

<<一个小女人的常春藤之旅>>

图书基本信息

## <<一个小女人的常春藤之旅>>

### 前言

那年的12月初，我最终收到的信封非常薄，比我预料的薄太多了！我生病了，我营养不良，确切地说我得厌食症了。第一眼看到这封信，我就知道意味着什么了，来自法学院招生办的录用信函不可能这样“饥不果腹”。

好消息通常装在醒目的厚包裹里，包裹充实得好像刚吃过一顿法式汉堡巧克力大餐，冲我直喊：“嗨，我们想要你！”而薄信封呢？

它好像在对我轻声耳语：“你这个笨蛋。”这样的信最好赶紧扔到垃圾桶里，越快越好。打开这样的信只会让我的心灵再受一次煎熬。通常这样的信会过分客气地这样开头：“我们非常仔细地审读了您的申请，但是我们还是要万分抱歉地通知您……”结尾更是完美模式“我们决定不录取您，但是仍然感谢您的尝试，同样感激您缴纳的60美元申请费”。

## <<一个小女人的常春藤之旅>>

### 内容概要

这是一部自传体纪实小说，讲述美国一位普通女孩——马莎——成功申请哥伦比亚大学法学院，在其中学习、生活以及求职的经历。

马莎原来在大学里主攻心理学及哲学，这一专业的实践性与运用性不强，她在找工作时自然屡次碰壁。

一次偶然的机，她进入了哥伦比亚大学法学院，从此开始了她的常春藤之旅。

马莎笑中带泪地讲述她在法学院的种种经历——课堂讨论、考试、模拟法庭……高压下的学习生活，被她的生花妙笔描绘得趣味盎然；更难得的是，她揭开了笼罩着美国名牌法学院的神秘面纱，告诉读者：名校也有拥挤的课堂、古怪的教授；学生也有很多缺陷，也会私下造谣生非。

乐观、坚韧而不乏幽默感的小女人，为我们带来了这部励志佳作。

<<一个小女人的常春藤之旅>>

作者简介

马莎·金，哥伦比亚大学法学院毕业后，加入某著名律师事务所，专攻诉讼：几年后，放弃律所高薪，加入Make-A-Wish基金后，担任法律顾问；目前是自由作家，与丈夫乔以及两个孩子住在亚利桑那州凤凰城。

<<一个小女人的常春藤之旅>>

书籍目录

序 厚信封和薄信封第一章 欢迎来到玩偶之家第二章 为荣誉而战第三章 像律师一样思考第四章  
恐惧厌恶综合症第五章 喜忧参半第六章 模拟法庭（实践、实践、再实践！  
）第七章 福从天降第八章 工作是为了衣食吗？  
第九章 编辑狂人第十章 峰回路转第十一章 松弛神经第十二章 为律考而战后记 完美结局致谢

