

<<中华文圣孔子>>

图书基本信息

书名：<<中华文圣孔子>>

13位ISBN编号：9787503420504

10位ISBN编号：7503420502

出版时间：2008-1

出版时间：中国文史

作者：崔陟

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中华文圣孔子>>

### 内容概要

在如今这个读圣盛行的时代，以践行“读万卷书，行万里路”的特殊方式，品读“先师、先圣、文宣王，进而至圣文宣王、至圣先师”的文圣孔子。

作者别具只眼，品读出不同于正史，不同于文学虚构，一个具有千年金刚不坏之身，依然活生生地活跃在你、我、他身边的“文圣人”。

## 作者简介

1949年生于北京，本名崔志刚，亦名恩唐，或称博陵人。

现为文物出版社图书编辑部主任、中国书法家协会会员、中国书法家协会中央国家机关分会办公室副主任。

自幼喜爱文学艺术，13岁时考入北京市少年宫金石书法组，从师刘博琴先生学艺。

几十年来，一直坚持书法篆刻创作、理论研究和教学，作品多次展出、发表，1989年在深圳举办个人书法展，2002年获“首届中国书法兰亭奖”。

有《书法博物馆》《笔墨生辉》《书家语林》《书家语丝》《汉字书法通解篆》《中国书法艺术·明》《点与线的艺术——书法》《石头与火撞击的火花——篆刻》等专著及中小学生写字教材，在大陆及台湾出版发行。

## &lt;&lt;中华文圣孔子&gt;&gt;

## 书籍目录

别具只眼读“文圣” 无人不识别的孔圣人 圣人印象 《论语》——民间最具亲和力的儒家经典 瑞兽麒麟相伴一生的浪漫传说 麒麟吐玉书 麒麟吐三卷图 见麒麟而停修《春秋》 中国第一显赫大家族的不绝人脉 “两圣一身，终古谁偶”的圣人——孔鲤 被曹操因嫉妒而杀害的圣人20世孙——孔融 抑郁不得志的圣人57世孙——孔有谅 《桃花扇》与圣人64世孙——孔尚任 能书善画的孔氏后人 世袭衍圣公的无上荣耀 文庙——千年读书人的朝圣之地 尊孔，成就读书人金榜题名、状元及第的梦想 孔庙中一脉相承的圣水湖和祝愿树 圣人三千弟子中的贤者 短寿的“复圣”——颜回 忠勇可嘉的子路 信守承诺的曾子 “孔孟之道”承上启下的关键人物——子思 有幸能与圣人比肩同行的“亚圣” “孟母三迁”——关于孟子民间流传最广的故事 “亚圣”与孔氏之缘 历代皇家的加封 刘邦开启皇家封赠孔氏家族之始 汉武弟“独尊儒术”，孔子位及至尊 唐、宋皇帝曲阜祭孔 成吉思汗子孙对孔子的加封 孔府的明朝御碑 清朝为孔子五代封王 围绕着圣人的是是非非 孔圣人，一个逐渐被遗忘的人物 不可思议的噩梦 本真的回归融入中华民族血脉的孔圣人文化 遍寻孔庙 感受孔子文化的沧桑与辉煌 孔子故里，与圣人的近距离接触 观天下孔庙，品孔子文化 著名的学宫书院与孔子思想传承 寻觅孔子圣迹 与孔子有关的古代名人故里 细观圣像 感受孔子神韵 公认的孔子形象 一袭帝王服饰的孔子 孔圣人“风尘仆仆”进大学 孔子和他的弟子们 墨迹碑刻 拓出文章精髓 孔子书法珍品 楚墓竹简记载儒家学说 曲阜孔庙中名家碑刻 古人对孔子后裔的碑刻记载 书法名家书写孔子文章精华 孔子后裔墨迹藏品 书法家笔下的逸闻传说 丹青墨迹绘出孔子圣迹 画像砖刻画孔子故事 栩栩如生的孔子像 驱邪祈福的年画 孔府大门上的文武门神 孔圣人与众弟子 与孔子有关的藏画邮票 巧手匠心表虔诚 隋唐三乐镜 清末木雕孔子像 潮州木雕《二十四孝》 孔子文章名人印 参观券 袖珍《论语》 夫子小坐像 陶瓷大缸 木雕孔子像 笔记野史中的“孔圣人” 孔子言行 孔子听狱 在陈绝粮 古人尊孔杂记 衍圣公朝贺之回途 獬豸代兔 曲阜孔林 洒扫会 文庙丁祭改用次丁 与祭会 孔圣人弟子逸事 子路不平 颜子 孔子弟子考 《颜子》 曾子子贡逸事 宰我朝歌堕车 曾子沉水 圣庙专祀颜子 颜渊子路像 子贡至孝 “圣”字称谓的讲究 孔圣避讳 圣讳 至圣封号 中贤亚圣 古人解“圣” 先圣先师 素相 解读杂记随笔中的其他记载 先师像考 南梁北孔 福建解元 孔子像 孔子至吴越 滇南不知孔子 大成殿藏旧主记 奏立孟子祠 孟子配享文庙之始 孔林古墓 宣尼遗笔 太行山孔子回车处 江南某书生神游兜率天宫 先圣本名“兵” 历代对孔子的封号及尊称 孔子大事记后记

## 章节摘录

插图：无人不识的孔圣人：圣人印象人们在形容中国文化时，往往爱用源远流长这样的词汇。的确，我们的文化是世界上唯一不断代的文化，若论其内涵容量和辐射影响，真是值得我们自豪。如果将文化细分开来，哪一种不是似江河奔腾般发展壮大，而且不断派生出新的生命来。无论是哪个门类随便立一个课题，就足够一个专家带着众多的弟子研究上一辈子，还不敢说最后怎么样。

我不知道外国的文化是怎样的状态，但我们的文化就是这样的。

在相当长的时间里，有两位古人的名气很大，到处都有香火不断的庙宇。

那就是文武二圣人——孔老夫子和关帝。

即使社会发展到今天，他们在人们心目中仍然占有一定的地位。

关帝是伏魔大帝，保佑着大家的安全，同时又是财神，让大家的日子富裕起来；而孔老夫子是主管文化的，管理有关学习的事务。

记得老人说过，旧时像样的学堂里要供他老人家的画像或牌位，学生拜老师前要先拜孔老夫子，因为他是圣人啊！

也正是这个原因，孔老夫子的知名度日益大起来，真是到了“天下无人不识君”的地步。

我是读小学时知道的孔老夫子，那是在历史课上，印象还不错，是个挺有学问的老头儿，说了一大堆让我们好好学习的话。

课本上有插图，所以他的形象那时就印在我脑海里，而且由于先入为主的缘故，那就是“标准像”，以后再看见他的画像，都与那清晰、深刻的形象做比较。

即使后来在古籍中看到他略带威严的“鲁司冠像”也觉得不像，固执地认为，孔老夫子怎么会是那个模样？

## <<中华文圣孔子>>

### 编辑推荐

被历代尊为“文圣”的孔子，是我国古代著名的思想家、伟大的教育家、政治活动家。他的名字蜚声中外，他的思想博大精深，波及中外，对后世产生过很大的影响。

为了继承和弘扬中华优秀传统文化，我们应对孔子进行认真研究和正确对待。

《中华文圣孔子（图文版）》不同于正史，不同于文学虚构，这是一个具有千年金刚不坏之身，依然活生生地活跃在你、我、他身边的“文圣人”。

全书图文并茂，为您深刻讲述一代“文圣”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>