<<青少年不可不读的18本国学经>>

图书基本信息

书名: <<青少年不可不读的18本国学经典>>

13位ISBN编号:9787502171872

10位ISBN编号:7502171878

出版时间:2009-7

出版时间:石油工业出版社

作者:王艳明

页数:226

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<青少年不可不读的18本国学经>>

前言

我们今天所处的时代,是一个多元价值观相互碰撞的时代。

在物质财富日益丰富的同时,人们的精神世界却日显贫瘠和浮躁,人们渴望返璞归真,透过历史的尘 埃去寻代更为有力的精神力量和心灵寄托。

正是这样的一种情结,使得国学热不断升温。

2003年,由中华孔子学会会长、当时93岁高龄的国学大师张岱年担任名誉馆长的北京市首家国学馆——安定门国学启蒙馆招收了38名4~6岁的儿童为弟子,学习《弟子规》、《论语》以及古代乐曲、古代拓字术等能够展现中国礼仪之邦风采的传统启蒙课程。

几乎就在同时,以培养国学大师为目标的武汉大学国学实验班开班。

随后,湖北人孙兴建出资250余万元,在家乡新洲双柳镇盖了一座占地8.5亩的云深书院,免费向村民传播儒家文化……一时间,人们纷纷把目光投向几千年前的孔子、庄周,希望从他们身上收获智慧的种子。

随着《百家讲坛》的热播,当易中天和于丹的名字渐渐被人们所熟知的时候,国学再次成为人们关注的焦点。

书店里,经典书目被重新编排出版,一印再印;社会上,国学班如雨后春笋般兴起,一派热闹气象。 那么,我们为什么需要国学?

国学对如今的青少年到底有什么帮助呢?

国学可以潜移默化地塑造青少年的品德,培养我们的君子风范。

我们都知道,中华文化包罗万象、博大精深,国学经典里蕴藏着中国五千年历史中的全部智慧精髓。 国学经典不仅是中国悠久传统文化的遗产,也是每一个中国人的立身处世之本,它是我们不可或缺的 精神力量。

正如法国著名的传记作家莫洛亚说的一样:"阅读所有的优秀名著,就像与过去时代那些最高尚的人物进行交流,而且是一种经过精心准备的谈话。

这些伟人在谈话中向我们展示的都是他们思想中的精华。

"学习国学经典,青年人不仅能更好地了解我们的历史、感受到传统文化的博大精深,更能从内心产生对美好品行的向往,以优秀的古人为友,告诫自己要像孔孟那样大仁大义、像墨子那样博学爱民、像曾国藩那样严于律己……中华文明已经有五千年历史,每一个人的一生与之相较,只能是沧海一粟

人生短暂, 文明却可以通过典籍薪火相传。

国学经典中,正是蕴涵了无数人的心血智慧,学习国学,就是在将自己的成长时间缩短、将自己的成熟时间延长。

与圣人为伍,汲取他们经过历史熏陶和岁月沉淀的经验,我们也就能冲出眼前的迷雾,渐渐找到自己 前进的方向。

为此,我们特意编著了(《青少年不可不读的18本国学经典》一书,这18本国学书涵盖了传统文化中儒家、道家、法家等主要流派,集作者的人生经历、成语典故、中外智慧故事于一书,语言通俗易懂,贴近日常生活,让青少年朋友在轻松愉快的氛围中感受到中国优秀的传统文化。

相信凭借这样的国学基础,我们的阅读、写作能力不但能够提高,在思想上的升华更是值得期待。 让每一个青少年都能拥有成功的人生,让每一位读者都能享受触及内心的精神对话,这既是每一位父 母的心愿,也是我们编写这本书的最大愿望。

思想改变行为,经典改变人生,祝所有的青少年朋友都能读有所悟、学有所得,梦想成真!

