

<<蒲华研究文集>>

图书基本信息

书名：<<蒲华研究文集>>

13位ISBN编号：9787503419102

10位ISBN编号：7503419105

出版时间：2011-8

出版时间：中国文史出版社

作者：嘉兴市蒲华美术馆,嘉兴美术馆,嘉兴画院 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蒲华研究文集>>

内容概要

《蒲华研究文集》共入编研究文章32篇，并收录了嘉兴蒲华美术馆和嘉兴博物馆部分馆藏蒲华珍品。全书15万多文字，图文并茂，装帧美观，是“纪念蒲华逝世100周年学术研讨会”的重要学术论著。

<<蒲华研究文集>>

书籍目录

- 王明霞 序
- 曹玉林《顺应与坚守——纪念蒲华逝世一百周年》
- 王遽常《落笔不经意 妙入秋毫颠》
- 蒋文韵《蒲华生平》
- 邵洛羊《听之有声 思之成咏——记“海上画派”先驱者蒲华的绘画成就》
- 吴长邨《吴昌硕与蒲华的交谊》
- 陈二幼《蒲华生平形迹、交游及其画迹考略》
- 范达明《蒲华诗集 芙蓉庵燹馀草 考辨》
- 蒋文韵《蒲华在台州》
- 蒋文韵《蒲华在台州（续篇）》
- 范达明《蒲华的命运：一个一度被美术史遗忘的文人画大家》
- 蔡耕、富华《晚清杰出画家蒲作英》
- 孙洵、王佩芬《论蒲华当为“海派”书画一代宗师——兼述中国美术史历代名家提名各异的相关的背景》
- 张文野《蒲华生平及其书画艺术》
- 王及《蒲华寓台与所画 湖山寻梦图 九峰读书图 松窗读易图 》
- 孙洵《论蒲华书法源流与审美取向》
- 曾宓《法备气至 贵有风格》
- 王伯敏《石磊磊 雨蒙蒙——蒲华的一点往事》
- 上海豫园管理处宣教科《蒲华与豫园》
- 孙洵《海派宗师 艺坛巨匠——论蒲华在中国近代美术史上的地位与影响》
- 凌虚《蒲华的启示》
- 唐吟方《蒲华与韩国闵泳翊的交往》
- 沈昌桂《晚清杰出书画家蒲华》
- 凌大纶《性情即风格——论蒲华艺术风格的形成》
- 韩金梅《意在画外 情在诗中——蒲华诗歌的人文精神》
- 张岚石《漫论蒲华其人其艺》
- 张文野《蒲华闲谈》
- 王学海《不染庐中的独特精神——蒲华美学思想二论》
- 钱筑人《蒲华诗文画品探微》
- 张谷良《豪横人间笔一支——“海上海派”开山人物蒲华》
- 胡西林《笔底谁能偏邈邈 年来我亦忆蒲华——蒲华 西湖小隐图 欣赏》
- 王平《流转圆劲的蒲华书法》
- 钱筑人《蒲华年谱》
- 插图蒲华作品，多为嘉兴博物馆、嘉兴蒲华美术馆所藏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>