

<<攀缘植物造景艺术>>

图书基本信息

书名：<<攀缘植物造景艺术>>

13位ISBN编号：9787503829758

10位ISBN编号：7503829753

出版时间：2002-3

出版时间：中国林业出版社

作者：臧德奎 编

页数：93

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<攀缘植物造景艺术>>

内容概要

植物是园林景观构成的基本要素之一，也是应用最广泛、最不可或缺的材料，尤其是在生态环境日益恶化的今天，植物造景已经成为园林建设的主流。

攀缘植物是园林植物中重要的一类，它们的攀缘习性和观赏特性各异，在园林造景中有着特殊的用途，是重要的垂直绿化材料，可广泛应用于棚架、花格、篱垣、栏杆、凉廊、墙面、山石、阳台和屋顶等多种造景方式，形成优美的园林景观。

利用攀缘植物进行园林造景，自古有之。

不管是富丽堂皇的皇家园林，还是玲珑雅致的私家园林，都不乏攀缘植物的应用，花亭、花廊和垂花门等均由攀缘植物布置而成，蔷薇架、木香亭、藤萝架、葡萄廊更是古典园林常见的造景形式。

“绿树荫浓夏日长，楼台倒影入池塘；水晶帘动微风起，满架蔷薇一院香。

” “庭中青松四无邻，凌霄百尺依松身；高花风堕赤为盏，老蔓烟湿苍龙鳞。

” “惊风乱飐芙蓉水，密雨斜侵薜荔墙。

” 这些优美的诗词，都描绘了由攀缘植物形成的优美园林意境。

目前，全世界城市发展面临的共同问题是建筑密度大、人口集中，可用于园林绿化的面积愈来愈小。

因而，如何拓展绿化空间、增加绿量和绿化覆盖率、提高城市的整体绿化水平，是现代城市园林建设中面临的共同问题。

而充分利用攀缘植物进行垂直绿化是增加绿化面积、改善生态环境的重要途径。

垂直绿化不仅能够弥补地面绿化之不足，丰富绿化层次，有助于恢复生态平衡，而且可以增加城市及园林建筑的艺术效果，使之与环境更加协调统一、生动活泼。

关于攀缘植物的栽培和造景，不少有关古籍中常有涉及，如唐朝的《园林草木疏》，明朝的《群芳谱》，清朝的《广群芳谱》《花镜》等；现代园林著作如吴淦新的《花卉应用与设计》、陈植的《观赏树木学》也均有涉及。

但是，大多数书籍未将攀缘植物作专门论述。

至今尚缺乏攀缘植物造景方面的专著，这使得它们在园林中的应用受到限制。

笔者深感在植物造景成为园林建设主流的今天，垂直绿化已经成为园林造景和城市绿化的重要内容。

<<攀缘植物造景艺术>>

书籍目录

前言1. 概说 攀缘植物造景史略 攀缘植物的观赏特性 攀缘植物在园林中的用途2. 攀缘植物的分类 缠绕类 卷须类 吸附类 蔓生类(攀附类)3. 攀缘植物的造景手法 攀缘植物的应用方式 攀缘植物的选择4. 攀缘植物的造景特色 缠绕类 紫藤的造景特色 猕猴桃的造景特色 金银花的造景特色 牵牛的造景特色 茑萝的造景特色 豆类植物的造景特色 卷须类 葡萄的造景特色 西番莲的造景特色 瓜类植物的造景特色 葫芦类的造景特色 吸附类 爬山虎和五叶地锦的造景特色 扶芳藤和胶州卫矛的造景特色 薜荔、络石和常春藤的造景特色 凌霄的造景特色 蔓生类 蔷薇和木香的造景特色 叶子花的造景特色 探春的造景特色 花叶蔓长春花的造景特色5.常用园林攀缘植物附表 其他重要的攀缘植物简表参考文献

<<攀缘植物造景艺术>>

编辑推荐

本文作者深感在植物造景成为园林建设主流的今天，垂直绿化已经成为园林造景和城市绿化的重要内容，所以特编写此书。

该书图文并茂，内容丰富，覆盖范围广，融知识性、趣味性、科学性为一体，实效性比较强，相信本书对相关的科技工作者有一定的帮助。

<<攀缘植物造景艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>