## <<一个小女人的常春藤之旅>>

### 章节摘录

第一章 欢迎来到玩偶之家 “小心行事，必然成事。

”——伊索 我恐惧不安地来到法学院。

我一直把法律学生归为红衣主教之类的神秘人物，可能与我看的电影追缉令有关。

在我等待录取通知书的九个月里，这部电影我不知道看了多少遍。

主要是想对“法学院的生活有个大概了解”，并不是想多么彻底地、理性地了解法学院——哦，我不知道——也许我应该和法学院的学生交流一下，问问他们法学院到底是怎样的。

我不能把对法学院的认知完全寄托在这部过时的、感性的电影上，电影里的男生都留着可笑的头发，还有不可原谅的鬃须，他们行为可笑、语无伦次，在法学院里过着浪子般的生活。

当然，电影里的法学院也充满了恐惧、竞争和疯狂。

开学伊始，我就已经坚定不移地认为梦魇般的日子就要开始了：三年的法学院生活没有玩乐、没有笑声、没有友情——只有残酷的集中营式的训练。

我们被无情的教授驱赶着，同学之间你追我赶。

他们都比我聪明，不是吗？

他们都上过常春藤盟校啊！

我脑子里乱七八糟地想着，不知不觉来到了法学院大楼报到处。

从理论上说，我是个羽翼丰满的成年人了，我已经离开父母独立生活了好几年。

我喜欢酒精的味道，我还有可恶的购鞋癖。

我结婚了，我干了整整一年塞信封的工作，我当然也干了别的，比如发传真、接电话、打字、编辑等。

我想把我一头深棕色的头发弄成蓬松形的精灵发式，我现在的香肠式爆炸头在威斯康星州还比较流行，到了纽约就落伍了。

哎，我信用卡上的负债越来越多了！

除了这些无法控制的债务让我深刻地体会到一个成年人的生活外，还能有别的吗？

既然种种迹象表明我是一个彻头彻尾的成年人，为什么我现在孤独无助地站在法学院大厅里，完全像一个高中新生？

法学院报到处三三两两地聚着一些人，他们像早已认识的老朋友一样开心地聊天，笑声不断，分享属于他们自己的笑话，而我永远不可能成为他们的一分子。

报到处是我们来法学院的第一个地方，他们怎么一下子就变得如此熟识了呢？

难道他们早已认识？

有可能——他们以前一起上过哈佛、耶鲁？

不是吗？

我恐怕是唯一没上过私立学校的人了。

我观察着眼前的这群家伙，他们似乎永远被打上了以前学校的烙印。

各式的外套下露出哈佛的T恤衫——大部分人是蓝白相间的，也有一些人是红白相间的。

他们谈笑风生，露出洁白整齐的牙齿，姣好的面容加上有型的发式，让人怀疑他们是法学院临时雇来的男模。

他们聊的私立学校那些事儿，我永远都不可能明白。

我实际听不见他们在说什么，但我能感觉他们在说什么。

“嘿，还记得有一次我们演莎士比亚的一出戏，我忘了拉丁台词吗？”

