

<<工业废渣生产建筑材料实用技术>>

图书基本信息

书名：<<工业废渣生产建筑材料实用技术>>

13位ISBN编号：9787502538071

10位ISBN编号：7502538070

出版时间：2001年5月1日

出版时间：化学工业出版社

作者：闫振甲

页数：475

字数：413000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<工业废渣生产建筑材料实用技术>>

### 内容概要

本书是一本实用性的、介绍工业废渣综合利用技术的普及性著作。

作者长期从事工业废渣研究和工业废渣综合利用应用技术开发，积累有丰富的经验。

本书以作者的研究成果及实践经验为主，同时广泛吸取了国内外工业废渣开发利用的最新技术，具有很强的可读性。

本书集中介绍了最热门的16项工业废渣综合利用实用技术。

包括高防滑文化路面砖、粉煤灰预活化加气混凝土、高掺量废渣空心砌块、屋面轻质热反射式保温隔热砖、工业废渣低成本免烧砖、粉煤灰炉渣彩色釉质波瓦等。

所涉及的废渣也基本涵盖了主要的品种，如粉煤灰、煤矸石、炉渣、有色金属冶炼渣、采矿废渣、化学石膏等。

本书有三个特点。

一是通俗性，力求大众化，尽量避免使用专业术语，使一般读者都能读得懂；二是实用性，不进行基础理论或学术性探讨，每一项技术都包括技术现状、技术原理、原料介绍、配方、生产工艺、技术要求等，一般读者按书中的介绍，均可生产出合格产品，具有很强的可操作性；三是新颖性，书中介绍的实用技术都是最新科研成果，有超前性可保证有相当一段时间内不落后。

本书的主要读者对象是有志于工业废渣综合利用、环境保护和治理的各界的人士，也适合于建材行业和工业废渣行业主管部门及企事业单位的领导、工程技术人员、新产品开发人员及生产一线工人阅读。

也可供高等院校有关专业的师生参考。

## 书籍目录

第一章 弹性高光泽彩色路面砖 一、开发弹性高光泽彩色路面砖的意义 1.光亮型彩色路面砖生产中存在的问题 2.光亮型彩色路面砖生产中存在问题的原因 二、弹性高光泽彩色路面砖的技术特点 三、弹性高光泽彩色路面砖对工业废渣和其他原料的技术要求 1.工业废渣 2.水泥 3.砂子 4.碎石 5.颜料 6.各种助剂和辅料 7.光亮剂 四、三聚氰胺甲醛树脂光亮剂的生产 1.三聚氰胺甲醛树脂的生产 2.三聚氰胺甲醛树脂光亮剂的配制 五、K-4型光亮剂 六、路面砖的配方 1.面层配方 2.底层配方 七、路面砖的生产设备 1.混凝土搅拌机 2.振动台 3.模具 4.摆放架 5.球磨机 6.T-8型脱模机 八、生产工艺 1.色料的研磨 2.彩色面料制备 3.底料的制备 4.注浆成型 5.静停固化 6.脱模 7.养护 九、易出现的质量问题及解决办法 1.砖面耐磨性差 2.砖面无光泽或光泽差 3.砖面色彩差、褪色快 4.砖面的纹沟里泛白 5.砖面点状、圆斑状泛白 6.砖面局部晕状(白斑边沿不明显)泛白 7.脱模后不光亮,但颜色尚可 8.粘模 9.脱模后褪色严重 10.砖面炸纹、崩皮 十、弹性高光泽彩色路面砖的生产技术要点 1.碱的成分 2.碱的泛出途径 十一、弹性高光泽彩色路面砖的技术指标 1.产品规格 2.物理力学性能

第二章 高防滑文化路面砖 一、高防滑性文化路面砖的特征 1.文化气息浓厚 2.砖的造型设计新颖 3.高度防滑 4.高耐磨性 5.良好的渗水性 6.独具特色的印模工艺 7.彩色面层超薄 二、文化路面砖的类型 1.人行道型 2.室外地面型 3.室内地面型 4.广场型 5.甬道型 三、文化路面砖的主要原料 ... 四、文化路面砖的生产设备 五、文化路面砖的生产配方 六、提高文化路面砖品质的技术措施 七、文化路面砖的生产工艺流程 八、文化路面砖的质量控制 九、文化路面砖的技术指标

第三章 轻质艺术型墙面装饰砖

第四章 废渣彩色水泥瓦

第五章 粉煤灰彩色釉质波瓦

第六章 工业废渣低成本免烧砖

第七章 高掺量废渣空心砌块

第八章 预活化工艺粉煤灰加气混凝土

第九章 高性能粉煤灰陶粒

第十章 废渣高强度轻质空心墙板

第十一章 屋面轻质热反射式保温隔热砖

第十二章 工业废渣防水隔热粉

第十三章 粉煤灰漂珠保温隔热防水涂料

第十四章 高掺量粉煤灰水泥

第十五章 粉煤灰高品质砂浆粉

第十六章 粉煤灰漂珠轻质隔热耐火砖

附录1 国家经济贸易委员会、电力工业部、财政部、建设部、交通部、国家税务总局文件

附录2 财政部、国家税务总局关于部分资源综合利用及其他产品增值税政策问题的通知

附录3 建材工业“十五”规划参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>