

<<班主任推荐的名家名篇 成长卷>>

图书基本信息

书名：<<班主任推荐的名家名篇 成长卷>>

13位ISBN编号：9787502171384

10位ISBN编号：750217138X

出版时间：2009-6

出版时间：石油工业出版社

作者：大卫 主编

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<班主任推荐的名家名篇 成长卷>>

### 内容概要

编者主打名家牌，但也并不唯“名”是取，编者精选名家之名篇，但这种名篇又不是大众所谓的那种“成名作”。

编者认为，一个人的“成名作”并不一定适合中学生，更重要的，一个人的“成名作”并不意味着是他最好的作品。

选入这套书的文章，除了文字美、修辞美之外，还适合中学生阅读，并给他们以启迪，从这个意义上说，本书是完全为中学生量身定做的精神大餐。

全书分为当丝瓜有了思想、大于一、孤独是一种高贵等几个部分，收录了丝瓜有了思想、高贵的哑巴、中国精神的关键时刻、顶碗少年等众多名家名篇，书后还附录有中学生高考最容易读错的字和200句古代经典诗词，供参考。

## <<班主任推荐的名家名篇 成长卷>>

### 作者简介

大卫，男，本名魏峰。  
《读者》首批签约作家。  
《读者·原创版》名家专访栏目特约记者。

1968年7月7日生于江苏淮安。  
诗人，图书策划人。

其作品《一筐浪漫主义的桃》、《悲悯的档次》、《心疼的底线》、《在夜行列车上》、《怎样把一头羊送出去》、《鹅毛笔与大姆指》等曾分别入选北京、上海、广东、江苏、山东、浙江、福建、天津等省(市)初中、高中语文阅读教材，并多次入选中考、高考模拟试卷。

作品连续入选年度最佳散文，最佳诗歌，最佳美文，最佳杂文，最佳小小说等选本。

获过《人民文学》、《中国作家》、《诗刊》、《散文》等奖。  
先后受邀为中央电视台《教师节晚会》、《名诗名家朗诵会》、《莫高杯全国模特大赛决赛晚会》创作主题诗歌。

曾参加诗刊社第十四届青春诗会。

曾被读者以网络投票方式入选“中国十大优秀诗人”。  
在《北朝晚报》、《京华时报》、《华商报》、《南方日报》、《广州日报》全国多家主流媒体开有专栏。  
作品破翻译成英、法、日等文字。

著有个人文集《二手苍茫》、《爱情股市》、《别解开第三颗纽扣》、《魏晋风流》。

诗集《内心剧场·大卫十年诗选》、《玉兰》。

主编有《班主任推荐的经典阅读》“春、夏、秋、冬”四卷本，《班主任推荐的100篇美文》四卷本等。

邮箱：dawei8899@hofmail.com  
博客：<http://blog.sina.com.cn/dawefd>

<<班主任推荐的名家名篇 成长卷>>

书籍目录

当丝瓜有了思想 丝瓜有了思想 绿釉百合 太阳花 菜花 废墟上的鲜花 打不死“花” 石缝间的生命 一棵野豆秧大于一 大于一 孤独是一种高贵 高贵的哑巴 孤独是一种高贵 那些话儿 与你分享五句话 刺痛感觉的那一句 心灵的伟大 中国精神的关键时刻 内心的力量 钱钟书是怎样做读书笔记的 炉火 心灵的伟大心灵史 不可缠绕的心灵 活着的一万零一条理由 弯人自述 捕鸡者说 关于生存 渴望苦难 小概率事件 我们这一代人的怕和爱——重温《金蔷薇》 少年事 顶碗少年 渡河少年 猫和老鼠危险的美感 北京太偏僻了 早晨从中午开始 危险的美感 成年礼 成年礼 橄榄永久的生命 永别的艺术 一个寻找死亡的年轻人 永久的生命 美生灵 鸟儿中的理想主义 蜘蛛与壁虎 两只蜘蛛 戈壁之魂 班公湖边的鹰 鹰 枯叶蝴蝶 美生灵寓言的力量 一只贝 天上有一朵云 稻草人和饿了的刺猬 一只水桶的真诚道歉 捧着空花盆的孩子 回声的结局 画鸟的猎人 寓言的力量 梦想的金粉与现实的脚步 梦想的价值 脚步声 童心与童话 童话与“小小世界” 两条鱼的故事 没有比活着更重要的事 活着 兴趣是一个人的生命质量 性别：女 姐姐 豌豆上的公主 女孩子的花 勇于优秀大人物，小人物 按时看日出的人 陈小手 黄土高原上的那群年轻人 与周瑜相遇 史铁生的日子 性格卡片 性格卡片附录一 中学生高考最容易读错的字附录二 200句古代经典诗词后记