<<青少年不可不读的18本国学经>>

内容概要

本书精选的18本国学经典是教育专家和国学研究者的双重推荐之作,它们在国学中的地位不言而喻,它们的文学性、艺术性和思想性都是经典中的经典,是青少年不可不读的国学书目。

相信凭借这样的国学基础,我们的阅读、写作能力不但能够提高,在思想上的升华更是值得期待

_

<<青少年不可不读的18本国学经>>

作者简介

王艳明,毕业于中央民族大学新闻学专业。

当记者则关注社会,做编辑则心系少年。

长期致力于青少年励志教育和国学普及读物的编写工作。

曾编著《成长三出——、、》、《青少年要读的18本国学经典》、《左手曾国藩右手哈佛家训》、《 父爱的影响力,母爱的亲和力》、《德川家康的智慧》等书,深受青少年读者朋友的欢迎。

<<青少年不可不读的18本国学经>>

书籍目录

包罗万象的天人合一 自然中蕴涵着无穷的智慧 优美的旋律需要不同的音符 ,生命就是不断地更新 握紧"乐观"与"忧患"的两只船桨 太阳越升越亮,人生越走越明 两面:防微杜渐与水滴石穿《论语》 修身是成人的第一课堂 人生苦其短,仁德永流传 美德的基础 对自己诚实,就是给自己机会 竞争中也须礼让三分 见贤思齐,见不贤而内自省 身不仅要看自己,也要看朋友《道德经》 所有的行为都能在心灵中找到投影 如果心是静的,一切 随之安宁 亲近自然,便能更好地认识自己 实现远大理想要从细微的地方人手 柔弱是另一种刚强 谦和不争,不争自胜 乱花渐欲迷人眼,我自有慧眼看风景《庄子》 不要让外界的干扰蒙蔽心灵 的自由 真正的逍遥,不依赖于心外之物 专注让生活游刃有余 患得患失,就很难再稳操胜券 名 利——一张幸福的画皮 拂去心上的尘埃,保留一颗童心 呵护生命,不仅需要呵护身体《中庸》 恰到好处的做人智慧。车子沿着两轮之间的轨迹行走。中庸之道,简约而不简单。平衡地把握事物适 中的度 做到中庸,只需一颗诚心 严谨敲开真知的大门《孟子》 养浩然正气,塑造完美人生 然正气,价值连城 比生命更重要的东西 迷信权威,就是在否定自己 富贵不能淫,贫贱不能移, 威武不能屈 走多远,都走不出父母的视线《墨子》 兼爱,为弱者打抱不平 节俭生活,家国繁荣 爱让生活更美好 博闻多识,博学广智 做事要从长远出发 适度的距离让美丽更长久 学习是迈向成功的通行证 学习永远没有止境 大成功来自小坚持 用心专一,远离浮躁 回花粉还需酿蜜 常保持内心的谦虚《鬼谷子》 寻找方法,让问题迎刃而解 开与合,克服人生障 碍的雌雄双剑 一叶知秋,自己也能成为军师 换个角度,让心灵产生共鸣 善于借助外部力量 知 道是在和谁对话《孙子兵法》 深谋远虑,才能立于不败之地。取胜从计划开始。变未知为已知,一 把握主动权,我们就成功了一大半、抓住机会,或者创造机会、给自己壮胆、强大的 切就迎刃而解 以平凡之心,参悟处世之道 自在人生,也须自省 不争一时之勇, 不一定要非常聪明《菜根谭》 退一步海阔天空 认真学习,更要认真生活 惩罚犯错的人,不如劝人为善守住内心的方寸 美景 就在眼前,何必合近求远《韩愈文集》 业精于勤荒于嬉 秉持正直,不平则鸣 聪明的更加聪明, 愚笨的更加愚笨 业精于勤荒于嬉,勤奋是对成功的最好注解《传习录》 知行合一事乃成 每个人 都可以有美好的未来。知行合一,才能学以致用。保护内心的良知《曾国藩家训》 立志明德 . 谱就 人生幸福的序曲 既要常立志,又要立长志 顽强不屈是成大事者的品格 从细节上严格要求自己 用平和的方式处理冲突和矛盾 勤俭的生活,更宜于立志 虚心才能走好人生的路《韩非子》 规矩,不成方圆 没有规矩,不成方圆 不要崇拜任何特权 把握说话的方式《论衡》 勇于质疑 尽信书不如无书,带着思考阅读 进取心抹平一切差距 思想独立,把握自己的判断力《 焚书》 勇于抗争,敢冒天下之大不韪 让心保持本初的纯真 你已经是天下第一了 真情实感最可 责任——生命赋予我们的天职 负责任的灵魂,才能熠熠闪光 行动也是学习的责任 贵《日知录》 学问从实践中来,还需服务于实践

