

<<中国古代"诗画一律"论>>

图书基本信息

书名：<<中国古代"诗画一律"论>>

13位ISBN编号：9787503437335

10位ISBN编号：7503437332

出版时间：2013-1

作者：王韶华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代"诗画一律"论>>

内容概要

《中国古代"诗画一律"论》共分为六章，主要内容包括：“诗画一律”的内涵；“诗画一律”的完成——诗向画的靠拢、“诗画一律”的完成——画向诗的靠拢、“诗画一律”的核心、“诗画一律”的限度、“诗画一律”论的当代启示。

<<中国古代"诗画一律"论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>