

<<玩转色彩专业色谱>>

图书基本信息

书名：<<玩转色彩专业色谱>>

13位ISBN编号：9787502589608

10位ISBN编号：7502589600

出版时间：2007-6

出版时间：化学工业出版社

作者：田晟

页数：142

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<玩转色彩专业色谱>>

内容概要

精辟的设计案例，独到的印艺经验，简洁的标准色谱！

本书分为玩转色彩和专业色谱两部分，玩转色彩部分介绍了色彩的基本规律——色彩密，和在平面设计与印刷中应用色彩的实践经验——印艺实战；专业色谱部分则以紧凑的版面，按实用的原则，呈现了CMYK四色标准印刷色谱和银、红金、青金专色色谱。

本书适于平面设计师、相关专业学生参考使用。

<<玩转色彩专业色谱>>

作者简介

田晟，从事视觉艺术工作。
涉猎空间环境、品牌推广、平面设计、绘画、独立出版等相关领域。
1989年毕业于中央美术学院附中。
1993年毕业于中央美术学院壁画系。
2003年创立北京道道艺术传播机构，致力于新艺术的推广与传播，为众多著名当代艺术家设计作品集。
现为北京道道艺术设计公司创作总监。
1994年参加《联结》艺术展（中央美院陈列馆）。
1994年策划、参加《聚首》艺术展（阳光艺术沙龙）。
1996年开始为贾樟柯电影做平面推广设计至今，包括《小山回家》、《小武》、《站台》、《世界》、《三峡好人》、《东》等。
1998年获首届中国设计展一等奖。
1998年开始参与策划“回台展”，旨在探索体制外艺术展的新模式。
《一回合展》（北京世纪艺苑）。
1999年《二回合展》——常识立场（北京当代美术馆）。
2001年《三回合展》——格式化（北京春夏翰墨画廊）。
2000年获第五届全国书籍装帧艺术展铜奖（中国美术馆）。
2004年获第六届全国书籍装帧艺术展铜奖（中国美术馆）。
2004年为建外SOHO四期底商环境改造进行整体视觉设计。
2005年为北京画院齐白石美术馆进行空间展示设计。
2006年为中央美术学院燕郊院进行整体环境导视设计。
2007年《四回合展》（北京艺术110画廊）。

<<玩转色彩专业色谱>>

书籍目录

色彩密码向大师致敬原色魅力活力本色食色生辉红色无敌炽热橙色小心黄色数字蓝色补色无间道 ” 色 ” 相近习相远最酷不过黑白灰特立独行 个性张扬空间魔术师冷暖总相知我俗我素色彩调和攻略锁定靶心 有的放矢什么是最重要的?印艺实战色彩·油墨·印刷印刷原片的选择图片色彩还原色彩与纸张风情万种的特种纸为什么用专色金、银油墨的运用时尚夺目的荧光色如何使黑色更黑文字的色彩烫电化铝UV的运用色彩的禁忌专业标准印刷色谱

<<玩转色彩专业色谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>