

<<千里走单骑>>

图书基本信息

书名：<<千里走单骑>>

13位ISBN编号：9787503419034

10位ISBN编号：7503419032

出版时间：2007-1

出版时间：中国文史

作者：李振华

页数：325

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;千里走单骑&gt;&gt;

## 前言

这是我国第一本“重走霞客路”形成的纪实文学作品。

徐霞客是我国古代杰出的旅行家、地理学家、文学家。

他生活在明末社会大动荡的年代，毕生从事旅游和地理考察，足迹遍及当时的两京十三布政司，相当于今天的北京、天津、上海及江苏、山东、河北、山西、陕西、河南、湖北、安徽、浙江、福建、广东、江西、湖南、广西、贵州、云南等19个省、市、自治区，可能还到过四川和重庆。

他东边渡海到洛迦山，南边到罗浮山，北边到盘山，西边达腾冲西境。

保留至今的《徐霞客游记》达63万字，其规模为我国古代游记之最。

徐霞客不满足于浅尝辄止的蜻蜓点水式的游览，而是周其四隅，仔细探寻景点的各部分。

一些景点早晚不同，四季多变，他则多次登临体验，尽兴方归，追求“以性灵游”。

他不满足于把旅游仅当作调剂生活的点缀、定时定点出行、游罢即归的“有方之游”，而实践着没有时间和范围限制的、漫无边际的“万里遐征”。

他追寻江河的源头，攀登高山的顶峰，喜欢到人迹罕至的地方，踩过虎迹，跨过大蟒，即使走错了路，只要发现新奇的风光，也为之庆幸，真正是一位旅游探险家。

他将家中的田产、一生的情趣甚至生命都献给了所酷爱的旅游事业，已进入“以驱命游”的境界。

徐霞客攀上了中国古代旅游的高峰，被人们尊称为“游圣”。

《徐霞客游记》展示了我国的锦绣河山，记录了众多风景名胜，便于后人踵其后游探。

徐霞客深刻地认识到，对于旅游者来说，“唯指示之功，胜于追逐”，迫切需要有经验的旅行家指导，《徐霞客游记》就是他有鉴于此留给后人从事旅游活动的经验总结、大量可供考察的风景名胜清单、方便旅游操作的导游手册。

我认为，通过“重走霞客路”，可以进行科学考察，古今对比，探索从明末至今300多年来沿途各地地名、生态环境、风景名胜、文物古迹、交通路线的变化；可以锻炼我们的野外生活能力，了解天南海北的风土人情，适应不同地方的风俗习惯；可以学习徐霞客在吃尽苦头、遭遇挫折时所表现的百折不挠的精神和高洁的人品。

本书作者李振华，家住山东农村，是一位普通工人，喜欢文学创作，成果颇丰。

他在长期的研习过程中，接触了中国传统文化的大量精华，为之爱慕，为之倾倒。

《徐霞客游记》在他心中占有重要的地位，他决心走徐霞客的路，骑摩托车长途旅行。

2002年，他骑摩托车游了五岳名山，收益匪浅。

后来又游览山西、河北。

2005年，他选择徐霞客诞辰纪念日1月5日，首途徐霞客乘船启程的江阴胜水桥，继而来到《徐霞客游记》的开篇地浙江宁海，又一次踏上漫漫长途，孤身一人，独自解决旅行中的诸多难题，去面对无数未知的考验。

他毅然决然，举债上路，风雨兼程，历尽磨难，一直到达徐霞客旅游的终点——云南鸡足山，终于完成了“重走霞客路”的心愿。

近日我收到他的《千里走单骑——追寻徐霞客之旅》书稿，爱不释手，一口气读完。

该书以徐霞客的旅游线路为背景，连贯古今，介绍了各风景区深厚的文化积淀、文明古国的山水风光，值得人们吮吸咀嚼。

旅游探险不同于闲庭信步，从徐霞客的时代至今皆然，在李君的书我们同样看到许多艰辛、许多悬念和许多意外的收获。

徐霞客喜欢直抒胸臆，李君的书也展现了旅途中的心路历程，娓娓道来，令人感到平易、亲切。

今天，旅游热潮遍及神州大地，但人们苦于不知道如何选择旅游目的地，如何在动身前进行准备，如何尽兴地游赏，如何享受旅游的乐趣。

“重走霞客路”，踏着徐霞客的足迹去寻访祖国壮美的山河，等于邀请千古游圣为我们导游，学会旅游，提高旅游的质量。

2006年3月31日于云南大学

<<千里走单骑>>

## <<千里走单骑>>

### 内容概要

《徐霞客游记》展示了作者国的锦绣河山，记录了众多风景名胜，便于后人踵其后游探。徐霞客深刻地认识到，对于旅游者来说，“唯指示之功，胜于追逐”，迫切需要有经验的旅行家指导，《徐霞客游记》就是他有鉴于此留给后人从事旅游活动的经验总结、大量可供考察的风景名胜清单、方便旅游操作的导游手册。

