第一图书网, tushu007.com

<<中学阅读教学设计方案40例>>

图书基本信息

书名：<<中学阅读教学设计方案40例>>

13位ISBN编号：9787501987726

10位ISBN编号：7501987726

出版时间：2012-7

出版时间：中国轻工业出版社

作者：李浩，王林发 著

页数：295

字数：171000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是一本实用的中学阅读教学设计指导书。
它具有以下特点：
涉及面广：全书分基础篇和体裁篇，涉及中学阅读教学的方方面面；
角度多维：书中从教师活动、学生活动、教学内容、课堂教学结构、教学媒体的运用等角度入手，全方位介绍阅读教学的切入点，进而介绍小说、散文、诗歌、杂文、戏剧的具体教学策略，层层递进；
案例翔实：书中选取了最有代表性的40个教学设计实例来示范阅读教学技巧，以课堂实录的形式展开，具有较强的参考性；
有理有例：全书共分十讲，每一讲都包括“且读且思”、“实用兵法”、“教学方案”三个板块，以例说理，全面阐述了中学阅读教学的理念、方法与策略。

作者简介

丛书主编简介
刘海涛　教授
湛江师范学院党委副书记，享受国务院特殊津贴专家，全国优秀教师，广东省高校教学名师，广东省精品课程《写作》负责人，兼任国际汉语应用写作学会副会长、中国写作学会副会长、广东写作学会副会长、湛江师范学院基础教育研究所所长等职务。

长期从事文学、写作的教学与研究，主持国家级“十五”、“十一五”重点课题多项，获广东省社科成果优秀奖、广东省高校教学优秀成果奖多项。
出版《新写作》（高等教育出版社2009年版）、《文学写作教程》（高等教育出版社2005年版）、《文艺鉴赏概论》（高等教育出版社2004年版）、《微型小说学研究》（三卷本，中国社会科学出版社2002年版）、《写作学新教程》（南京大学出版社2004年版）、《小说的读与写》（中山大学出版社2000年版）等。

本书作者简介
李浩 中学语文高级教师
硕士，市级语文学科带头人，现任教于广州开发区中学。

长期从事语文教学与研究工作，坚持实践“教是为了不教”的语文教学理念，倡导“读、品、写”教学方法，任教初中、高中语文17年，积累了较为丰富的教学实践经验。
主持市级教育科研课题1项、区级教育科研课题1项，参加省级教育科研课题多项。
在国家、省、市级刊物发表教育教学论文10多篇，主编《新课程标准视野下的名著导读?经典外国小说》（南京大学出版社）、“读?品?悟”丛书（九州出版社）、“读名篇?学写作?懂人生”丛书（军事谊文出版社），编写《新课程语文教材教法》（暨南大学出版社），参编教辅书多本。

王林发　副教授
湛江师范学院基础教育研究所副所长，湛江师范学院精品课程《小学语文课程与教学论》负责人。

致力于作文、阅读、写作的教学与研究，主持省厅、学校科研项目多项，获广东省教学成果优秀奖等奖项。
在《教育研究》、《电化教育研究》、《中国电化教育》、《中国教育学刊》等刊物发表学术论文40多篇，其中被中国人民大学书报资料中心全文转载4篇。
主编《新课程语文教材教法》（暨南大学出版社）、“创新语文教学”系列（西南师范大学出版社）、“新课程标准视野下的名著导读”丛书（南京大学出版社）、“读?品?悟”
丛书（九州出版社）、“读名篇?学写作?懂人生”丛书（军事谊文出版社）等。

书籍目录

基础篇
第一讲 一石激起千层浪—如何从教师活动的角度进行设计
【教案1】 把脉学情 针膏药肯
【教案2】 找准切口 力求出彩
【教案3】 吃透教材 明确重点
【教案4】 细化目标 胸有成竹
【教案5】 精心设计 科学高效
第二讲 百花齐放春满园—如何从学生活动的角度进行设计
【教案6】 目标具体 要求明确
【教案7】 过程合理 循序渐进
【教案8】 恰当评价 调控课堂
【教案9】 激活思维 玉汝于成
【教案10】 尊重主体 善待生成
【教案11】 处理内容 选好入口
【教案12】 搭架造梯 导学助力
第三讲 此曲只应天上有—如何根据教学内容进行设计
【教案13】 找准切入点 张扬个性
【教案14】 点击兴奋点 调动参与
【教案15】 捕捉生成点 愤悱启发
【教案16】 寻求发散点 闪亮课堂
【教案17】 形成整合点 浑然天成
【教案18】 利用空白点 妙不可言
第四讲 删繁就简三秋树—如何处理好课堂教学结构
【教案19】 环节流畅 节奏分明
【教案20】 详略有度 主次得当
【教案21】 层次清楚 行云流水
【教案22】 重点难点 有的放矢
【教案23】 长短讲究 张弛有致
第五讲 好风送我上青天—如何恰当利用教学媒体
【教案24】 传统教学手段 朴实间见真功
【教案25】 现代媒体手段 精彩中显身手
体裁篇
第六讲 小说—如何扣人心弦藏妙招
【教案26】 别出心裁 耳目一新
【教案27】 投其所好 用其所长
【教案28】 虚实相生 激发兴趣
第七讲 散文—如何欲擒故纵巧渲染
【教案29】 抓准关键 指向要害
【教案30】 扣其所问 辨其所惑
【教案31】 启智开慧 引思导学
第八讲 诗歌—如何情真意切语心声
【教案32】 师生合力 互动生成
【教案33】 击其节骨 点其金睛
【教案34】 形象入心 润物无声
第九讲 杂文—如何入木三分露锋芒

【教案35】　创设教学情境　生成课堂问题
【教案36】　鼓励自主解读　提高自我意识
【教案37】　合作寻求答案　训练实践能力
第十讲 戏剧—如何一波三折展张力
【教案38】　鉴赏　让戏剧与思辨结合
【教案39】　表演　让戏剧与审美结合
【教案40】　评价　让戏剧与创新结合

编辑推荐

《中学阅读教学设计方案40例》的作者李浩、王林发既有长期研究语文教学的大学教授，又有具有丰富教学经验的一线教师，使得本书兼具理论性和实践指导性。
书中以课堂实录的形式讲述阅读教学涉及的主要问题，读者拿来就可以用，实用性较强。
书中选取的阅读教学文本多为教材中的经典文本，示范性较强。
书中涉及中学阅读教学的方方面面，可谓教师开展阅读教学的好帮手。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com