

<<野火>>

图书基本信息

书名：<<野火>>

13位ISBN编号：9787503322532

10位ISBN编号：7503322535

出版时间：2010-3

出版时间：解放军文艺出版社

作者：李康学

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<野火>>

内容概要

自小在湘鄂边界崇山峻岭中长大的贺文慈，年轻时因抗拒恶势力的追捕而投军从戎。1935年冬，红二、六军团因主力离开湘鄂川黔根据地北上抗日，已升迁游击队大队长的贺文慈奉贺龙之命率部留守后方，从此与清剿的敌人展开了殊死的搏斗。经过多年斗智斗勇的较量，游击队终于顽强地生存了下来，一批红军伤员和上百个红色家庭的孤寡老幼得到了有力的保护。解放后，贺文慈解甲归农，不久，因其经历复杂，又遭受不公正待遇，直到死后二十余年才得以彻底平反。

<<野火>>

作者简介

李康学，湖南省作家协会会员，二级文学创作职称，现任《张家界日报》社总编室副主任。毕生对“爬格子”执迷不悟，迄今已在全国多家报刊发过千余篇新闻作品和数百篇文学作品。出版有《将军与故乡》、《洪湖魂》、《燃烧的红烛》、《艰难岁月》、《生命的奇迹》《走过雪山草地》、《话说历代文苑名人》等十多部专著。2000年以来，开始撰写“大湘西系列作品”在社会产生很大反响，全国数十家新闻媒体作过报道。根据小说改编的《湘西风云》、《天堂张家界》电视剧亦在筹拍之中。

<<野火>>

书籍目录

第一章 痛打兵差第二章 投军从戎第三章 顶上功夫第四章 邂逅登兰第五章 拜把结义第六章 惊风骤雨第七章 箕豆相煎第八章 负荆请罪第九章 侥幸被救第十章 香姑之死第十一章 奉令下山第十二章 祠堂审讯第十三章 解救金莲第十四章 将军嘱托第十五章 隐藏伤员第十六章 清乡会议第十七章 舍身跳崖第十八章 威逼巫豪第十九章 受伤被俘第二十章 关押获救第二十一章 临终遗愿第二十二章 针锋相对第二十三章 送马借粮第二十四章 突出重围第二十五章 云头山下第二十六章 交换人质第二十七章 打猎竞赛第二十八章 兴办学校第二十九章 元姑从教第三十章 金莲出嫁第三十一章 兴桐降生第三十二章 宣传抗战第三十三章 痛击日军第三十四章 小溪之战第三十五章 机智脱险第三十六章 狱中磨难第三十七章 牢房营救第三十八章 岩洞复仇第三十九章 古庙青灯第四十章 钩心斗角第四十一章 刑场救人第四十二章 迎接解放第四十三章 协助剿匪第四十四章 辞职回乡第四十五章 长眠青山

