## <<蒲华研究文集>>

#### 图书基本信息

书名:<<蒲华研究文集>>

13位ISBN编号:9787503419102

10位ISBN编号:7503419105

出版时间:2011-8

出版时间:中国文史出版社

作者:嘉兴市蒲华美术馆,嘉兴美术馆,嘉兴画院 编

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<蒲华研究文集>>

### 内容概要

《蒲华研究文集》共入编研究文章32篇,并收录了嘉兴蒲华美术馆和嘉兴博物馆部分馆藏蒲华珍品。全书15万多文字,图文并茂,装帧美观,是"纪念蒲华逝世100周年学术研讨会"的重要学术论著。

## <<蒲华研究文集>>

#### 书籍目录

王明霞 序

曹玉林《顺应与坚守——纪念蒲华逝世一百周年》

王蘧常《落笔不经意 妙入秋毫颠》

蒋文韵《蒲华生平》

邵洛羊《听之有声思之成咏——记"海上画派"先驱者蒲华的绘画成就》

吴长邺《吴昌硕与蒲华的交谊》

陈二幼《蒲华生平形迹、交游及其画迹考略》

范达明《蒲华诗集 芙蓉庵燹馀草 考辨》

蒋文韵《蒲华在台州》

蒋文韵《蒲华在台州(续篇)》

范达明《蒲华的命运:一个一度被美术史遗忘的文人画大家》

蔡 耕、富 华《晚清杰出画家蒲作英》

孙 洵、王佩芬《论蒲华当为 " 海派 " 书画一代宗师——兼述中国美术史历代名 家提名各异的相关的 背景》

张文野《蒲华生平及其书画艺术》

王 及《蒲华寓台与所画 湖山寻梦图 九峰读书图 松窗读易图 》

孙 洵《论蒲华书法源流与审美取向》

曾 宓《法备气至贵有风格》

王伯敏《石磊磊 雨蒙蒙——蒲华的一点往事》

上海豫园管理处宣教科《蒲华与豫园》

孙 洵《海派宗师 艺坛巨匠——论蒲华在中国近代美术史上的地位与影响》

凌虚《蒲华的启示》

唐吟方《蒲华与韩国闵泳翊的交往》

沈昌桂《晚清杰出书画家蒲华》

凌大纶《性情即风格——论蒲华艺术风格的形成》

韩金梅《意在画外 情在诗中——蒲华诗歌的人文精神》

张岚石《漫论蒲华其人其艺》

张文野《蒲华闲谈》

王学海《不染庐中的独特精神——蒲华美学思想二论》

钱筑人《蒲华诗文画品探微》

张谷良《豪横人间笔一支——"海上海派"开山人物蒲华》

胡西林《笔底谁能偏邋遢 年来我亦忆蒲华——蒲华 西湖小隐图 欣赏》

王 平《流转圆劲的蒲华书法》

钱筑人《蒲华年谱》

插图蒲华作品,多为嘉兴博物馆、嘉兴蒲华美术馆所藏

# <<蒲华研究文集>>

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com