再到对欲望的摄取，光圈、焦距的调控，最后是快门的确认，我们可以得到那份预期的乐趣。

图片的产生自有其历史，我们不过是选取一段拿来应用，对大多数摄影爱好者来说，身边就是世界，它的外延同样广阔。

草木山石、云水鸟虫、生活场景、喜怒哀乐，无不入画入诗。

如果你爱新爱奇，爱在旅行中记录，这同样是对创造力的一次礼赞，对景、对物、对人，更是对内心的一次亲切的交流。

大与小，轻与重，不应该成为摄影题材价值判断的惟一尺度。

正如没有战争，我们不必去制造；没有灾难和死亡，我们不必去等待。

平凡中有神奇，需要我们有一双发现的眼睛。

如果你是一个幸运或不幸的人，正处在大事件的风暴中，请拿起你的相机记录吧，因为见证也是摄影最原始、最本质的一种冲动。

说到摄影的便捷，无外乎随手，但若想称心如意却不那么简单。

它既然是一门艺术，就有其基本的要求；它既然是众多艺术门类中的一种，就有其与众不同之处。

若想摄取精彩的图像，技术上的准备一点也不能少，它包括对整个摄影活动中，细致入微环节的重视与探求，也正是对这些细小环节丝丝入扣和有度的把握，才能生成一幅幅精美、令人遐想并信服的画面。

本书中有资深摄影师们所提供的个人心得和摄影诀窍，他们的摄影创作体现了《中国国家地理》“推开自然之门，昭示人文精华”的宗旨，打开了一扇扇眺望世界、认识自我、了解摄影艺术的窗口。

当然，也不要迷信只有专业摄影师才能拍出好作品，你也可以。

只要投入一定的精力，配备好摄影活动所需要的硬性器材，勤于思考、学习和实践，你同样可以做得很好。

相信这本书能给你带去一份阅读的愉悦，并从中学到知识和技巧。

摄影的魅力就在于不断的认识和创新中。

<<中国国家地理摄影技巧>>

书籍目录

前言基础知识 光线的利用 照相机 光学相机 数码相机 按取景方式分类 哪种相机适合我 胶片感光速度 光圈 景深 快门 镜头 取景器自然风光摄影 怎样拍春天 怎样拍夏天 怎样拍秋天 怎样拍冬天 怎样拍云雾 怎样拍夜景 怎样拍日出、夕照 怎样拍水景 怎样拍佛光、彩虹 怎样拍山景微距花卉摄影 器材的选择 了解花儿 构图 拍摄 主题的确 多角度观察 光线的选择 根据天气拍摄 人为的点缀野生动物摄影 考验你的问心无愧 寻找野生动物 拍摄野生动物的道德原则 人眼视野与相机视差 摄影器材 照片的分类管理人文风情摄影 自然风貌与人本意识 风情摄影的发展 风情摄影的展望.....现场人像抓拍旅游旅行摄影小辞典

<<中国国家地理摄影技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>