

<<环境艺术设计制图与透视>>

图书基本信息

书名：<<环境艺术设计制图与透视>>

13位ISBN编号：9787501983377

10位ISBN编号：7501983372

出版时间：2012-1

出版时间：中国轻工业出版社

作者：张葳，汤留泉

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<环境艺术设计制图与透视>>

### 内容概要

本书详细讲解环境艺术设计的制图方法和透视原理，全面贯彻国家制图标准，文字表述简明、通畅，提出严谨的制图思想和丰富的制图方法，深入浅出地分析绘制原理，列举大量实际案例作支撑。书中不间断穿插绘图提示，使读者将注意力放在制图要领上。主要内容包括环境艺术设计制图基础、制图种类与方法、透视制图原理、阴影制图原理、图面配景与版式设计、优秀图纸解析等六大章节，图纸涵盖面广，绘制精细。此外，本书还附资料光盘，为制图实践提供大量素材、图例。

本书内容注重国家制图标准与实践经验相结合，主要作为全日制高等院校环境艺术设计、建筑装饰设计等相关专业的专、本科教学用书，同时也适用于环境艺术设计师、施工员及其他专业技术人员辅助参考。

# <<环境艺术设计制图与透视>>

## 书籍目录

### 第一章 环境艺术设计制图基础

第一节 中国设计制图的发展

第二节 国家制图标准

第三节 图例识别与应用

第四节 制图工具与设备

练习题

### 第二章 制图种类与方法

第一节 总平面图

第二节 平面图、

第三节 给排水图

第四节 电气图

第五节 暖通空调图

第六节 立面图

第七节 构造详图

第八节 轴测图

练习题

### 第三章 透视制图原理

第一节 透视制图的概念

第二节 一点透视

第三节 两点透视

第四节 三点透视

### 第五节 曲面体透视

第六节 倒影与虚像

第七节 快速透视技法

练习题

### 第四章 阴影制图原理

第一节 阴影制图基础

第二节 平面阴影

第三节 透视阴影

练习题

### 第五章 图面配景与版式设计

第一节 配景概述

第二节 配景绘制方法

第三节 图面表现形式

第四节 图面版式设计

第五节 设计制图的发展趋势

练习题

### 第六章 优秀图纸解析

第一节 黑白线型图

第二节 彩色渲染图

第三节 设计制图版面

参考文献参编人员

## 章节摘录

版权页：插图：环境艺术设计作为独立的设计工作时，制图的根本依据仍然是土建工程图纸，尤其是平面图，其外围尺寸关系、外窗位置、阳台、入户大门、室内门扇以及贯穿楼层的烟道、楼梯和电梯等，均需依靠土建工程图纸所给出的具体部位和准确的平面尺寸，用以确定平面布置的设计位置和局部尺寸。

因此，在设计制图实践中，图纸的绘制细节应密切结合实地勘察。

绘制平面图时，可以根据GB/T50001—2010《房屋建筑制图统一标准》和实际情况来定制图线的使用（见表2—4）。

为了叙述方便，本节以同一设计项目的主要图纸为例，讲解环境艺术设计平面图的表现方式和绘制方法。

一、基础平面图 基础平面图又称为原始平面图，是指设计对象现有的布局状态图，包括现有建筑与构造的实际尺寸，墙体分隔，门窗、烟道、楼梯、给排水管道位置等信息，并且要在图上标明能够拆除或改动的部位，为后期设计奠定基础。

有的投资方还想得知各个空间的面积数据，以便后期计算材料的用量和施工的工程量，还须在上面标注相关的文字信息。

基础平面图也可以是房产证上的结构图或地产商提供的原始设计图，这些资料都可以作为后期设计的基础。

绘制基础平面图之前要对设计现场做细致的测量，将测量信息记录在草图上。

具体绘制就比较简单了，一般可以分为两个步骤。

1.绘制墙体 根据土建施工图所标注的数据绘制出墙体中轴线，中轴线采用细点画线，如果设计对象面积较小，且位于建筑中某一局部相对独立，可以不用标注轴标。

再根据中轴线定位绘制出墙体宽度，绘制墙体时注意保留门、窗等特殊构造的洞口。

最后根据墙线标注尺寸。

注意不同材料的墙体相接时需要绘制边界线来区分，即需要断开区分。

墙体线相交的部位不宜出头，对柱体和剪力墙应做相关填充。

墙体绘制完成后要注意检查，及时更正出现的错误，尤其要认真复核尺寸，以免导致大批量返工（见图2—9）。

2.标注基础信息 墙体确认无误后就可以添加门、窗等原始固定构造了，边绘制边标注门窗尺寸。

绘制在设计中需要拆除或添加的墙体隔断，记录顶棚横梁，并标明尺寸和记号。

此外，还须记录水电管线及特殊构造的位置，方便后期继续绘制给排水图和电路图。

最后标注室内外细节尺寸，越详细越好，方便后期绘制各种施工图。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>