

<<旅游在中国（中日对照）>>

图书基本信息

书名：<<旅游在中国（中日对照）>>

13位ISBN编号：9787503219788

10位ISBN编号：7503219785

出版时间：2002-4

出版时间：中国旅游出版社

作者：王庆瑜 编

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<旅游在中国（中日对照）>>

内容概要

大足石刻，始建于唐永徽元年（650），历经五代，盛于两宋，余绪延至明，清，是中国晚期石窟艺术的代表作品。

大足石刻，是重庆市大足县境内主要表现为摩崖造像的石窟艺术的总称。现公布为文物保护单位的摩崖造像多达75处，雕像5万余身，铭文10万余字。其中，以北山、宝顶山、南山、石篆山、石门摩崖造像最具特色。大足石刻于1999年12月1日被联合国教科文组织做为文化遗产列入世界遗产名录。

<<旅游在中国（中日对照）>>

书籍目录

本书无目录。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>