

<<特例设计3ds max 5/Photo>>

图书基本信息

书名：<<特例设计3ds max 5/Photoshop 7建筑效果图完全实战>>

13位ISBN编号：9787502760434

10位ISBN编号：7502760431

出版时间：2004-7

出版时间：海洋出版社

作者：白洁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<特例设计3ds max 5/Photo>>

内容概要

这是一本专门通过数十个典型范例现场教授3ds max 5 / Photoshop 7制作建筑效果图的主要方法和技能的优秀实例教科书。

作者从边学边练、一练就会、会了就能干活的实用角度出发,采用基础知识+实用范例+具体步骤+总结与提高=即学即用的创作思路,软件基础知识紧跟典型范例操作,边讲、边动手,全面、生动、形象地展示了3ds max 5 / Photoshop 7的强大功能和魅力。

本书内容:全书由两部分、50个范例构成,前39个范例主要内容包括:用3ds max 5常用的九种命令(Loft放样、Meshsmooth、Editspline、Extrude、Taper、Array、Lathe、Scale Deformation、AffectRegion命令)制作花瓶、沙发、台灯、门、餐椅、楼梯、路灯、窗和窗帘、山地模型;用简单的体块组合、拟合变形、变形曲线、倒角和斜切长方体制作柜子、洗脸台、餐桌和双人床;用九种贴图(明暗器、子物体、位图、线框和影子、凹凸、镜面、子材质、薄墙反射)对方块和圆环、简单体块、卧室、花束、草地上的餐椅、台灯下的橘子、房间里的镜子、楼梯、装水的玻璃杯进行贴图;用3ds max 5的灯光功能对高层建筑、房间进行布光,还包括对城市路灯、别墅夜景、仿古场景、狭向空间、宫殿场景进行灯光设置和场景渲染。

后11个范例专门介绍如何用Photoshop 7对体育馆画面进行处理,如何添加光带,处理室内光感,添加配景、倒影和影子、叠水效果,制作金属质感,添加文字,对背景合成,以及如何对建筑效果进行转换和综合处理等,每个基础知识紧跟典型范例,款款精彩,个个有看头!

本书特点:1. 基础知识紧用实用范例,学习直观、所学所用,由浅入深、循序渐进、图文并茂、通俗易懂,软件功能与范例紧密结合,边讲边练,学习轻松;2. 内容丰富、全面,双栏排版,作者巧妙地将3ds max 5/Photoshop 7画建筑效果图的功能切片为50个知识点,从易到难,为初学者量身定做,知识点与实际操作相结合,学习有趣又快乐;3. 范例实用、与时俱进,书中的范例都是与前初学者想掌握的热点、焦点,设计思路清晰,步骤详细,提示本例的精华,环环紧扣,版式新颖、全彩印刷,大大激发读者学习兴趣和动手的欲望;4. “授人以渔”,书中50个典划范例就是50种应用、50种设计思路、50种制作方法,读者在学完的基础上可以举一反三、活学活用;5. 超媒体视频教学,配套光盘中的视频教学软件立体演示每个范例的具体实现步骤,更让读者喜出望外,事半功倍,创意无限!

光盘内容:共2CD(详细内容见光盘说明)。

读者对象:广大初、中级读者即学即用的自学指导书,高等职业院校室内装潢设计专业课堂实训教材和社会室内装潢设计培训班的教材。

书籍目录

特例01 简单的体块组合——柜子特例02 Loft放样命令——花瓶模型特例03 Meshsmooth命令——沙发特例04 Edit Spline命令——台灯特例05 拟合变形——洗脸台特例06 Extrude拉伸命令——门特例07 变形曲线——餐桌特例08 Taper渐变命令——餐椅特例09 Array阵列命令——楼梯特例10 Lathe命令——路灯特例11 Scale Deformation命令——窗和窗帘特例12 倒角和斜切长方体建模——双人床特例13 Affect Region命令——山地模型特例14 材质贴图基础（1）——方块和圆环特例15 材质贴图基础（2）——简单体块的贴图特例16 明暗器贴图——卧室（1）特例17 子物体贴图和面贴图——卧室（2）特例18 位图贴图——花束特例19 线框贴图和影子贴图——草地上的餐椅特例20 凹凸贴图——台灯下的橘子特例21 镜面贴图——房间里的镜子特例22 子材质贴图——楼梯特例23 薄墙反射贴图——装水的玻璃瓶特例24 灯光基础——可乐瓶特例25 布光基本原则——高层建筑（1）特例26 布光基本原则——高层建筑（2）特例27 灯光摄像机综合——房间（1）特例28 灯光摄像机综合——房间（2）特例29 镜头特效——城市路灯（1）特例30 镜头特效——城市路灯（2）特例31 别墅夜景——萨沃伊别墅（1）特例32 别墅夜景——萨沃伊别墅（2）特例33 仿古场景——残阳古瓶（1）特例34 仿古场景——残阳古瓶（2）特例35 意境制作——狭向空间室内（1）特例36 意境制作——狭向空间室内（2）特例37 宫殿场景——海王的圣殿（1）特例38 宫殿场景——海王的圣殿（2）特例39 宫殿场景——海王的圣殿（3）特例40 Photoshop后期处理初步——体育馆特例41 灯光效果的制作——添加光带特例42 处理室内光感——黄昏特例43 添加配景——人物特例44 添加倒影和影子——人影特例45 添加叠水效果——流水特例46 制作金属质感——花瓶特例47 添加文字——霓虹灯特例48 背景的合成——塔楼特例49 建筑效果转换——夜景制作特例50 Photoshop综合处理——房间

媒体关注与评论

书评丛书特点：国内首创所有范例全程跟踪录屏超媒体课堂实训教材，创新、进取，专为初、中级读者和现业院校量身定做，人性化的设计和服务掀起电脑学习新高潮，授人以渔、实用范例与基础知识紧密结合，内容丰富、重点突出、图文并茂、步骤详细。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>