

<<家运>>

图书基本信息

书名：<<家运>>

13位ISBN编号：9787503433832

10位ISBN编号：7503433833

出版时间：2013-1

出版时间：丁晓山 中国文史出版社 (2013-01出版)

作者：丁晓山

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<家运>>

前言

这是一部探寻家族(家庭)为何兴旺,又为何衰落的规律的书。

为什么有的人家上升了。

有的人家却下降了,这就如同为什么有的国家发展了,有的国家衰落了一样,是很值得研究的。中国人在这个问题上,是有不少思考的。

在历史唯物主义产生以前,人们对许多事情尚得不出科学的解释。

但人们已模模糊糊地认识到,家族的兴衰起伏,是有一定的规律的。

当然那时人们还不会用规律这个词,那时人们用的是另一个词,这个词就是:家运。

家运,是一个中国文化所特有的词汇,这个词恐怕是很难用英语等西方文字翻译的。

我们总不能把家运直译为family's luck吧?

运气,是一种外在的东西,换句话说,是无法通过人的主观努力所能得到的。

比如说,今天上街,中了奖票,这是运气。

这是不能由你来决定的。

你总不能说,今天我上街,一定要中奖。

话说到这,应该提到另一个很难翻译的词:家道。

如果简单地从字面上去说,家道,也就是家族的道德。

中国传统文化认为,家运的好坏,是由家道的好坏决定的。

也就是说,家运不好,主要是因为这个家族内在的道德出了问题,而不是因为什么外在的运气。

所以《红楼梦》里的贾政,在贾府被抄时,也只能仰天长叹家道中落,而不是抱怨运气不好。

在中国传统文化看来,不同的家族,是基于不同的道德立场,做出不同的抉择;而不同的抉择,又必然会产生不同的结果。

换言之,某一家族的兴旺或衰落,正是这个家族所做出的一系列选择的必然结果。

既然如此,那么我们就不能像解释家道一样,仅仅从字面上去把家运理解成“家族的运气”。

而应该说,家运是一个很复杂的概念,其中自然是有一些封建的、迷信的东西,可也不容否认,其中也是包含有不少带有科学性和规律性的认识的。

人的一生是否有成,是由一个人的主客观条件决定的。

所谓主观条件,是指一个人天赋的资质、秉性等;所谓客观条件,是指一个人生存的时间、空间。

时间,是指一个人生活的时代。

古人云“时势造英雄”,这话不假。

今天怎么会有这么多的经理、总裁,还不是与经济大潮的时局有关?

换句话说,如果不是改革开放,其中的许多人未必能成为商海弄潮儿。

至于空间,往大里说,是指国家。

同一个人生活在不同的国家,自会有不同的命运。

往小里说,则是指家族(家庭),同一个人生活在同一国家的不同家族(家庭),也会有不同的命运。

当年知识青年上山下乡,知识分子家庭的孩子,带走的是成箱成捆的书籍;某些市民家庭的孩子,带去的则是大包小包的吃食。

十年“文革”结束,高考制度恢复。

知识分子家庭的孩子纷纷考上大学,而一些市民家庭的孩子则往往返城待业。

今天也一样,同样的大学毕业生,因“拼爹”的结果不同,很快就显现出天壤之别来。

他们生存的时代和国家完全一样,可怎么就有了高下之分、天壤之别呢?

除了他们个人的主观因素外,不应忽视也不能不考虑他们的家庭背景。

既然如此,我们是不是可以说,一个人的命运。

固然是与祖国的命运紧紧相连,可与家庭的命运也是不可分割的。

因而对国家的前途,固然不能漠不关心,而对家族(家庭)的命运,也是不能不有所思考。

既然个人的命运离不开家族的命运,我们对“家运”又怎么能不有所了解呢?

