

<<现代毛皮加工技术>>

图书基本信息

书名：<<现代毛皮加工技术>>

13位ISBN编号：9787501987054

10位ISBN编号：750198705X

出版时间：2012-6

出版时间：中国轻工业出版社

作者：郑超斌

页数：229

字数：358000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代毛皮加工技术>>

内容概要

郑超斌主编的这本《现代毛皮加工技术》，主要介绍目前比较先进的裘皮加工实用工艺，并对必要的加工理论用通俗的语言进行阐释。

这是泛博化学股份有限公司十几年专注裘皮行业的技术结晶，书中收录的工艺书写规范，覆盖面比较全，实用性强，也尽量注意到了环保生产的问题。

可以作为毛皮加工企业技术人员的参考用书及毛皮专业在校学生的实验指导用书。

<<现代毛皮加工技术>>

作者简介

郑超斌 原就职于轻工部毛皮制革科学研究所 现任北京泛博化学股份有限公司董事长 美国化学协会会员 陕西科技大学兼职教授 硕士研究生导师 主要成果：主持“毛皮用荧光增白剂”和“提高剪绒羊皮产品质量及新品种开发”七·五国家攻关项目，分别获轻工部科技进步二等奖，著有《毛皮褪色漂白工艺》(中国轻工业出版社，1997)、《家庭选购保养皮革裘皮制品150问》(中国轻工业出版社，1993)，在国内外刊物上发表论文29篇，起草及评审《羊毛皮》、《兔毛皮》、《狐狸毛皮》、《羊剪绒毛皮》、《毛皮耐汗渍色牢度试验方法》、《毛皮耐日晒色牢度试验方法》、《毛皮耐熨烫色牢度试验方法》7项轻工行业标准，16项申报国家发明专利的专利发明人之一，参与开发泛博系列皮革用化工材料近400种，其中“节能环保高性能裘革制造关键化工材料的研发及产业化”项目获轻工业联合会科技进步一等奖。