”一个“蓝白衫”说。

“哈哈，当然记得。

”他们一阵狂笑。

“还有一次你在游艇俱乐部帆船赛上喝醉了，吐到桑顿崭新的燕尾服上。

”一位“红白衫”说。

“呵呵，没错，亏你还记得。

## <<一个小女人的常春藤之旅>>

” “你还记得那个叫爱默生的家伙吗？

大二的时候曾向史密斯校长告密，说你熄灯后留宿女生，我听说他现在做了高盛的分析师。

” “哦，哈哈，真有他的。

” 当然，这里不是每个人都在热情洋溢地回忆他们的本科学校，但这几个家伙聚在一起有说有笑，你想不注意他们都不行——完全不同于我的学校生活。

像我这种不在“群体”中的另类，没有自信、没有荣誉感。

尽管我们现在被同一所法学院录取，但不同的教育背景将我完全排除在精英群体之外。

这些充满自信和优越感的青年男女，是生长在中西部城镇的我从未见过的。

看来他们都已经找好了队伍：几个很明显是犹太人，都戴着圆顶小帽；一大群亚洲学生聚在一起；另外还有几个非洲裔美国人，穿着哥伦比亚大学黑人法律协会的T恤衫。

即使还有几个另类，他们也在努力寻找自己的团队，哪怕是很小的群体。

哪里是我的归属？

难道我注定要做一个古怪的、特立独行的人？

还是加入早餐俱乐部？

哦，上帝！

我总不能一个人在餐厅吃三明治，听任别人的欢声笑语，自己却孤独到天明吧？

几个极瘦的女生引起了我的注意，她们打扮时髦，好像是来参加时尚秀或者艺术馆的开业典礼，完全不像是到法学院报到的人。

脚踏四英寸高跟鞋、身着紧身铅色小短裙、手提普拉达袋，难道这样的装扮适合来法学院吗？

我穿着宽大的休闲裙、开襟短袖毛衣和滑板凉鞋，局促不安地站在这群时髦女人之间。

她们接踵而至地穿过大堂，微笑，偶尔轻声细语，但是显然她们没有和任何人交谈，甚至没有拿正眼瞧别人。

不过可以肯定的是，她们诡异的扫视已经把这其中的竞争关系摸得一清二楚了。

她们外表时髦，自恃甚高，还好没有人朝我这个方向看。

普通人在哪儿？

难道充满迷人微笑的脸庞只存在于法学院的宣传册中？

“我们的学生拥有不同的文化、教育背景，而且经历广泛，你们完全可以在一个多元化的环境中相互了解和学习。

”当学校以它多元化的学生群体为荣时，我不明白这到底是什么意思？

我更搞不明白的是：“我们有很多个性鲜明、特立独行的学生，但是他们没人愿意独立于集体之外生活。

”不幸的是，我恐怕和这些人不太相融。

难道我的注册单上比他们少了什么吗？

面对这种情况，我采取了一种歇斯底里、非常不理智的做法：正式注册程序开始前，我冲进洗手间，把自己关进小隔间里足足十分钟，咬着衣襟，我害怕外面的世界。

哥伦比亚，这所大都市的学校，有着广阔的草坪和高大的大理石建筑，远离威斯康星州。

站在校园中心位置，都能感受到外面的车鸣声以及地下铁的隆隆声。

一周前，我第一次漫步在哥伦比亚大学的校园里，走在人字花纹地砖上，久经风霜的巴特勒图书馆石墙上雕刻着荷马、希罗多德、柏拉图、亚里士多德、西塞罗、维尔吉尔这些先贤们的头像，我凝视着图书馆门前哥伦比亚的标志性雕塑“母校”——她的手臂高举向前，我的确到纽约了。

当时，参观完校园，我步出学校大门（116号大街），迈向著名的百老汇。

到了百老汇，我一下子被那里的丰富多彩冲昏了头，奥勒面馆香飘四溢，紧邻它的是法拉费商店，角落里韩国人开的小型商铺。

一家小型五金商店的商品上积满了厚厚灰尘，显然摆放了很多年都没有挪动过。

一家二手书店没有一个顾客，与西部尽头酒吧传出的嘈杂声形成鲜明对比。

双层巴士停靠在百老汇112号大街拐角，正好在汤姆餐厅门口，这家餐厅因为在神风电视节目中作为外景拍摄地而名气大增。

## <<一个小女人的常春藤之旅>>

我怎么可能融入其中？

在威斯康星州，我甚至都没有听说过法拉费这个名字，更不可能见过；在威斯康星州，大家都穿松垮的牛仔裤；在威斯康星州，丰盛的宴席包括黄油、奶酪、啤酒和一听帕布斯特；在威斯康星州，没有私立学校，至少我没有听说过；在威斯康星州，我不知道还有人会穿四英寸的高跟鞋；在威斯康星州，我感觉就在家。

而这里，我不知道在哪里——也许——我永远没有归宿。

最终，我振作起来，强颜欢笑，勇敢面对挑战。

大家陆陆续续进到大堂，聆听法学院院长的欢迎致辞，我也加入其中。

一进入法学教室，我立刻被里面的景象震住了，桃花形天顶，深红色座椅，四周墙壁是手绘的最高法院大法官肖像，还有其他一些“常春藤”装饰。

我走进一间显然是20世纪60年代中期装饰风格的房间，前面是三层马蹄形台阶——已经破损不堪了——中间是一个大讲台，黑板上还有潦草涂抹的痕迹。

慢着，当我再次打量这里的时候，我突然意识到，这就是我们一年要交3万美元学习的地方？

座椅缝隙处都“露馅”了，写字板已经剥皮了。

我突然闪过一丝优越感，威斯康星州大多数大学的讲堂都比这儿豪华。

法学院真的需要大修一次。

我在这些破旧的座椅中找了个位置，桌面的垫板都已经翘起。

我独自坐了好几分钟，才有个戴细丝边眼镜的男生坐在我旁边的位置上。

我立刻认出了他，他就是几分钟前在大厅唧唧喳喳个没完的“寄宿生”之一（他是“红白衫”）。

我冲他友好一笑，算是打了声招呼后，他立刻跟我聊起来。

“查理斯·维特莫，你叫我查理好了，我来自耶鲁。

就是我之前上的学校，位于新罕布什尔。

我想你应该听说过吧？

你呢？

你以前在哪读书？

”他问道。

“威斯康星大学，在麦迪逊。

” “再之前呢？

”

## <<一个小女人的常春藤之旅>>

### 编辑推荐

最真实幽默最催人奋进的流行美国校园的励志小说。

且看一个美国曼哈顿灰姑娘，如何一步踏入常春藤，揭开美国名校法学院的神秘面纱！

又如何梦想成真，蜕变成一名律政精英！

作者回忆她三年法学院生活时充满戏谑语气，这个小女人并不拥有一流的头脑，但是她借助LSAT考试从威斯康星大学一跃跳到了哥伦比亚法学院。

在全新环境里，她遇到了意料之中的施虐狂教授，超有竞争力的同学以及狂妄的精英分子。

不乏幽默的笔调向我们讲述了她暑期书记员和超级律所的生活，当然还有可以想象的律考前的恐怖。

虽然有些夸张的故事或对话让人觉得有些可疑，但是它如实反映了法学院的变态生活。

机智应对、敏锐观察，作者带给我们的是超越同类书籍的视角。

<<一个小女人的常春藤之旅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>