

<<最美艺术课>>

图书基本信息

书名：<<最美艺术课>>

13位ISBN编号：9787501981502

10位ISBN编号：7501981507

出版时间：2011-6

出版时间：轻工

作者：陈璞

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<最美艺术课>>

内容概要

随着基础教育课程改革的不断深入，上好一节综合性的艺术课成为很多从音乐或美术专业毕业的艺术教师的难题。

本书作者结合自己多年的教学经验，以理论与实例相结合的形式，告诉艺术教师，只要：

- 认清艺术课的发展现状；
- 合理构建艺术教学环节；
- 明确艺术教学实施原则；
- 深入挖掘艺术课程资源；
- 有效地指导学生的学习；

.....

你就可以踏上专业成长的快车道，同时也会发现，原来，上好一节艺术课并不难，实现做一个幸福艺术教师的梦想变得如此容易！

<<最美艺术课>>

作者简介

陈璞 1973年生，毕业于上海师范大学音乐系，民盟盟员，中学高级教师。
现任教于上海市祝桥高级中学。

上海市浦东新区音乐学科带头人，上海市浦东新区教科研先进个人，上海教育学会音乐教学专业委员会干事，上海市艺术教育先进个人，上海市名师培养对象，区、市职称评审专家库成员，入选“全国中小学课外艺术活动骨干指导教师”人才库。

主持或参与区、市级课题研究多项；多次执教市级公开课，并拍摄上海市教师全员培训音乐示范课录像；先后获区、市、国家级课堂教学与教科研奖三十多项；多次被区记功和嘉奖；在《上海教育》、《中小学音乐教育》、《艺术教育》、《中国教师报》等报刊上发表教学文章六十多篇；《上海教育》、《现代教学》、《现代教育导报》、《实践新课程》、《信息教研周刊》等教育媒体对其做过人物专题报道或推介。

<<最美艺术课>>

书籍目录

- 推荐序一 向青草更深处漫溯 / 郭声健
推荐序二 人生有梦，筑梦踏实 / 曹建辉
推荐序三 教师，要建立自己的山峰 / 黄建初
导言 我看艺术课
- 第一章 艺术课堂教学环节的有效构建
- 艺术教学目标的确立与叙写
 - 艺术课堂教学的导入艺术
 - 艺术课堂教学的问题设计
 - 艺术课堂教学的高潮处理
 - 艺术课堂教学评价的运用
 - 艺术课堂教学的小结方式
 - 艺术课堂教学意外的处理
 - 一堂好的艺术课的关注点
 - 艺术好课“磨”出来
- 第二章 艺术教学实施的原则及教学案例
- 人文性原则
 - 教学案例：能不忆江南
 - 综合性原则
 - 教学案例：琴棋书画—文人四雅
 - 情感性原则
 - 教学案例：月之情，乐之魂
 - 审美性原则
 - 教学案例：黄土歌魂
 - 开放性原则
 - 教学案例：“艺术之城”维也纳
 - 实践性原则
 - 教学案例：悠悠思乡情
 - 时代性原则
 - 教学案例：城市，让生活更美好
 - 育德性原则
 - 教学案例：碧血丹心《满江红》
- 第三章 艺术课程教学资源的挖掘及教学案例
- 从“京剧进课堂”到“戏曲进课堂”
 - 教学案例：走近戏曲，感受经典
 - 流行艺术也是课程资源
 - 教学案例：香港早期流行音乐之旅
 - 民族元素艺术课程资源的开发
 - 教学案例：云南风情
 - “文化型”艺术课程资源的开发
 - 教学案例：周杰伦从中国传统文化中走来
 - 基于网络的艺术课程资源的运用
 - 教学案例：生活与音乐
- 第四章 艺术教学中对学生的指导及教学案例
- 以教学情境激发学生的学习兴趣
 - 教学案例：艺术与生活中的酒

<<最美艺术课>>

给学生一个“学习支架”

教学案例：梁山伯与祝英台

以“任务驱动”培养学生的自主学习能力

教学案例：留住瞬间的美

引导学生进行多向思维

教学案例：走近小品

加强对学生的研究性学习的指导

教学案例：《在那遥远的地方》是民歌吗

第五章 做一个幸福的艺术教师

幸福来自成长

艺术教师专业成长的阶段划分

规划自己的艺术教学生涯

解读优秀艺术教师的成功密码

艺术教师成长要过好“五关”

后记 做一头“千里牛”

<<最美艺术课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>