

<<核雕撷美>>

图书基本信息

书名：<<核雕撷美>>

13位ISBN编号：9787501988686

10位ISBN编号：7501988684

出版时间：2012-7

出版时间：中国轻工业出版社

作者：迟锐，黄玉红 编著

页数：257

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<核雕撷美>>

内容概要

迟锐和黄玉红编写的这本《核雕撷美·中国当代核雕艺术品赏玩录》，其中概述了中国核雕艺术发展的历史，记录了当代卓越的核雕艺人对本行业的贡献以及他们优秀的作品，对整个核雕行业来说，可谓承前启后，在全国的高度上填补了核雕图书的出版空白。

此外，本书还介绍了选核的标准、雕核的工艺、鉴核的技巧、养核的经验等内容。

<<核雕撷美>>

书籍目录

- 第一章 核雕艺术的历史渊源
 - 第一节 核雕历史脉络
 - 第二节 核雕艺术的历史人物
- 第二章 各地核雕艺术纵览
 - 第一节 各地核雕文化浅析
 - 第二节 名家代表
- 第三章 选核的标准
 - 第一节 橄榄子
 - 第二节 桃核
 - 第三节 其他材料
- 第四章 雕核的工艺
 - 第一节 雕刻工具
 - 第二节 雕刻流程
 - 第三节 雕刻技法
- 第五章 鉴核的技巧
 - 第一节 优秀核雕作品的标准
 - 第二节 机刻与手刻的区分
 - 第三节 南工与北工的区别
 - 第四节 核雕收藏建议
- 第六章 养核的经验
 - 第一节 把玩
 - 第二节 保养
- 第七章 优秀作品鉴赏
 - 第一节 南方地区
 - 第二节 北方地区
- 第八章 当代核雕文化的推广
 - 第一节 京城莲花居
 - 第二节 苏州橄榄核雕刻艺术培训中心
- 附录一：核雕拍卖记录摘要
- 附录二：全国主要古玩市场
- 附录三：核雕常用专业术语名词释义
- 后记

<<核雕撷美>>

章节摘录

版权页：插图：第二节 机刻与手刻的区分 目前机刻主要出现于橄榄核雕刻中，机刻与手刻的最主要区别有以下几方面：1.题材 从题材上看，常见的机刻手串大多是比较常见的题材，如罗汉头、阿福、观音等，对于那些比较复杂的题材一般不使用机刻。

2.雕工 手刻的橄榄核雕大多刀痕比较明显，尤其是图案的拐角处更加明显，细看之下，每个图案雕工的深浅，角度都不一样的。

而机刻大多雕刻的比较漂亮，但细致度不及手工。

3.神韵 机雕的橄榄核由于是纯机械制作完成，所以无论线条还是比例，都显得呆板，缺少艺术品应该有的气韵和神采。

机刻和手刻同样的题材放在一起的时候对比区别非常明显，因此，新手在刚接触橄榄雕刻作品的时候，应该多看少买，多多地欣赏好的作品。

对于机刻作品，它最多算作是廉价的工艺品，而手工雕刻的核雕，因为包含了雕刻者的心血和辛勤的劳动，理所应当是高价值的艺术品。

第三节 南工与北工的区别 在业内，普遍按照地域把橄榄核雕分为“南工”和“北工”。

而且认为“南工”工艺超过“北工”。

这主要因为一说到“北工”，就被认为是粗糙、简陋、低档的做工，而“南工”即使工艺再粗陋不精，也是值得把玩收藏的佳品。

其实，这是一种极大的偏见，是对核雕艺术认知上的误区。

单纯把核雕艺术简单地划分为南工和北工并不科学，也不具有代表性。

之所以这样分是误把江南的苏州地区和河北的廊坊地区视为核雕艺术产业的南北代表而进行对比，简单地得出“南工”精美细腻，“北工”粗糙简陋的结论。

苏州是核雕艺术的早期发祥地，从明清时代开始，就产生了大量技艺高超的核雕艺人，最著名的是明代核雕艺人王叔远，“能以径寸之木，为宫室、器皿、人物，以至鸟兽、木石，罔不因势象形，各具情态”。

直至当代，苏州的橄榄核雕产业已达到规模化、批量化生产，以家庭为单位的核雕作坊星罗棋布，仅苏州市吴中区光福镇就有七百余户人家，三千多人从事橄榄核雕制作。

苏州的核雕产品至今占有全国核雕市场的大半江山。

而廊坊的核雕产业起步远远晚于苏州，其文化遗产、雕刻技艺、从业人数、生产规模也远远低于苏州，而且其产品属于起步阶段的产品，大部分比较简陋、粗糙，但也不乏代表人物的精品之作。

总体来说，廊坊的核雕产品主要占有一定数量的低端市场。

正是因为苏州、廊坊两地的核雕产品分流着两大高低不同的核雕市场，而且苏州处长汀以南，廊坊处于长江以北，久而久之，人们把核雕产品分为“南工”和“北工”，而且得出了“南工”精美细腻，“北工”粗糙简陋的印象。

苏州的传统手雕产品和廊坊的中低端产品，两相比较，人们自然会选择苏州的核雕制品，尽管苏州核雕的价格要大大高于廊坊的核雕产品。

简单得把苏州和廊坊的核雕称为“苏工”和“廊工”，进而得出“南细北粗”的定论并不妥。

广大的北方地区，包括天津、石家庄、唐山、东北三省及山东、内蒙古等北方地区，也拥有杰出工匠和优秀的作品，如果让广大的北方地区背负“北工粗糙”的评价，显然是有失公允的。

<<核雕撷美>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>