

<<陶瓷花釉与装饰技术>>

图书基本信息

书名：<<陶瓷花釉与装饰技术>>

13位ISBN编号：9787501980390

10位ISBN编号：750198039X

出版时间：2011-4

出版时间：中国轻工业出版社

作者：徐建华

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陶瓷花釉与装饰技术>>

内容概要

本书从宜兴花釉的角度，详细介绍了花釉的具体品种与效果以及花釉的应用与装饰设计。同时也介绍了花釉用原材料、装饰方法及工器具、装饰用拒水剂、花釉的研制方法、烧成控制及缺陷分析。

在内容表述上采用了文、图、表相结合的方式，使表达的内容生动直观。

在介绍具体釉料时把具体配方、详细工艺与一般原理结合起来，并给出了效果的拓展方法，给读者留下了触类旁通的空间，增加了实用参考价值。

书中大部分内容是新近的研究成果，比如装饰用拒水剂、装饰用工器具、花釉研制的方法、花釉的应用与装饰设计方法、花釉的分类方法以及“分相花釉”概念的提出、花釉形成机理等，具有原创新颖性。

对其他陶瓷产区的读者也有一定的参考价值。

<<陶瓷花釉与装饰技术>>

作者简介

徐建华，研究员级高级工程师，中国硅酸盐学会会员，科技部国际科技合作项目评价专家，江苏省科技咨询、项目评审专家，宜兴市学术技术带头人。

长期以来在陶瓷花釉方面作了许多深入的理论研究与品种创新工作，在花釉的概念、分类、形成机理、研制方法及应用等方面作了系统的基础性探索，首先提出了“分相花釉”的概念。先后开发成功了高光泽分相花釉、无光分相花釉、金属光泽分相花釉系列等具有很高观赏价值的新型艺术花釉品种，以及氧化焰烧成钧红釉、钧花釉、纹片釉、无窑汗宜均釉等仿传统名釉系列，大量应用于日用陶瓷与陈设园艺陶瓷，产生了良好的社会与经济效益。主持及参与完成了多项省部级科研项目，获得两项国家发明专利，在专业核心期刊上发表论文三十多篇，在陶瓷艺术花釉研究方面具有较深的造诣。

<<陶瓷花釉与装饰技术>>

书籍目录

第1章 花釉之基础

- 1.1 花釉的历史渊源
- 1.2 花釉的定义及种类
- 1.3 花釉的组成特征
- 1.4 花釉的主要性质

第2章 花釉用原料、熔块与色剂

- 2.1 釉用原料
- 2.2 熔块
- 2.3 色剂

第3章 花釉用添加剂与拒水剂

- 3.1 釉用添加剂
- 3.2 装饰用拒水剂

第4章 花釉的研制方法

- 4.1 釉颜色的表征
- 4.2 花釉的试验方法
- 4.3 釉的制备工艺与工艺性能控制

第5章 花釉的效果与品种

- 5.1 复层法花釉
- 5.2 分相法花釉
- 5.3 析晶法花釉
- 5.4 斑点法花釉
- 5.5 不均匀混合法花釉
- 5.6 其他花釉
- 5.7 其他艺术釉

第6章 花釉的应用与装饰设计

- 6.1 陶瓷釉色装饰设计的美学原理
- 6.2 陶瓷釉色装饰设计的技术特征
- 6.3 花釉应用与装饰设计的实例赏析

第7章 花釉的施釉方法及常用工器具

- 7.1 施釉前的准备工作
- 7.2 浇釉及浇釉工器具
- 7.3 浸釉及浸釉工器具
- 7.4 喷釉及喷釉设备
- 7.5 刷釉及刷釉工具
- 7.6 射釉或泵釉及工器具
- 7.7 印釉及印釉设备
- 7.8 荡釉及荡釉工器具

第8章 花釉产品的烧成

第9章 花釉釉面缺陷的分析与解决

附表

参考文献

<<陶瓷花釉与装饰技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>