<<野火>>

章节摘录

第一章 痛打兵差 湘西桑植与鄂西鹤峰交界的边区有座大山名四门岩，其地距桑植县城约有百余公里。

其山高约上千米，周围纵横几十里。

境内重峦叠嶂，森林茂密，地势险要。

进山只有几条羊肠小道，并要经四个岩门才能上山去，故此地名称作四门岩。

当地有民谣曰：“四门岩，万重山，云里行来雾里钻。

站在山头能讲话，若想见面要一天。

”而外来人进这座山，一般都要从芭茅溪沿溪而上，途中可见鸟鸣山幽，溪水碧绿，鱼儿畅游；高耸的岩石奇形怪状，高大的树木遮天蔽日。

上到山峰附近，却见脚下不远处有一峡谷十分宽敞：其峡谷长约十余里，宽约一二百米，中间是平展的盆地和一条清亮的小溪。

这溪名日车溪湖，溪的上游连接48条大岔和48条小岔，地形颇似八卦阵，并与鹤峰县相邻。

溪的下游与桑植芭茅溪、五道水等地相邻。

该溪流至峡谷尽头，往山下形成一个高达百余米的瀑布，其景颇为可观。

当地人传说，很久以前，天降大雨，车溪湖的水流不下去，四门岩一片汪洋，峡谷中老百姓的房屋和田地被淹，这时候有个仙姑下凡，用手四下一指，洪水就从四个天眼流了出去。

这四个天眼即前泪水洞，后泪水洞，上泪水洞，下泪水洞，其遗迹至今尚存。

为纪念这位仙姑，山上还修有仙姑庙。

在四门岩的峡谷内，明朝初年始有人居住。

清末时，这里已有十多户人家。

其中一户姓贺，老家原在桑植外半县的洪家关。

户主贺仕万个头不高，有一身武功，为人仗义，年轻时加入过“哥老会”，人称万老么。

曾长期做木匠和篾匠，很会织草帽。

有一年，他只身山中，云游到了四门岩，在这里结识了一个漂亮妹子郁氏，不久两人相爱成亲，贺仕万娶她做了二房。

并在四门岩的李家台修了一栋房子，不久又把大夫人阙氏和一儿两女三个孩子都迁到了四门岩居住。

由于住在这偏僻的山中，与豺狼虎豹等各种野兽打交道的机会可就多了。

山民出门，一般都要带猎枪和腰刀。

贺仕万不仅是个匠人，他还会打猎，而且言传身教，让儿子贺文慈和女儿贺之姑都学会了打猎。

特别是儿子贺文慈，初去四门岩时只有12岁，但胆子却出奇得大。

他时常出没山中，和父亲一道做木匠，篾匠，或贩卖草帽、药材，做些小本生意。

更多时候是在家里种地，在山中住了不久，贺文慈就学会了多种本事。

他使用火枪无师自通，打起飞禽走兽来百发百中。

许多次赶仗，他带着一只猎狗，将野猪、麂子等猎物赶得四处乱跑，在众人的不断吆喝当中，他往往弹无虚发，最先将猎物撂倒，因此分到的肉也最多。

贺文慈的个头不算高，但人很机灵，走起路来飞快，为此山民们给他取了个绰号叫“贺豹子”。

有一年夏天，这位16岁的“贺豹子”遇到了真豹子。

那是下午时分，他到山上守包谷，太阳很大，他躺在茅草棚里休息，渐渐睡了。

这时，一只几十斤重的金钱豹突然闯进茅棚，两只锋利的爪子快要抓到他的脸上，贺文慈惊吓中朝旁边一滚，一手从地上抄起腰刀，就和豹子摆开了搏斗架势。

那豹子张开血盆大口，一个猛扑腾起老高，贺文慈轻轻一闪，躲开了豹子的撕咬，豹子再腾空一扑，贺文慈又闪身躲过。

两扑没有咬着，豹子更加发怒了。

第三次，这豹子又张爪欲扑，贺文慈揪准时机，抢先一刀插去，正中豹子肚腹，那豹子痛得一声大吼，用利爪把他的肩上、背上和头部及脸上抓出了许多血口子，贺文慈忍着巨痛，翻身骑上豹子背，两

<<野火>>

手死死掐住它的脖子，直到豹子血流满地，不再动弹才住手。

过一会儿，附近的乡亲闻声赶来准备帮忙，却见豹子已倒死在地，众人于是纷纷赞叹，贺文慈这时仿佛成了英雄一般，随即被乡亲们抬着回了家。

母亲看到儿子被抓得血糊淋淋的样子，已惊吓不已，但贺仕万却竖出大拇指赞叹道：“好家伙，不愧是我贺家的种。”

接着，四门岩一位有名的草药郎中给贺文慈上了药，经过一个多月的细心治疗，贺文慈被抓的伤口才渐渐愈合。

伤好后，母亲问他：“你和豹子厮打，哪来那么大的力气？”

贺文慈回道：“反正想到是一死，就跟它拼了命相搏，没想到力气就大了许多。”

因为儿子打死豹子出了名，贺仕万也感到很自豪。

这一家六口人在四门岩住了多年，由于山高皇帝远，平常没人能管到，日子倒也过得自由自在。

但贺仕万是个闲不住的人，为人直率爱打抱不平，做匠人又长跑四方。

有一次他下山到沙塔坪镇去做木匠，就惹出了一场祸事。

其时是深秋的一天上午，贺仕万正在村民张亮家做木匠，忽闻一阵哭声传来，又有许多人往村民张猫儿家跑去。

贺仕万放下手中活计，也跟着跑过去看。

只见张猫儿的妻子王氏直挺挺地躺在堂屋内的门板上，张猫儿和他的两个孩子正趴在王氏面前痛哭。

“郎门回事？”

“寻短见，吊死了呗。”

“为何想不开呀？”

“你不知道，她是受辱不过，向家那老东西搞了她，她想不开才上吊的。”

众人纷纷议论着。

贺仕万从人们的议论中才了解到，这王氏因家中租了向家的田耕种，当年天旱，稻谷失收欠租，镇长兼团总向东山逼其用身抵债，她受辱不过才上吊而死的。

张家一贫如洗，出了这种事，也不知怎么办，张猫儿平时就胆小怕事，这会儿更没了主见。

后来，还是贺仕万出主意，帮他写了一张状纸，将向东山告上县府，县官最终判决，让向东山出了五十元光洋，买了副棺材作为赔偿，才了结此事。

贺仕万帮打官司虽然赢了，却不知向东山对他已怀恨在心。

他做完活回到四门岩不久，向东山就派人来要抓他了。

出事的那天已是初冬时节，老天爷在一夜之间把气温骤降，四门岩山区的大地铺上了一层薄薄的白霜。

天亮之后，一轮红日从远处的山垭慢慢升起。

太阳的光芒渐渐融化了地上的寒霜，山里的气温又回升到了零上几度。

起了早床的山民们，这时才惊奇地发现，周围的枫叶山林，转眼间已颜色大变，那被霜打的枫叶，一片片已变成了血样的深红。

而此时此刻，这枫叶山林的景观更是格外壮观：只见成片的枫叶树是那么高大挺拔，那么茂密浓郁。

那一山山，一棵棵的枫树，全都红得似血，红得似火一样！

就在这满山枫叶变红的那天下午，有四个背枪的兵丁突然来到了四门岩的峡谷里。

这峡谷的寨子里有十多栋房屋，其住房多为用杉树皮盖的木顶。

四个兵丁来到贺仕万家的木屋前停住，为首的领班罗鹞子就敲着木屋的门大叫道：“喂，开门，快开门！”

“年近花甲的贺仕万这时打开门问道：“你们找谁呀？”

”

<<野火>>

编辑推荐

《野火》取材于上世纪三十年代的桑植县，描述了以贺龙元帅的至亲贺文慈为首的游击队在红二、六军团长征之后，与敌人展开殊死搏斗，奋力保护红军伤病员和红军家属的悲壮故事。这部小说在历史人物、历史事实的基础上进行了艺术创作，塑造了贺文慈等一批出生入死，为新中国的成立抛头颅、洒热血的革命先辈们的光辉形象，表现了他们大无畏的英雄气概、英勇顽强的献身精神、可歌可泣的战斗业绩，文字细腻传神，故事跌宕起伏，读来感人肺腑、催人泪下，是一部进行革命传统教育的好教材。

<<野火>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>