## &lt;&lt;班主任推荐的名家名篇 成长卷&gt;&gt;

## 章节摘录

当丝瓜有了思想 丝瓜有了思想 季羨林 今年春天，孩子们在房前空地上开辟出来了一个一丈见方的小花园。

周围用竹竿扎了一个篱笆，移来了一棵玉兰花树，栽上了几株月季花，又在竹篱下面随意种上了几棵扁豆和两棵丝瓜。

土壤并不肥沃。

虽然也铺上了一层河泥，但估计不会起很大的作用，大家不过是玩玩而已。

过了不久，丝瓜竟然长了出来，而且日益茁壮。

丝瓜秧甚至爬出了篱笆，爬上了楼墙。

以后，每天看丝瓜，总比前一天向楼上爬了一大段，最后竟从一楼爬上了二楼，又从二楼爬上了三楼。

。

说它每天长出半尺，绝非夸大之词。

丝瓜的秧不过像细绳一般粗，如不注意，连它的根在什么地方都找不到。

这样细的一根秧竟能在一夜之间输送这么多的水分和养料，供应前方，使得上面的叶子长得又肥又绿，爬在灰白色的墙上，一片浓绿，给土墙增添了无限活力与生机。

这让我感到很惊奇。

我的兴趣随之大大提高。

每天早晨看丝瓜成了我的主要任务，我往往注视着细细的瓜秧和浓绿的瓜叶，陷入沉思，想得很远、很远…… 又过了几天，丝瓜开出了黄花。

再过几天，有的黄花就变成了小小的绿色的瓜。

瓜越长越长，越长越大，重量当然也越来越增加，最初长出的那一个小瓜竟把瓜秧坠下来了一点，直挺挺地悬垂在空中，随风摇摆。

我真是替它担心，生怕瓜秧经不住这一份重量，瓜会整个儿地从楼上坠了下来落到地上。

然而不久就证明了，我这种担心是多余的。

最初长出来的瓜不再长大，仿佛得到命令停止了生长。

在上面，在三楼的窗台上，却长L叶J来了两个瓜，这两个瓜后来居上，发疯似的猛长，不久就长成了小孩胳膊一般粗了。

这两个瓜加起来恐怕有五六斤重，那一根细秧怎么能承担得住呢？

我又担心起来。

没过几天，事实又证明了我是杞人忧天。

两个瓜不知从什么时候忽然弯了起来，把躯体放在那窗台上，从下面看上去，活像两个粗大弯曲的绿色牛角。

不知道从哪一天起，我忽然又发现，在两个大瓜的下面，在二三楼之间，在一根细秧的顶端，又长出来了一个瓜，垂直地悬在那里。

我又犯了担心病：这个瓜上面够不到窗台，下面也是空空的；总有一天，它越长越大，会把上面的两个大瓜也坠下来，一起坠到地上，同它的根部聚合在一起。

然而一天早晨，我却看到了奇迹。

同往日一样，我习惯地抬头看瓜：下面最小的那一个早已停止生长，孤零零地悬在空中，似乎一点分量都没有；上面窗台上那两个大的似乎长得更大了，威武雄壮地压在窗台上；中间的那一个却不见了。

。

我看看地上，没有看到掉下来的瓜。

等我倒退几步抬头再看时，却看到那一个我认为失踪了的瓜，平着身子躺在紧靠楼凸出的一个台子上。

。

这真让我大吃一惊，这样一个原来垂直悬在空中的瓜怎么忽然平身躺在那里了呢？

这个凸出的台子无论是从上面还是从下面都是无法上去的，绝不会有人把丝瓜摆平的。

我百思不得其解，徘徊在丝瓜下面，像达摩老祖一样，面壁参禅。

<<班主任推荐的名家名篇 成长卷>>

我仿佛觉得这棵丝瓜有了思想，它能考虑问题，而且还有行动：它能让无法承担重量的瓜停止生长；它能给处在有利地形的大瓜找到承担重量的地方，给这样的瓜特殊待遇，让它们疯狂地长；它能让悬垂的瓜平身躺下。

如果不是这样的话，无论如何也无法解释我上面谈到的现象。

但是，如果真是这样的话，又实在令人难以置信。

丝瓜用什么来思考呢？

丝瓜靠什么来指导自己的行动呢？

上下数千年，纵横几万里，从来也没有人说过丝瓜会有思想，我左考虑，右考虑，越考虑越糊涂。

我无法同丝瓜对话，这是一个沉默的奇迹。

瓜秧仿佛成了一根神秘的绳子，绿叶上照旧浓翠扑人眉宇。

我站在丝瓜下面，陷入梦幻。

而丝瓜则似乎心中有数，无言静观。

它怡然泰然悠然坦然，仿佛含笑面对秋阳。

## <<班主任推荐的名家名篇 成长卷>>

### 编辑推荐

《班主任推荐的名家名篇（成长卷）》是由著名作家、高考状元、优秀班主任联袂打造的适合中小学生学习阅读的经典图书，作者大卫为《读者》签约作家。

编者注重选取那些具有人文教育底蕴的佳作，心灵的美容才是真正的美容，《班主任推荐的名家名篇：成长卷》是从根上浇水，以培养一个人真善美的情怀。

小读者们，赶快通过作家的美文，感受并体验这个世界的多姿多彩吧！

一、名家名篇：我们主打名家牌，但也并不唯“名”是取，选入本套书的文章，除了文字美、修辞美之外，还适合中学生阅读，并给他们以精神的启迪，从这个意义上说，这是一本完全为中学生量身定做的精神大餐。

二、大爱大美：名家名篇，我们注重那些人文教育的文字，心灵的美容才是真正的美容，我们这套书是从“根”上浇水，培养一个人真善美的情怀。

三、大智大慧：好的文章，有时甚至是一种思维体操，比如《格言新说》卷，从大家最熟悉的格言、名言开始，逆向思维，提供新的解读角度、新的阐释，甚至提供新的人生智慧。

四、名师名鉴：我们把书稿传给北京大学、清华大学、中国人民大学等名校的高考状元，并请江苏启东中学、北京四中、湖北黄冈中学等全国重点名校的班主任、语文学科带头人对所选篇目，结合当下的学生兴趣，以及高考、中考美文素材等作了增删，结合了他们的宝贵经验，还邀请一批《读者》签约作家、优秀班主任、著名诗人，对所选文章做了精彩点评。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>