<<青少年不可不读的18本国学经>>

章节摘录

《周易》是我国最古老的经典之一,是中华民族聪明智慧的结晶,简称《易》,又称《易经》,包括"经"和"传"两部分。

在我们的生活中,平时看到的楼房、公路、汽车大多是人类创造的东西,在上古时代可不是这样,人们住在山洞里、大树下,和大自然"亲密接触",昼夜分明、春秋相继,人类只能顺从自然的变化。人们渐渐发现:大树向阳的一面,枝叶繁盛,背光的一面,枝叶稀疏;山坡朝北的一面,有时候积雪终年不化;朝南的一面,日照充足,草木繁盛;人活着的时候,说说笑笑,行动自如;但是人死以后,就变得无声无息,不再理会活着的人;青年人聪明灵巧,老年人迟钝麻木……于是人们就很自然地认为,万事万物都有两个方面:一个叫阴,例如寒冷、黑暗、静止、死亡、衰老;一个叫阳,例如温暖、光明、运动、生命、青春。

相传这时候,出现了一个伟大的帝王伏羲氏,这是一个无比智慧的人,看清了宇宙中这两类重大的区分,就拾起了一个草棍或者石子,在地上画出了"一"代表阳,"一"代表阴。

这个举动看似简单,实际上是人类历史上石破天惊的事件,号称"一画开天"。

把自然事物分成类别,并且抽象成符号,这是人类进行思维的开始。

在民间传说中,这个时候天摇地动,神鬼夜哭。

因为这一画,代表人类从此摆脱了愚昧无知,开始走向智慧和文明,获得了与天地并立的资格。

伏羲氏还把这两种符号三个三个地组合到一起,就形成了八卦。

八卦来源于八种最常见的自然事物,其中,乾三卦代表天,坤三卦代表地,巽三卦代表风,震三卦代 表雷,坎三卦代表水,离i卦代表火,艮三卦代表山,兑三卦代表泽。

八卦两个两个结合,就有六十四种不同的组合,这就是六十四卦,每一卦都有相应的解释。

古人就是通过《周易》,借助六十四种卦象来解释天地自然中的现象,并且以此来指导自己为人处世

。 这是根据八卦的直观形象而编成的:乾是三条连着的线,坤是六条断开的线,震像一个下面严实、中间虚空的盂盆,艮像一个倒扣过来的碗,离的中间是虚线,坎的中问是实线,兑的上面一条有缺口, 巽的下面一条是断开的。

我们经常说"自强不息",这句话出自《周易》"乾"卦的(《象辞》,原文是:"天行健,君子以自强不息。

"为什么这样说昵?

原来,古人看到天空昼夜不停地转动,而且日月星辰都附着在上面,就觉得天空转动的伟大力量是无穷无尽的,于是认为,天空的特性是"强健",所以人们也应该像永恒转动的天空那样,奋发有为, 生命不息,奋斗不止。

清华大学的校训有一句话叫"厚德载物",这句话出自((周易》的"坤"卦。

坤是土地的意思,因为土地的特性是厚重的,能养育万物,也能包容一切。

所以《周易》教导人们,要像承载一切的土地那样,善于容纳别人,善于倾听别人的意见,善于吸收各种各样有益的知识,这样才能做一个宽容、博学的人。

《周易》中有很多蕴涵着人生哲理的自然故事。

例如,一只小狐狸渡水,明明已经登上对岸了,可是小狐狸得意忘形,大大的尾巴一下子掉进了水里

湿透的尾巴变得非常沉重,结果拖着小狐狸又掉进水里了。

《周易》于是就此创造了"未济"卦,"未济"就是渡河不成功的意思,警告人们一定要谨慎小心, 不要在关键时刻出差错。

"大壮"卦中的"羝羊触藩"讲了这样一个故事:山羊生性好斗,一生起气来就喜欢用角去顶东西。 有一次,一只强壮的公山羊用角去顶篱笆,谁知道篱笆有缝隙,角一下子穿过缝隙,被卡住了,进也 进不得,退也退不得,只好原地挂在那里,等着主人来救。

"大壮"本来是非常强盛的意思,《周易》据此告诉人们:一个人到了非常强盛的时候就要小心了,做事情一定不要莽撞,要适可而止,否则就会像触藩的羝羊那样,陷入进退两难的境地。

