

<<毛泽东诗赋人生>>

图书基本信息

书名：<<毛泽东诗赋人生>>

13位ISBN编号：9787503536588

10位ISBN编号：7503536586

出版时间：2007-6

出版时间：中央党校

作者：胡为雄

页数：398

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<毛泽东诗赋人生>>

### 内容概要

《毛泽东诗赋人生》依据史实，述说毛泽东诗词背后的故事！

他是军事统帅，常在马背上吟诗！

他是政治领袖，却被尊为诗国盟主！

他怎样读诗、写诗、谈诗、为别人改诗！

他一生吟就多少诗？

诗中藏着怎样的谜！

《贺新郎·别友》，所别者何人！

《浣溪沙·和柳亚子先生》中齐王喻指蒋介石！

《七律·吊罗荣桓》是吊罗帅还是诛林彪……

## <<毛泽东诗赋人生>>

### 作者简介

胡为雄 1953年生，哲学博士中共中央党校哲学教研部教授面向国内外招收博士研究生主要研究方向为马克思主义哲学和现代中国哲学、毛泽东思想专著代表作：·《毛泽东哲学和中国哲学的兴盛》(1989)·《诗国盟主毛泽东》(1996)·《落日无魂——晚清岁月写真》(2002)·《毛泽东思想研究史略》(2005) 论文代表作：·《如何建设我们的文化》(1988)·《毛泽东法制建设的历史经验和当代中国的法制建设》(1992)·《英雄观的变迁》(1994)·《中国的马克思主义哲学：历史、现状与前景》(2005) 译著：·《毛泽东传》(2006)

## &lt;&lt;毛泽东诗赋人生&gt;&gt;

## 书籍目录

一 毛泽东与诗二 毛泽东诗词之生成与解读五言挽易昌陶归国谣今宵月七言送纵宇一郎东行四言祭母  
 虞美人枕上贺新郎别友沁园春长沙菩萨蛮黄鹤楼西江月秋收起义西江月井冈山四言红军第四军司令部  
 布告清平乐蒋桂战争采桑子重阳如梦令元旦减字木兰花广昌路上蝶恋花从汀州向长沙渔家傲反第一次  
 大“围剿”渔家傲反第二次大“围剿”菩萨蛮大柏地清平乐会昌十六字令（三首）山忆秦娥娄山关念  
 奴娇昆仑七律长征清平乐六盘山六言给彭德怀同志沁园春雪临江仙给丁玲同志四言祭黄陵四言题《中  
 国妇女》之出版五律挽戴安澜将军五律张冠道中五律喜闻捷报七律人民解放军占领南京七律和柳亚子  
 先生浣溪沙和柳亚子先生浣溪沙和柳亚子先生浪淘沙北戴河七律和周世钊同志五律看山七绝莫干山七  
 绝五云山水调歌头游泳蝶恋花答李淑一七绝观潮七律（二首）送瘟神七绝刘蕢七绝告马翁七律到韶山  
 七律登庐山七律西海如今出圣人七律读报七律读报七律改鲁迅诗七律读报七绝为女民兵题照七律答友  
 人七绝为李进同志题所摄庐山仙人洞照七绝屈原七绝贾谊七律咏贾谊七绝（二首）纪念鲁迅八十寿辰  
 七律和郭沫若同志卜算子咏梅七律冬云满江红和郭沫若同志杂言八连颂七律吊罗荣桓同志贺新郎读史  
 水调歌头重上井冈山念奴娇井冈山念奴娇鸟儿问答七律洪都七律有所思七律读《封建论》呈郭老附编  
 杂言耕田乐五律与萧瑜联句五律与罗章龙联句七绝与萧瑜联句七律残篇七绝与罗章龙联句六言中国工  
 农革命委员会布告六言苏维埃政府布告（摘录）七律忆重庆谈判五言一九四八年十一月十一日五言赞  
 “密使1号”四言一九一七年七月四言一九二七年秋四言一九五八年一月四言约一九五八年四言一九  
 五九年七月五日四言一九六一年三月三毛泽东诗词异解与点评四毛泽东诗词生活探微（一）毛泽东改  
 诗（二）毛泽东释诗（三）毛泽东读诗论诗五毛泽东的对联、题辞与欣赏（一）毛泽东对联（二）毛  
 泽东题辞六毛泽东诗词版本寻踪（一）毛泽东诗词的汉文等版本（二）毛泽东诗词的外文译本七毛泽  
 东诗词解读之难

## &lt;&lt;毛泽东诗赋人生&gt;&gt;

## 章节摘录

虞美人·枕上 一九二一年 堆来枕上愁何状?江海翻江浪。

夜长天色总难明，无奈披衣起坐薄寒中。

晓来百念皆灰尽，剩有离人影。

一钩残月向西流，对此不抛眼泪也无由。

原稿手迹第二句“江海翻江浪”中的第二个“江”字应为“波”，似是毛泽东手书时的笔误。

《人民日报》正式发表的毛泽东的审定稿对之作作了改正。

这整首词如本篇开头所登载。

只是手迹中原句为“无奈披衣起坐薄寒中”，抄清稿为“寂寞披衣起坐数寒星”。

通过对这三个版本的文字对照，可以看出半个多世纪来毛泽东对这首词所作的修改精之又精，全词八句，修改了三句，即第四、五、六句。

这里有一个重要的问题是写作时间。

以往流行稿说明的写作时间是“一九二一年”，故许多论者多以为是婚前热恋之情词。

流行稿的最初来源，可能是出于李淑一的回忆记录稿。

但毛泽东的手迹稿所标明的时间却是“一九二一年”。

据此，国内研究者和注释者确定此词并非毛泽东热恋时的情词，而是新婚别离后的相思之作，因为毛泽东与杨开慧已于1920年冬结婚。

但是，若以阳历计，则1921年初是阴历1920年的冬末。

那么，这首词极有可能成之于婚前而不是婚后，并且极有可能成之于毛泽东与杨开慧结婚前夕。

李淑一的回忆应该是可信的。

但毛泽东在20世纪60年代以及70年代离世前仍对这首词所作的修改是精之又精的。

注释 [堆] 愁卧在床状。

[离人] 指杨开慧。

杨开慧（1901-1930年），号霞，字云绵，湖南长沙县人，著名哲学家、教育家杨昌济之女。

1920年底与毛泽东结婚，生有毛岸英、毛岸青、毛岸龙三子。

1921年秋加入中国共产党，在中共湘区委员会负责机要兼交通联络工作，后随夫到上海、武汉等地短居。

1927年毛泽东领导秋收起义上井冈山后，杨开慧留居长沙板仓。

1930年10月被国民党湖南反动当局下令逮捕，狱中数遭刑罚，但她坚贞不屈，拒不同意宣布同毛泽东脱离婚姻关系。

同年11月，壮烈牺牲于长沙浏阳门外。

[残月] 宋代柳永《雨霖铃》词中有句：“今宵酒醒何处?杨柳岸、晓风残月。”

”意会 莫约是爱神的无端戏扰?还怕是求婚时遭挫有难言苦衷?有着海一般心胸的伟人丈夫，还从来没有如此忧愁过。

本来，在你记忆的字典中，极难找到诸如堆、愁、翻、夜长、难明、无奈、灰烬、倦极、残月、眼泪等字眼。

一首寄愁词，定能够敲开霞姑那掩而半开的心扉。

……

<<毛泽东诗赋人生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>