作者 2012年3月于首都师范大学

<<家运>>

内容概要

《家运》是一本探寻家族（家庭）为何兴旺，又为何衰落的规律的书。为什么有的人家上升了，有的人家却下降了，这就如同为什么有的国家发展了，有的国家衰落了一样，是很值得研究的。

中国人在这个问题上，是有不少思考的。

在历史唯物主义产生以前，人们对许多事情尚得不出科学的解释。

但人们已模模糊糊地认识到，家族的兴衰起伏，是有一定的规律的。

当然那时人们还不会用规律这个词，那时人们用的是另一个词，这个词就是：家运。

书籍目录

写在前面 第一章从“家”、“运”这两个字说起——什么是“家运”？

一、先说“家”字 二、再说“运”字 三、中国历史几乎就是一部家族史 第二章起家、保家、败家 一、“得贤子孙，乃为幸事” 二、纨绔之子弟与“寒门出高士” 三、“孔子家儿不知骂，曾子家儿不知怒” 第三章兴衰与起伏 一、“富贵怕见开花” 二、“君子之泽，五世而斩” 三、“种德说”与“避乱世” 第四章厚薄与正顺 一、为什么说“忠厚传家久” 二、“女正则家道正矣” 三、明朝祖家和清朝李家衰败的启示 四、“敌国富来犹未足，全家破后不知非”——明末松江董家破家的启示 第五章古人对“择媳”的思考 一、“门当户对”与“选妻以德” 二、“嫁女必强于吾家，择媳必不如吾家”另解 三、“故家旧族”和“中产之家” 第六章古人关于家运兴衰政治因素的思考（上）——以江东世家大族政治投机为例 一、政治上的投机者，如同经济上的投机者一样，是要精心算计的 二、“同胞三及第，前明三百年所未有也”——江南徐家的政治沉浮 三、一个“世揽利权”家族的破灭——元代航海世家濠浦杨家的政治命运 第七章古人关于家运兴衰政治因素的思考（下）——以南宋武将吴氏家族为例 一、“知有吴氏而不知有朝廷”——起家的一代：吴玠、吴玠兄弟 二、“吴家三世为将，其族甚大”——保家者：吴家的第二代 三、“八十年忠孝门户，一朝扫地矣”——败家子：吴家的第三代吴曦 第八章古人关于家运兴衰经济因素的思考——以建德周氏家族为例 一、“家富则疏族聚，家贫则兄弟离” 二、古人的家族经营理念与今日的家族企业 三、由儒入商的“红顶商人”——建德周氏家族 四、周家第三代：商人周志俊 第九章古人关于家运兴衰文化因素的思考——以明末张氏家族为例 一、中国人为何鄙视“土财主” 二、书香不可绝，迂腐不可取 三、从“累世显官”到“午饮不继”——明末才子张岱家族的命运 附录 一、保家兴族的70条忠告 二、光宗耀祖的60条戒律 三、民间世传的164条谚语 参考文献 再版后记

<<家运>>

章节摘录

版权页：古人在讨论“家运”时，创造了不少我们今天已不太熟悉的一些名辞，例如：起家、保家、败家……古人认为，一个家族的家运好不好，首先要看子孙。

家中有败家子或者是搅家精，家运一定会败落；相反，家中有刻苦自立的子孙，家运则一定会上升。荣家在当今中国是很有名的，荣家先祖荣德生在所撰《荣氏家训十二则》中也说：“子弟是族中的根基，子弟出得好，族中便有兴隆气象；子弟出得不好，族中便有衰败之家。

”子孙的好坏，又是和这个家庭的家风分不开的。

至于什么官、什么财，那都是外在的东西。

家运好，这些东西自然会有；家运不好，这些东西有了也会失去。

换句话说，家运中最重要的因素是人。

用《张氏家集》上的话说：“人家得富贵，子孙未必就幸，得贤子孙，乃为幸事。

”意思是说，一个家有了政治地位和经济实力，并不能保障这个家就没有祸事。

而一个家有了贤能的子孙那才是真正的幸运呢。

为什么这么说呢？

《张氏家集》中解释说，子孙如果贤能，这个家原本富贵，则可以保住家业。

这个家原本贫贱，也会重振家运，而如果子孙不贤能，那么这个家原本贫贱，则会很容易就做出有辱祖宗的事来；如果这个家忽然富有了，也会因为有这号骄横淫乱的子孙而败落，弄不好一大家子人还会受他连累。