<<青少年不可不读的18本国学经>>

《周易》正是这样一部充满智慧的书籍,作者通过观察大自然的种种现象,从无穷的变化中悟到了高深的哲理,然后把这些内容表达为卦象。

从一阴一阳,到八卦、六十四卦,一直可以到达无穷无尽的境界。

这和无边无际的宇宙、无穷无尽的事物正是相通的。

现在科技越来越发达,不管城市还是乡村,离大自然越来越远了。

我们习惯用现代的工具生活,现代的思维思考。

但是,人类也是自然的一部分,学习自然,可以让我们更好地融入自然的整体之中。

我们的祖先就通过观察自然来劳作生活,大自然是教导我们的无声的老师。

因此,我们要时常去大自然中走走,观察日月运行、草长莺飞、四季轮换,看看蚂蚁的集体生活,看 看蜜蜂的辛勤劳动,也可以从电视中了解非洲草原的动物生存法则,以此开阔我们的视野,增长见识 ,有时还能有意外的收获。

优美的旋律需要不同的音符翻开《周易》,首先映入眼帘的就是"一"和"一",阴阳二爻,代表着宇宙中两种基本力量的斗争和融合。

雄鹰展翅高飞,可是大地的引力又使它时时低回;高山经大地隆起而形成,可是风雨侵蚀,又不断地 把它削平。

人类社会也是如此,青年对老人说:"快点吧,现在我们正好赶路。

- "老人却说:"慢一点,看一看,不要出什么危险。
- " 丈夫说:"今晚我不回家了,有份工作要赶紧做完。
- "妻子说:"还是先休息休息吧,身体要紧,这些日子你累坏了。
- "双方的说法完全相反,但又彼此联系。

没有大地的引力,雄鹰就会飞出大气层,冻饿而死;没有老人的劝阻,青年就会莽撞前进,受挫遇险

古人一方面注意到了这两种相反相成力量的融合,另一方面也注意到了天道和人道的相似,从自然界中找到如何生活、如何处世的道理,这就叫"天人合一"。

<<青少年不可不读的18本国学经>>

后记

一本著作的完成需要许多人的默默奉献,闪耀的是集体的智慧。

其中铭刻着许多艰辛的付出,凝结着许多辛勤的劳动和汗水。

本书在策划和写作过程中,得到了许多同行的关怀与帮助,及许多老师的大力支持,在此向他们致以诚挚的谢意:王杰、周珊、杜莉萍、何瑞欣、齐红霞、李伟军、曾桃园、赵广娜、魏清素、赵一、赵红瑾、王鹏、齐艳杰、李文静、李佳、罗语、张保文、陈赐贵、肖冬梅、李爱莲、张琦、雒逸云、许长荣、李良婷、张艳芬、孙亚兰、闫晗、王艳、黄亚男、曾博、杨青、李颜垒、史慧莉、朱辉、上官紫微、余学军、徐娜、聂小晴、李娜、刘红强、杨莉、贺兰、蒋先润、杜亚君、陈润、蔡亚兰、欧俊、付欣欣、王光波、李雪韬、于海英、杨艳丽、姚晓维、潘静、杨英、杜慧、杨秉慧、武敬敏、阮崇晓、叶光森、王博、毛玲玲、吴洁、范小北、王玉芳、黄文平、李伟等。

阅读是一种享受,写作这样一本书的过程更是一种享受。

在享受之余,我们心中也充满了感恩。

因为在写作过程中,我们不仅得到同行的帮助,还借鉴了其他人智慧的精华。

相信你们劳动的价值不会磨灭,因为它给读者朋友们带来了宝贵的精神财富。

<<青少年不可不读的18本国学经>>

媒体关注与评论

少年智则国智,少年富则国富,少年强则国强,少年独立则国独立,少年自由则国自由,少年进步则国进步,少年胜于欧洲,则国胜于欧洲,少年雄于地球,则国雄于地球。

——梁启超我们为什么要读经典?

就是因为能从经典中读人,读人生,读智慧,读社会。

- ——易中天读经典,关键是你要读还要做。
- ——叶嘉莹博观而约取,厚积而薄发。
- ——苏东坡

<<青少年不可不读的18本国学经>>

编辑推荐

《青少年不可不读的18本国学经典》弘扬中华文化之精髓,陶铸青少年优雅气质。

<<青少年不可不读的18本国学经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com