

<<成衣设计 - 女装项目设计实战>>

图书基本信息

书名：<<成衣设计 - 女装项目设计实战>>

13位ISBN编号：9787501983520

10位ISBN编号：7501983526

出版时间：2012-1

出版时间：中国轻工业出版社

作者：张建兴，项敢 编著

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<成衣设计 - 女装项目设计实战>>

内容概要

高等教育服装专业在我国已经从30年前的新专业逐渐变成了一个传统专业。

由于我国特殊的经济环境，服装行业在改革开放30年间为国民经济做出了巨大的贡献，为数众多的服装企业迅速成长，成为出口创汇的主力。

近年来，随着服装出口遇到困难，过去以接订单为主的服装加工制造模式也因为劳动力成本的不断提高，服装企业不得不开始了新一轮的转型，当廉价劳动力不再成为服装企业获：主要优势时，服装行业才真正开始回归了其本来应有的运行方式。

服装是一个时尚创意产业，但是由于长期满足子廉价劳动力所带来的巨大利益空间，我国行业内普遍不够重视设计与创新，抄袭仿板成为设计部的主要工作。

例如，一些加工企业根本就没有设计部门，请一两名板师来解决技术问题。

这样的方式导致了板师定位上的偏离，板师工作成为了机械的扒样，一套板型可以用很长时间，只是在几种结构上做简单的加减，以审美内涵为主要卖点的服装，经过一次次毫无激情地扒样，变得毫无生气。

这种情况在如今已经严重地影响了服装企业的转型与提升。

如何提高企业的自主创新能力、不断地开发新产品和经营品牌，成为企业在现阶段亟待解决的问题。

本课程为服装设计专业的核心课程之一，也是服装企业的核心岗位。

为了适应服装行业的发展要求，提高服装行业设计人员的整体技术水平和基本素质，培养在服装企业开发部门从事服装设计岗位的具有一定理论知识和较强操作技能的高技能人才，本课程以服装设计专业的学生就业为导向，在专业指导委员会专家的指导下，对服装设计专门化方向所涵盖的岗位进行任务与职业能力分析，根据技能学习的特点和服装企业产品开发部门的工作流程来安排教学实训项目与学时。

<<成衣设计 - 女装项目设计实战>>

书籍目录

- 1 项目内容与实施
 - 1.1 女装项目设计
 - 1.2 项目课程目标
 - 1.3 项目内容与教学要求
 - 1.4 教学建议
 - 1.5 项目考核评价
 - 2 女装设计岗位
 - 2.1 女装设计岗位与技能要求
 - 2.2 女装设计岗位的素质要求
 - 3 女装成衣
 - 3.1 女装的类型
 - 3.2 时装
 - 3.3 成衣
 - 4 女装成衣的设计与开发
 - 4.1 女装设计策划
 - 4.2 女装成衣的设计开发
 - 4.3 女装成衣综合设计
 - 4.4 风格定位实战练习题
 - 5 女装设计技能
 - 5.1 手绘技能
 - 5.2 计算机制图和绘图技能
 - 5.3 立体裁剪技能
 - 5.4 其他辅助技能
 - 6 女装设计与制作文件
 - 6.1 招标类文件
 - 6.2 设计类文件
 - 6.3 生产管理类文件
 - 7 女装结构设计
 - 8 女装工业样板
 - 9 女装成衣结构与制板实例
 - 10 女装成衣工艺
 - 11 女装项目实战
- 参考文献

<<成衣设计 - 女装项目设计实战>>

编辑推荐

为了适应服装行业的发展要求，提高服装行业设计人员的整体技术水平和基本素质，培养在服装企业开发部门从事服装设计岗位的具有一定理论知识和较强操作技能的高技能人才，张建兴、项敢编著的《女装项目设计实践高等职业教育教材：成衣设计》以服装设计专业的学生就业为导向，在专业指导委员会专家的指导下，对服装设计专门化方向所涵盖的岗位进行任务与职业能力分析，根据技能学习的特点和服装企业产品开发部门的工作流程来安排教学实训项目与学时。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>