

<<最新新闻写作技法与范例>>

图书基本信息

书名：<<最新新闻写作技法与范例>>

13位ISBN编号：9787503431586

10位ISBN编号：750343158X

出版时间：2012-2

出版时间：中国文史出版社

作者：胡占国 主编

页数：339

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<最新新闻写作技法与范例>>

内容概要

《最新新闻写作技法与范例》简要介绍各种新闻文体的特点、写作要领，全面收录相关新闻文书的典型案例，各类新闻从业人员及相关专业学生必备参考。

<<最新新闻写作技法与范例>>

书籍目录

上编 新闻采访

第一章 新闻的主体和客体

第一节 新闻采访及其主体

- 一、新闻采访概述
- 二、新闻写稿要先采访
- 三、采访的具体方式和方法

第二节 新闻从业人员的素质

- 一、新闻从业人员的职业特点和应具备的素质
- 二、新闻采访与写作人员应具有的精神
- 三、新闻采访与写作人员应坚持的原则
- 四、新闻采访与写作人员应具备的知识
- 五、新闻采访与写作人员应具备的素养

第三节 新闻从业人员的自律与他律

- 一、新闻职业道德与新闻法规
- 二、实现新闻自律的途径
- 二、新闻界他律的价值

第四节 新闻采访的客体

- 一、单一新闻价值客体的价值构成
- 二、总体新闻价值客体的价值构成
- 三、新闻价值是多层次的价值系统

第二章 采访前的准备与采访深化

第一节 采访前准备工作的内容

- 一、采访准备工作的内容
- 二、采访准备的作用
- 三、采访时应注意的原则
- 四、进行采访时应创造访问条件
- 五、时刻处于“采访状态”

第二节 制订采访计划

- 一、采访计划的含义
- 二、拟定采访计划的要求
- 三、提问的准备
- 四、开列调查纲目
- 五、尊重事实、及时调整

第三节 新闻采访的深化

- 一、新闻主题的选择
- 二、新闻素材的筛选

第三章 采访的方式与访问技巧

第一节 新闻采访的方式与方法

- 一、新闻采访的具体方式
- 二、新闻采访中的方法
- 三、寻找与采访对象的心理接触点
- 四、抓住第一手材料
- 五、采访中应具有言谈举止
- 六、采访时赢得对方的尊重
- 七、与采访对象的谈话方式

<<最新新闻写作技法与范例>>

八、在交谈中发现线索

九、在采访时应保持平和的谈话态度

第二节 采访中的提问艺术

一、采访时的提问艺术

二、采访时提问的注意事项

三、采访中要认真倾听

第三节 采访中的观察与记录

一、采访中观察的概述

二、倾听与交谈间发现线索

三、采访记录的基本方法

四、记录采访重点

五、让采访笔记发挥最大值

六、采访时记下自己的“灵感”

第四节 新闻访谈材料的主题挖掘

一、挖掘亮点是重中之重

二、新闻主题的提炼

.....

下编 新闻写作

章节摘录

2.新闻工作者要具有较强的获取信息能力 在记者的工作中,最有意义同时也是最富挑战性的就要算获取新闻线索了。

以往的新闻传播教育虽然也提供了不少发现新闻线索的方法,但在知识经济迅猛发展的今天,仅靠这些传统方式已经远不能适应社会发展的要求,要找到好的新闻线索,还必须具备较强的获取和处理信息的能力,因此,记者有必要掌握一些情报学和信息学等方面的知识。

就拿情报学来说吧,它是研究情报的产生、传递、利用规律和使用现代化信息的技术与手段,目的是提高情报产生、加工、储存、流通、利用的效率。

随着人类社会向信息化社会的演进,情报学的社会重要性日益增加,其作用和研究成果已经被认为是信息化社会的强大支柱之一。

笔者认为,新闻工作者从获取新闻线索,到采访,再到写成新闻这一过程正与情报学有着异曲同工之妙。

而信息科学是研究信息的一门综合性学科,其基础是信息论。

按照新闻界最新的观点,记者已经被定义为是“专业的信息传播者”,这就赋予了记者这一职业新的内涵和外延。

在很长一段时间里,记者,尤其是一些大报、党报记者获得新闻线索有很大一部分是“派活儿”,也就是应一些政府部门和企业的邀请出席新闻发布会,然后做出相应报道,这种工作形式缺乏主动性、创造性,时间长了还会养成记者的惰性。

记者另一种常用的工作方式就是随机寻找新闻线索,哪儿发生了新闻就去哪里,有什么事件就报道什么新闻。

这种形式在短期内具有灵活性、及时性的特点,但是现在新闻报道越来越讲究策划,新闻传播的“议程设置”功能愈来愈受到重视,只重视对突发性事件的报道已远远无法满足受众的需求和新闻事业的整体需要。

因此,新闻工作者可以学习并运用情报学的一些研究方法,如社会调查法、文献计量统计方法、数学分析法、系统分析与评价方法、历史的研究方法等,对自己的新闻报道工作做出深入的研究和周密的安排。

有了充分的前期工作,才能确保新闻报道水平的高质量。

总之,信息利用水平已成为衡量记者水平的重要标准。

3.新闻工作者要具备相当的专业化水平 所谓“记者的专业化”,就是指每一个记者都要争取成为他所从事的报道领域的专家。

在信息社会,分工更加细化,受众知识、文化水平提升,记者需要在全能型的基础上向专家型转变,已成为一种必然趋势。

专家型记者的特点是在具备一个普通记者各项基本素质的同时,兼备某一领域的专业知识。

从实际情况来看,现今有专业背景的新闻人才越来越受到广大媒体和新闻单位的青睐。

虽然目前新闻从业人员的专业构成仍以新闻和中文为主,但是近期以经济、管理、法律、政治等为专业背景进入新闻业的人才的比例正在不断上升。

多数报纸在招聘时已经不限专业,有些财经类报刊则专门招收经济、管理等相关专业的人才。

《中国经营报》就明确表示,不追求新闻的时效性,而致力于深度报道和背景报道,追求热点焦点,追求深刻生动,追求新颖独特。

其对专业知识的要求也就可想而知了。

.....

<<最新新闻写作技法与范例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>