

<<影视动画经典剧本赏析>>

图书基本信息

书名：<<影视动画经典剧本赏析>>

13位ISBN编号：9787502765767

10位ISBN编号：750276576X

出版时间：2006-6-1

出版时间：海洋出版社

作者：马华

页数：310

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<影视动画经典剧本赏析>>

内容概要

解读经典剧本是国内外影视动画专业院校的主干特色课程，本书甄选的10部剧本，各具特色：中国动画剧本文学性高，阅读起来非常优美——《大闹天宫》激情荡漾、《骄傲的将军》嬉笑怒骂、《哪吒闹海》悲壮奇绝；日本动画剧本人物塑造鲜活、情感细腻、台词精彩；法国动画浪漫幽默；美国动画娱乐性强，故事编织巧妙，细节丰富生动…… 什么是好的剧本？

好的剧本有哪些特色？

本书从1. 题材；2. 叙事风格；3. 剧作样式；4. 情节构思；5. 人物设置；6. 性格塑造；7. 主题内涵；8. 结构手法；9. 细节；10. 台词；11. 声画关系等等方面独到地分析以上风格各异优秀剧本呈现的特点。

阅读大量优秀作品，是提高自身创作能力，开发创作思路，提升鉴赏能力的必经的积累过程。

本书独创性地把国内外优秀的剧本汇编整理、分析，乃国内首创。

对提升动画院校动画教学水平、丰富动画专业课程设置有积极的推动作用。

本书是影视、动画、文学、游戏等各类专业的必选教材。

<<影视动画经典剧本赏析>>

作者简介

马华，动画编辑，北京电影学院动画学院教师。

主要作品：大型影院动画片《小兵张嘎》编剧，该片获得第十一届电影“华表奖”优秀动画影片奖。

主要专业著作：《影视动画影片分析》，宇航出版社，《影视动画影片分析（美国卷）》，海洋出版社。

<<影视动画经典剧本赏析>>

书籍目录

第一部分 美国动画	第1章 《花木兰》剧本及赏析	《花木兰》剧本	《花木兰》剧本赏析
	1. 取材于中国古代传说	2. 强调寻求自我价值	3. 丰满的人物个性
	4. 平添了古典爱情	5. 战争场面的处理	6. 中西合璧, 兼收并蓄
	第2章 《狮子王》剧本及赏析	《狮子王》剧本	《狮子王》剧本赏析
	1. 人物原型分析	2. 主题鲜明	3. 台词精彩
	4. 典型的迪斯尼风格	第二部分 日本动画	第3章 《风之谷》剧本及赏析
	《风之谷》剧本	《风之谷》剧本赏析	1. 漫画题材
	2. 鲜明的人文化主题	3. 如何塑造娜乌西卡	4. 史诗般的壮美风格
	第4章 《柯南剧场版：朝向天国的倒数计时》剧本及赏析	《柯南剧场版：朝向天国的倒数计时》剧本	《柯南剧场版：朝向天国的倒数计时》剧本赏析
	1. 悬念丛生	2. 高潮迭起	3. 学习借鉴之处
	第5章 《龙猫》剧本及赏析	《龙猫》剧本	《龙猫》剧本赏析
	1. 龙猫的世界	2. 真实与幻想相交融	3. 唤醒每个人的童真
	第6章 《浪客剑心追忆篇》剧本及赏析	《浪客剑心追忆篇》剧本	《浪客剑心追忆篇》剧本赏析
	1. 由漫画改编	2. 丝丝入扣的悬念处理	3. 多重线索
	4. 传奇的爱情悲剧	第三部分 中国动画	第7章 《骄傲的将军》剧本及赏析
	《骄傲的将军》剧本	《骄傲的将军》剧本赏析	1. 生动刻画人物
	2. 善于利用对比	3. 幽静讽刺风格	4. 可贵的原创作品
	第8章 《大闹天宫》剧本及赏析	《大闹天宫》剧本	《大闹天宫》剧本赏析
	1. 来自经典名著	2. 改编恰到好处	3. 宏扬反抗精神
	4. 独特的台词	5. 思想性与艺术性的完美展现	第9章 《哪吒闹海》剧本及赏析
	《哪吒闹海》剧本	《哪吒闹海》剧本赏析	1. 古典神话题材
	2. 取其精华, 去其糟粕	3. 三次闹海贯穿全篇	4. 精美的长篇动画
	第四部分 法国动画	第10章 《国王与小鸟》剧本及赏析	《国王与小鸟》剧本
	《国王与小鸟》剧本赏析	1. 卓越的想像力	2. 深刻的寓意
	3. 法国式的幽默	4. 影响深远 后记	

<<影视动画经典剧本赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>