作者认为，通过“重走霞客路”，可以进行科学考察，古今对比，探索从明末至今300多年来沿途各地地名、生态环境、风景名胜、文物古迹、交通路线的变化；可以锻炼作者们的野外生活能力，了解天南海北的风土人情，适应不同地方的风俗习惯；可以学习徐霞客在吃尽苦头、遭遇挫折时所表现的百折不挠的精神和高洁的人品。

《千里走单骑》记录作者追寻之旅中的所经所见所闻，选取沿途一些名城古镇、名山大川、名胜古迹、名洞古刹、风俗民情等为描述对象，融入古今自然风光与人文环境变迁的对照及作者的心路历程，探寻沉淀已久的历史奥秘。

## <<千里走单骑>>

### 作者简介

李振华，1958年生，山东乳山人。

自小崇拜徐霞客，迷恋和向往《徐霞客游记》所描述的山川美景和风俗民情，受到徐霞客精神的激励，决心“重走霞客路”。

2002年秋和2005年初两度骑摩托车远行，历时一年零三个月，行程32000公里。

他沿途欣赏风光美景、考察历史地理、感受人间真情，也承受了常人难以想象的险境和困难，几番与死神擦肩而过，终于完成了不同寻常的远行，被誉为“当代徐霞客”，全国60多家媒体竞相报道。