<<现代毛皮加工技术>>

书籍目录

第一章 生皮的组织构造

1.1 皮板

1.1.1 表皮层

1.1.2 真皮层

1.1.3 皮下组织

1.2 毛被

1.2.1 毛

1.2.2 毛根与毛囊

1.2.3 毛被

第二章 生皮化学简介

2.1 蛋白质

2.1.1 组成、分类及基本单位

2.1.2 肽链

2.1.3 蛋白质分子

2.2 胶原与胶原纤维

2.2.1 原胶原分子

2.2.2 胶原纤维的形成

2.2.3 胶原的性质

2.3 角蛋白与毛纤维

2.3.1 角蛋白分子及毛纤维形成

2.3.2 角蛋白及毛的性质

2.4 其他成分

2.4.1 弹性蛋白及弹性纤维

2.4.2 纤维间质中的蛋白质和糖类

2.4.3 脂类

第三章 毛皮加工基本原理

3.1 概述

3.1.1 毛皮加工工艺

3.1.2 毛皮生产使用的化工材料

3.1.3 毛皮加工机器设备

3.2 鞣前准备

3.2.1 选皮与前处理

3.2.2 浸水

3.2.3 去肉、洗皮和脱脂

3.2.4 浸酸与酶软化

3.3 鞣制

3.3.1 概述

3.3.2 铬鞣法

3.3.3 铝鞣法

3.3.4 醛鞣

3.3.5 油鞣

3.3.6 植鞣

3.3.7 合成鞣剂鞣制

3.3.8 结合鞣法

3.4 湿整理

<<现代毛皮加工技术>>

3.4.1 复鞣

3.4.2 漂白与退色

3.4.3 染色

3.4.4 毛被染色方法

3.4.5 加脂

3.5 干燥

3.5.1 干燥的目的及作用

3.5.2 毛皮中的水分

3.5.3 常用的干燥方法

3.6 涂饰

3.6.1 涂饰剂

3.6.2 涂饰

第四章 常见原料皮及其加工技术

4.1 羊皮类

4.1.1 主要羊皮种类介绍

4.1.2 绵羊皮加工

4.1.3 山羊皮加工

4.1.4 工艺实例

4.2 水貂皮

4.2.1 水貂皮原料标准

4.2.2 水貂毛皮的划分

4.2.3 水貂毛皮的组织结构与其加工工艺的关系

4.2.4 水貂皮在加工过程中组织结构的变化

4.2.5 工艺实例

4.3 狐狸皮

4.3.1 主要品种介绍

4.3.2 工艺实例

4.4 貉子皮

4.4.1 工艺实例

4.5 黄狼皮

4.5.1 油鞣黄狼皮工艺

4.6 麝鼠皮

4.6.1 工艺实例

4.7 旱獭皮

4.7.1 工艺实例

4.8 兔皮

4.8.1 兔皮主要品种

4.8.2 工艺实例

4.9 牛犊皮

4.9.1 工艺实例

4.10 其他

4.10.1 黑色羽毛退色漂白工艺

4.10.2 甲醛鞣制皮张的脱醛、填充鞣制工艺

第五章 专题文章收录

5.1 毛皮退色与漂白

5.1.1 毛皮退色的机理

5.1.2 毛皮退色的基本方法

<<现代毛皮加工技术>>

- 5.1.3 毛皮退色新材料
- 5.1.4 毛皮退色新工艺
- 5.1.5 毛皮退色工艺条件的合理控制
- 5.1.6 毛皮漂白的机理
- 5.2 酸度对退色效果的影响——兼论色素和退色原理
 - 5.2.1 动物毛内的色素
 - 5.2.2 毛皮退色的原理
 - 5.2.3 pH对退色效果的影响
- 5.3 鹅皮加工研究
 - 5.3.1 选鹅
 - 5.3.2 宰杀
 - 5.3.3 取皮
 - 5.3.4 鹅皮加工工艺研究
- 5.4 毛皮业如何应对欧盟的绿色壁垒
 - 5.4.1 中国毛皮业现状
 - 5.4.2 毛皮行业的环境问题和有关欧盟委员会与毛皮行业的绿色壁垒
 - 5.4.3 应对欧盟绿色壁垒的办法
- 5.5 化工材料的升级, 推动制裘技术的进步
 - 5.5.1 产品开发的宗旨
 - 5.5.2 威斯白鞣剂系列产品
 - 5.5.3 威斯踢皮油TP产品
 - 5.5.4 环保型威勒系列加脂剂
 - 5.5.5 威佳漂白剂系列产品
 - 5.5.6 不含APEO成分的环保型产品
 - 5.5.7 结语
- 5.6 2007年裘皮论坛的演讲稿
 - 5.6.1 貂皮鞣制增色系列化工材料
 - 5.6.2 其他新产品
- 5.7 2008年裘皮论坛的演讲稿
 - 5.7.1 染料类产品的改进
 - 5.7.2 水场材料的改进
 - 5.7.3 功能性辅助材料的改进
 - 5.7.4 新增染料类新产品
 - 5.7.5 新增水场材料
 - 5.7.6 新增辅助功能材料
- 5.8 2009年裘皮论坛的演讲稿
 - 5.8.1 关于迪力H系列毛尖染料的改进
 - 5.8.2 舒力氧化染料的改进
 - 5.8.3 关于低温酸性染料的开发
 - 5.8.4 威斯合成鞣剂FG的改进
 - 5.8.5 加脂剂的改进与开发
 - 5.8.6 鞣剂的开发
 - 5.8.7 水貂系列材料的性能改进
 - 5.8.8 增白剂类材料
 - 5.8.9 其他功能材料
- 5.9 2011年裘皮论坛的演讲稿
 - 5.9.1 泛博·艾力特染料系列

<<现代毛皮加工技术>>

5.9.2 泛博·艾力特水场材料

5.9.3 艾力特功能性材料

5.9.4 单色染料

5.9.5 “草上霜”效果染料

5.9.6 希力BB系列染料的改进(羊皮染料系列)

5.9.7 匀染剂

5.9.8 威勒加脂剂FLH

5.9.9 鞣剂

5.9.10 功能性助剂

5.10 裘皮加工中的“低碳”技术

5.10.1 裘皮加工过程可采用的低碳管理

5.10.2 裘皮加工过程中可采用的低碳措施

5.10.3 裘皮加工过程可采用的低碳技术

5.11 部分行业标准摘录

5.11.1 QB / T 2923 ~ 2007狐狸毛皮

5.11.2 QB / T 1280 ~ 2007羊毛皮

5.11.3 QB / T 1286—2007羊剪绒毛皮

5.11.4 QB / T 1284—2007兔毛皮

5.11.5 QB / T 2924—2007毛皮耐汗渍色牢度试验方法

5.11.6 QB / T 2926 ~ 2007毛皮耐熨烫色牢度试验方法

5.11.7 QB / T 2925 ~ 2007毛皮耐日晒色牢度试验方法

参考文献

<<现代毛皮加工技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>