第一图书网, tushu007.com

<<旅游开发与文化变迁>>

图书基本信息

书名：<<旅游开发与文化变迁>>

13位ISBN编号：9787503230165

10位ISBN编号：7503230169

出版时间：2006-11

出版时间：中国旅游出版社

作者：宗晓莲

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

世界遗产地开展旅游业后面临的问题在全球范围内都是一个难题，也是一个热点。
这些有着特殊自然，人文价值的地区开展旅游业后发生了什么样的变化、对当地有什么影响、哪些因素促成了这些变化、能否控制这些因素？
本书以云南省丽江县为案例，从旅游研究者的视角，运用人类学的研究方法，对这些问题做出了思考和回答。
　　本书以田野调查资料为基础，以文化再生产理论为分析框架，对丽江县纳西文化近年来的变迁情况进行了深入研究。
既分析了纳西人衣食住行、家庭结构、亲属关系、价值观念等生活方面的变化，也研究了大研古城、东巴文化、纳西古乐等作为主要旅游吸引物被推向市场后带来的机遇和困惑，并从促进旅游地社会文化可持续发展的角度反省了在旅游市场上进退两难的纳西族传统民间歌舞和手工技艺的现状和问题。
作者试图通过分析今日纳西文化变迁的现象，找出促成变迁的因素，从而更好地认识文化变迁的原因和本质，将文化保护工作落到实处。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

宗晓莲，1999年7月于云南民族学院获民族学（法学）硕士学位。
2002年7月于中央民族大学获民族学博士学位。
2002年8月-2004年7月在中山大学旅游发展与规划研究中心（工商管理专业）从事博士后研究。
2004年8月任教于中央民族大学管理学院。
主要研究方向为旅游人类学、旅游文化学、民族学。
出版译著1部，发表学术论文近20篇。
参与过西部旅游投资规划（西南片）等课题。

<<旅游开发与文化变迁>>

书籍目录

序一序二绪论　一、研究背景及现实意义　二、相关研究及文献综述　三、研究与写作思路第一章 丽江县纳西族文化的历史发展进程　第一节 自然环境和周边民族　第二节 丽江县纳西族文化的历史发展进程第二章 与时俱进的生活文化　第一节 丽江县旅游业发展现状及其连带效应　第二节 与旅游开发直接相关的文化事项　第三节 与旅游开发间接相关的文化事项　研究回顾与讨论：文化的变迁与传统的发明第三章 丽江大研古城的旧貌新颜　第一节 历史中的生活城市　第二节 大研古城的保护和发展历程　第三节 遗产保护和旅游开发下的大研古城　研究回顾与讨论：旅游开发下的文化遗产梦第四章 东巴文化的新机遇　第一节 东巴文化的内容和概念　第二节 东巴文化价值的认定、发展　第三节 东巴文化的开发、利用　第四节 东巴文化的保护、传承　研究回顾与讨论：过去的未来在哪里？第五章 纳西古乐奏新声　第一节 纳西古乐的渊源和流变（20世纪80年代之前）　第二节 走上舞台的纳西古乐　第三节 舞台下的纳西古乐　研究回顾与讨论：解构纳西古乐和宣科神话第六章 民间音乐歌舞与旅游表演市场　第一节 未受旅游市场赏识的《白沙细乐》　第二节 丽江的民间音乐歌舞资源及市场化概况　第三节 现代化的民间音乐歌舞旅游产品　研究回顾与讨论：文化商品化与文化产业化第七章 传统手工技艺与旅游纪念品市场　第一节 丽江县的传统手工技艺　第二节 丽江的旅游纪念品市场　研究回顾与讨论：文化资源与文化商品间的距离有多远结语　一、旅游开发背景下丽江县纳西族文化变迁的模型建构　二、现代化进程中丽江县纳西族文化的走向附录　附录一 2001年问卷调查及其统计结果　附录二 2003年问卷调查及统计结果分析参考书目后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com