

<<园林制图初步>>

图书基本信息

书名：<<园林制图初步>>

13位ISBN编号：9787502567057

10位ISBN编号：7502567054

出版时间：2006-04-24

出版单位：化学工业出版社

作者：贝尔托斯基

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<园林制图初步>>

### 内容概要

园林景观是一个兼具社会、自然、艺术多元功能的综合体，本书在计算机制图技术非常普及的今天，却详细地介绍了手绘图的一些方法，如：如何使用绘图工具、如何绘制树例与场地质地，以及自始至终按步完成的设计过程等，让我们了解手绘图也有其独特的魅力和作用...同时也由简入繁地介绍了园林设计过程及图纸的表现技法，本书可作为绘制树例与场地质地的参考书。

## &lt;&lt;园林制图初步&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 园林设计过程与表现图一、设计过程二、表现图三、小结第二章 绘图工具一、图板(必备工具)二、图纸(必备工具)三、复制四、胶带(必备工具)五、丁字尺(必备工具)六、三角板(必备工具)七、铅芯(必备工具)八、铅笔(必备工具)九、铅笔刀(必备工具)十、砂纸板(附加工具)十一、橡皮十二、擦图片(附加工具)十三、马克笔和针管笔(附加工具)十四、圆板(必备工具)十五、圆规(必备工具)十六、比例尺(必备工具)十七、字母导向尺(附加工具)十八、干擦袋(附加工具)十九、毛刷(附加工具)二十、量角器(附加工具)二十一、曲尺(附加工具)二十二、平行滑尺(附加工具)二十三、小结第三章 线条一、线条质量二、线条等级三、小结第四章 文字一、文字艺术二、书写原则三、字体四、小结第五章 树例一、树例基本要素二、树例画法三、树例类型四、树例在设计中的作用五、树例阴影的画法六、小结附录：常用树例第六章 场地平面一、表现场地平面的质地二、质地绘制技法三、场地平面构成要素四、小结附录：设计图实例第七章 平面图一、平面图构成要素二、平面图布局三、标注四、植物名录表五、草图与详图六、小结附录：设计实例第八章 着色一、铅笔二、马克笔三、小结第九章 剖面图一、垂直要素二、剖面图位置的确定三、立剖图四、立剖图构成要素五、小结第十章 计算机制图一、图像处理软件二、图像处理步骤与方法三、用图像处理软件制作场地平面四、平面图制作软件五、成本估算软件六、软件产品七、小结附录：项目文件夹一、项目文件二、照片三、图纸复制四、建立项目文件夹

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>