《张氏家集》在最后说，这样的事我见多了，想起来真叫人寒心；不忍心不告诉子孙，一定要引以为鉴。

根据其对家族的“贡献”，古人把子孙分为起家者、保家者和败家者三类：起家者，是指能重振家业，使家族能从小到大、从无到有的子孙。

保家者，是指虽说不能使家族有新的发展，但能守住祖业的子孙。

败家者，则指连祖业都守不住的子孙。

起家者。

一般是贤能的子孙。

贤，是指人品方面。

能，是指能力方面。

因此，起家者，一般都是人品好，能力也强的人。

保家者。

一般是所谓贤子孙。

人品不错，是所谓好人，但能力有限，心有余而力不足。

至多是守住祖宗传下的家产，难有大的发展。

耐人寻味的是，古人在这里没有提到所谓能子孙，即人品虽差些，但很能干的子孙。

显然，古人以为，这样的子孙，连保家者都算不上。

败家者，一般是既不贤也不能的子孙。

不过，古人说，有些败家子，正经的能力虽说没有，却也有些歪能。

《庸言》一书上说，败家子有两种，一种是逛窑子，下赌场，骄横任性，随意挥霍祖先留下来的财产，败坏家门。

这类败家子，都是些愚蠢不读书的人。

再一种败家子，却不能说他不聪明，但是人品太差，嫉贤妒能，罔上瞒下，贪污索贿，败坏家风。

这种败家子，都是些聪明会读书的人。

《许云顿贻谋》一书中，说得更为具体：认为好赌博的，好淫的，好酒的，好道修炼丹的，好看风水的，好妖术的，好作些奸诈欺骗之事的，好狗仗人势谋取私利的，好与人相斗打官司的，好多结官府的，好大兴土木与人斗富的，均属败家子。

《庞氏家训》上则说，有一些偏离了正轨的喜好，也会败家。

<<家运>>

比如到处结交一些所谓的朋友，沽名钓誉，或是避开人世，一人闲住，耽迷于琴棋之中，不顾自家实力聚宝玩，买字画，好歌舞，都会玩物丧志，自己还以为是清高文雅，岂不知这就是家中的蠢虫啊。

后记

中国向来缺少真正的国家主义，也没有纯粹的个人主义，在中国传统文化中，最重要最浓重，几乎笼罩着政治、经济、文化、思想等各个方面的，就是介于国家与个人之间的家族主义。

因而近年来学者们极其重视家族史的研究，然而总起来看，似乎是纵向的研究多而横向的比较少，静态的描述多而动态的研究少，阳春白雪式的专著多而雅俗共赏的著作少。

或许正是有鉴于此吧，我才下定决心，写了这部小书。

于1997年正式出版，承蒙读者的厚爱，这次又做了较大的修订。

这部小书在内容上，试图探讨变动规律，在形式上，力争做到老少成宜。

显然，这是很不容易的，因此拙作只能说是一个初步的尝试。

立论肯定是谄陋无奇，纰缪也必然是在所难免。

恳望各位方家多多指正。

还要感谢本书引用每一文献的作者，感谢中国文史出版社的远见卓识和辛勤劳动，没有社里的支持和帮助，这部小书是没有机会再版修订的。

最后，要感谢本书的每一位读者！

丁晓山 2012年3月于首都师范大学

<<家运>>

编辑推荐

《家运》在内容上，试图探讨变动规律，在形式上，力争做到老少成宜。中国向来缺少真正的国家主义，也没有纯粹的个人主义，在中国传统文化中，最重要最浓重，几乎笼罩着政治、经济、文化、思想等各个方面的，就是介于国家与个人之间的家族主义。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>