## &lt;&lt;千里走单骑&gt;&gt;

## 书籍目录

序一序二引言 无悔的旅程第一章 生长奇迹的地方 重走徐霞客之路 出发 来到徐霞客故居  
《徐霞客游记》幸存之谜 在中国，谁是“游圣”？  
胜水桥头第二章 梦想从这里开始 天台山 宁海：《徐霞客游记》的始发地 天台揽胜  
徐霞客六观石梁留暗示 夜访寒山寺 西湖边的奇特友谊 徐霞客留在雁荡山的秘密 雁荡山胜  
景 登临雁湖岗 徐霞客向经书挑战 金华山奇洞 龟峰 龟峰处处有龟 我的亲密网友  
齐云山 深夜的峡谷中，是只狼吗？  
嘉靖皇帝修建太素宫的秘密 方腊留下了什么？  
黄山奇松的遗憾 庐山 异乡除夕夜 陶渊明们的乐园 朱元璋为何在庐山立碑？  
毛泽东与蒋介石的较量 白鹭洲书院与文天祥 麻姑山之遇引发的感情第三章 路漫漫其修远兮  
武夷山 朱熹的武夷山情结 千年悬棺之谜 桃源洞藏着七十五天的宰相 最恐怖的一夜 九  
鲤湖 九鲤湖的奇特之处 在这单能祈到好梦 奸臣书法家的尴尬 手机的故事 走进神秘的  
土楼 与苏东坡同游罗浮山 葛洪的金丹是补品还是毒药？  
苏东坡因吃罗浮山荔枝而获罪 南华禅寺前的疑问第四章 以生命为代价的求索 来到茶陵  
秦人洞前的遭遇 这次旅行中最大的遗憾 衡山的胸怀 衡山主峰祝融峰 陈后主之妃的避难  
所 李泌也来避难 王夫之在这里组织起义 我成了衡山上的英雄 病在衡阳 徐霞客又否  
定经书 无人为我熬姜汤 徐霞客湘江遇盗 连妖魔都钟爱的胜景 陷入绝境 九疑山 舜帝  
陵到底在哪里？  
网友成为牵挂我的人 武当山 武当山月色 真武大帝与张三丰的遗踪 榔梅的典故 华  
山 华山奇险 华山因何成为道教圣地？  
冤枉了徐霞客 嵩山 汉武、则天留遗迹 在少林寺，一个想不通的问题 五登泰山 泰  
山因何成为五岳之尊？  
帝王封禅之秘 真的认识泰山吗？  
同样是在十八盘 五台山 皇帝出家 寺庙里的爱情故事 恒山 深夜，死神与我相伴  
历代帝王为何钟情恒山？  
为何会有两座北岳恒山？  
旷世奇观——悬空寺第五章 永远的考验 我会瘫痪在桂林吗？  
徐霞客：世界上研究岩溶地貌第一人 建文帝遗迹寻踪 靖难之变留下的历史之谜 应天寺暗  
藏的历史秘密 寻找阳宝山与白云山上的脚印 狮子山的沉默 静闻之死是历史悬案 千古之谜  
——花山岩画 最残酷的考验 找到壮族木楼时的悲哀 从未吃过的肉 从未穿过的衣 从未  
登过的楼 和刘三姐在一起 南丹的小姑娘，你好吗？  
徐霞客占卜、抽签的举动 夕阳下的皇都遗址 与网友会面 黄果树瀑布的秘密 黄果树是什么  
树？  
《西游记》中的水帘洞在这里 瀑布下有财宝 红崖天书之谜 二十四道拐之秘 莫让世俗污  
染了真情第六章 鸡足山不再遥远 曲靖的记忆 徐霞客发现了珠江源 粤桂旅馆里的深情  
网友可以变为情人吗？  
徐霞客的重大错误 徐霞客有时也崇信山神 在石林的惊叹 最奇特的请客方式 最奇特的鬼  
斧胜景 阿诗玛在期盼什么？  
为颜洞心痛 徐霞客在阿庐古洞留遗憾 从未见，过这么多燕子 为什么心痛？  
在晋城，遇到一位老婆婆 徐霞客与唐大来 最优美的数字诗 老婆婆的真情 拜访朱惠荣  
教授 徐霞客是确定长江源的第一人 夜宿妙峰山 妙峰山妙在何处？  
第一次宿在寺庙里 美丽的大理 大理的风花雪月 历史因人的意志转移 蝴蝶泉边的困  
惑 高黎贡山上的思乡情 腾冲奇事 漂在水面上的石头 山泉里煮熟的鸡蛋 走进异乡里的  
故乡 玉龙雪山的秘密 遥望玉龙雪山 六百元钱重千斤 土司府之秘 在熟悉的地方看不  
到美丽的风景 解脱林留下的疑问 神秘的女儿国 夜宿大路边 神秘的摩梭人 令人称奇  
的走婚习俗 独特的篝火晚会 我终于走到徐霞客一生壮游的终点：鸡足山 谁在怀念静闻禅师

<<千里走单骑>>

?

悉檀寺沧桑      解不开的声音之谜      站在高高的鸡足山上后记

## &lt;&lt;千里走单骑&gt;&gt;

## 章节摘录

出发 当我把重走徐霞客之路的想法告诉亲朋好友时，所有的回应都是惊异的目光和否定的语言。

路程之遥、时间之久、旅途之险，无一不是让我顾忌重重的难题。即使千古英雄徐霞客，当年还有一仆一僧相伴。

今日一个默默无闻的“你”，如何能孤身一人骑摩托车越18个省份？我心里很清楚，重走徐霞客之路，要穿越无数荒无人烟的峡谷，要探寻许多深不见底的岩洞，要钻进荆棘密布的丛林，要攀援令人望而生畏的绝壁……这一切，都发生在人地两生的异乡，需要独自完成。

任何一个地方的不慎都会造成令人不寒而栗的意外。

还有，我的生活并不富裕，此次远行是举债上路。

我的妻子、我的弟弟、我的姐姐，在一起商量，想个什么法子才能阻拦我，他们不想看我冒如此大的风险。

同时，也有不少人对我的举动冷嘲热讽。

可是，为了心中的那个梦，为了亲眼目睹徐霞客之路近400年来的变化，为了最真切地体验徐霞客精神，为了更多的“为了……”，在几经思索之后，我力排众议，坚持己见。

徐霞客当年是徒步旅行，我选择的旅行方式却是骑摩托车，因为骑摩托车更加快捷，费用又低，可以方便地深入到深山峡谷、边远山村、江河尽头。

我开始做一些准备工作，连自己也没有想到的是，做的第一个准备竟然是准备客死异乡。

我到保险公司购买人身意外伤害保险，心想，万一在半路上发生意外，这份保险也算是对家人的一份补偿吧！扪心自问：这是金钱所能补偿得了的吗？这段时间，我的胸口经常发闷、隐隐作痛。

