

<<测井工程技术交流会论文集>>

图书基本信息

书名：<<测井工程技术交流会论文集>>

13位ISBN编号：9787502157463

10位ISBN编号：7502157468

出版时间：2006-11

出版时间：石油工业出版社

作者：中国石油天然气集团公司工程技术与市场部编

页数：298

字数：485000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<测井工程技术交流会论文集>>

### 内容概要

本书收录了2006年11月召开的中国石油天然气集团公司测井工程技术交流会论文31篇。内容涵盖测井装备、测井解释与评价、生产测井、测井及射孔工艺四部分，反映了中国石油天然气集团公司地球物理测井新技术、新方法及新成果，包括典型适用技术，成功应用并可推广的技术实例及代表专业发展方向的前沿技术。

本书可供广大油田测井工作人员参考。

## &lt;&lt;测井工程技术交流会论文集&gt;&gt;

## 书籍目录

测井装备 EILog测井系统现状及发展思路 EILog-05测井系统在长庆油田的推广应用 HH-2530快测平台测井系统在新疆油田的推广应用 模块化配置的Maxis CSU-D地面系统升级研究测井解释与评价 固井质量测井评价技术研究及软件开发 鄂尔多斯盆地低阻油层成因及测井评价 华北油田冀中地区低阻油层分类、识别及评价 川西白马庙蓬莱镇储集层电性特征与低阻成因分析 吉林油田红岗北地区复杂储集层测井评价 吐哈盆地火焰山低幅度构造低阻油气层测井识别技术研究 吐哈盆地台北西部低阻油层赋存的宏观地质背景及分布特征 大港油田低阻油层测井评价技术进展 泥晶白云质灰岩储集层测井评价 松辽盆地火成岩储集层基质孔隙度、渗透率参数的确定 辽河油田火成岩储集层测井评价方法及应用 准噶尔盆地西北缘火山岩储集层评价——西北缘XX井实例： 青海柴达木盆地第四系生物气层解释方法 水平井测井评价技术在大港油田的应用 成像测井在川渝碎屑岩储集层解释中的应用生产测井 大庆测井公司碳氧比能谱测井技术进展 多层管柱电磁探伤成像测井技术及其应用 磁测应力技术研究进展 检测井下金属套管应力的磁记忆方法研究 油水井动态监测面临的挑战和新技术探讨 吉林油田生产测井技术现状和技术需求 川渝地区套管井测井评价技术进展测井及射孔工艺 四川欠平衡测井实践与认识 高压气井射孔工艺技术与应用 测井下井仪器遇卡情况分析 及测井打捞工具系列研制 超长水平井水平段电阻率成像测井工艺研究

章节摘录

2.实现国产测井仪器配套和升级, 增强作业能力 EILog成套系统在成像作业能力上需要集中突破。

其原因有如下几点: 一是成像测井在国内外服务市场上占有率逐步提高, 在复杂非均质储集层油气勘探开发上, 其作用日益显著; 二是目前EILog成套系统仅挂接了三种成像仪器, 阵列侧向、阵列声波成像仪器还在研制过程中, 核磁共振还处于进行方案设计及集中解决部分关键技术阶段; 三是已挂接的三种成像仪器无论是技术性能、先进性还是系统成熟性, 均与规模化生产和实际应用要求有一定差距。

因此, 在常规测井装备研制基本完成、已经形成规模化生产的条件下, 我们就将研发的重点及时地转到组合成像测井技术与装备研究上。

我们一方面要求现有三种成像仪器尽快扩大现场应用, 只有在应用中才能发现问题, 也只有在应用中才能解决问题, 而不能总是停留在样机研制阶段; 另一方面在集团公司的支持下, 我们要加大成像测井研发力度, 进行成像测井相应研究资源整合, 全面开展高性能成像测井系统研究。

从2006年开始, 主攻方向是进一步完善阵列感应、超声成像、微电阻率成像仪器, 加快研发阵列侧向、阵列声波、核磁共振测井仪器研究, 并实现成像测井仪器的集成化。

总的目标就是争取“十一五”末使国产微电阻率成像、阵列感应、井下超声成像、阵列侧向、多极子偶极声波5种成像测井仪器成为EILog标准配置, 增强EILog的国际竞争力。

“十一五”期间, EILog成套系统研发的另一重点是随钻测井, 这也是测井装备发展的重点方向。

尽管我们在随钻测井前沿技术研究方面起步晚、差距大, 但是随钻测井代表着测井技术发展的方向, 是参与国际海上技术服务投标的必要条件, 我们要跟上世界先进水平必须大力发展随钻测井技术。

主要研究内容包括: 随钻测井系统总体方案设计、随钻数据传输技术研究、随钻自然伽马测井仪器研制、随钻电磁波电阻率测井仪器研制、随钻补偿密度测井方法研究和随钻补偿中子测井方法研究。

.....

<<测井工程技术交流会论文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>