我不知道患了什么病，更不敢到医院去检查，怕真的查出什么病会逼迫我放弃旅行。

临行前，我悄悄写了一份“杂事清单”，诸如借了谁的款、借了谁的书之类。

我知道，其实这就是一份遗嘱。

我把它轻轻放在抽屉里，用两本书压上，最不希望的就是让第二个人看见，心开始剧烈地抖动。

也许是与徐霞客在心灵上有着某种默契，完全是在无意当中，我出发的日子选在了2005年1月5日。

1月5日，是徐霞客出生的日子。

418年前的今天，一代游圣诞生了。

418年后的今天，为了寻访徐霞客的足迹，我就要出发了。

我的家乡乳山是美丽的，这里有被誉为“天下第一滩”的海滨银滩，这里有道教圣地圣水宫，这里有峰险谷幽的岠嵎山……是这片美丽而富饶的土地养育了我。

此次远行，不知能否平安归来。

我忽然对家乡的一切有着前所未有的眷恋。

乳山市委宣传部、市文化局为我举行了隆重的出发仪式，许多亲朋好友为我送行，我心里酸楚楚的。

临上路时，好友还一再叮咛：“如果途中困难太大，就及早返回。”我只对他们含笑点头，心里却在告诉自己：“弓已开，岂有回头之箭？”这天是农历节气中的小寒，是“二九”的第7天。

迎着凛冽的寒风，望着亲友，我忽然想起当年荆轲刺秦王时的送行情景，“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还”。

我不敢与壮士相比，不过，我这一去，还能够归来么？天涯万里，雨雪漫漫，孑然一身，情何以堪！我告别了家乡，告别了亲友，跨上摩托车，驶入风雪中。

有什么样的困难在等待我呢？来到徐霞客故居出发的第二天，《大众日报》刊登了我重走徐霞客之路的消息。

新华社将这一消息发了通稿，许多媒体予以转载。

骑着摩托车，冒着一路寒风，经过几天奔波，1月13日，我终于来到徐霞客的故乡——江苏省江阴市南吻岐村。



## &lt;&lt;千里走单骑&gt;&gt;

徐霞客的故居坐落在沈塘河边，粉墙灰瓦，飞檐硬山，完全是一片纯正的明式建筑。在一幢幢极富江南韵味的别墅式楼群的映衬下，显得更加凝重古朴。

站在故居外面，我的心忽然有些激动。

这里是我向往已久的地方——今天我终于来了。

那一刻，我在朦胧中感觉徐霞客就在屋里等着我。

一进故居大门，门厅上方是陆定一亲手书写的“徐霞客故居”匾额。

穿过不大的庭院，就是展示徐霞客生平事迹的展厅。

这里的四面墙壁上，用图文并茂的形式记录着徐霞客光辉的一生，记录着他一生到过的许多地方，显示出他在中国历史上的重要地位。

徐霞客从小就特别喜欢涉猎历史、地理和探险游记一类的书籍，很早就有游遍祖国名山大川的愿望

。22岁开始，踏上长途旅行之路，一游就是31年，足迹遍及江苏、安徽、浙江、福建、河南、湖南、湖北、江西、山东、山西、河北、陕西、广东、广西、贵州、云南、北京、天津、上海。

徐霞客被后人誉为是“千古奇人”，是中国历史上杰出的文学家、旅行家、地理学家。

《徐霞客游记》被誉为是“千古奇书”，是包含了文学、旅游、地理、人文、民俗、宗教等内容的百科全书。

我徘徊在展厅里，漫步在庭院中，情不自禁地想到，作为徐霞客曾经居住过的地方，这里的每一寸土地上都印刻着徐霞客的足迹。

我的足迹与徐霞客的足迹终于重叠在一起。

我走遍了徐霞客故居的每一个房间、每一个角落，几乎处处都能感受到他的存在。

他有时是在庭院中徘徊，有时是在大门口向外遥望，还常常在房间里修改文稿，即使在生命的最后时刻，仍是不忘他的游记，夜已三更，还在与家庭教师季会明长谈，向季托付整理书稿的重任。

他把自己的一生全部贡献给了中国的旅游、地理、地质事业。

故居正厅外左侧有一株罗汉松，茁壮挺拔，枝叶婆娑，据传为徐霞客手植。

我在这里伫立许久，想起“今人不见古时月，今月曾经照古人”的句子。

睹物思人，感慨万千。

P2-7

<<千里走单骑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>