

<<趣味识字教学>>

图书基本信息

书名：<<趣味识字教学>>

13位ISBN编号：9787501978700

10位ISBN编号：7501978700

出版时间：2011-1

出版时间：轻工

作者：黄波

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<趣味识字教学>>

### 内容概要

识字是小学语文教学的重要任务之一，本书作者结合自己多年的小学语文教学经验，对如何教学内涵丰富的汉字，特别是数量众多的形近字、同音字、多义字，总结出了如下方法：妙用有趣的故事，激发学生学习汉字的兴趣；利用智力故事题启发学生思考，让他们在思考的同时对汉字记忆深刻；巧用中国文化中独有的对联形式，帮助学生轻松记住汉字的音、形、义联系字源教识字，让学生在了解汉字的悠久历史和来龙去脉的过程中，深化对汉字的认识；创设各种趣味识字游戏，让学生在学中玩，在玩中学；汇编识字口诀，帮助学生巧妙记忆构造复杂的汉字。

此外，作者还在书中介绍了如何利用字谜、成语、俗语、幽默，引进竞争机制，掌握“字中字”，联系字形、字义等方法教学识字。

因为，让识字教学变得有趣起来是让小学生爱上识字的关键！

## <<趣味识字教学>>

### 作者简介

黄波 湖南省长沙市岳麓区小学语文教师，小学高级教师，曾担任班主任、少先队大队辅导员、小学校长等职。

从事小学教育十余年来，一直致力于将语文课“教得容易”的趣味教学方法的研究和实践。在国家级、省级报刊杂志上发表多篇论文，其中，论文《抛砖引玉提问法让语文

## &lt;&lt;趣味识字教学&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 让故事润“字”细无声——妙用故事教识字 激发兴趣 辨析字音 记住字形 巧记字义 综合运用 第二章 考一考,效果好——利用问题教识字 借力智力型故事 变故事为习题 第三章 “联步”轻移字生辉——巧用对联教识字 谐音双关教字音 拆字拼字教字形 意义双关教字义 第四章 猜一猜,记得牢——借用字谜教识字 边猜谜边识字 字谜的使用策略 指点“谜”津 第五章 追根溯源巧认字——联系字源教识字 掌握单个字的字形和字义 认识含有同一构字部件的一类字的字形和字义 了解常用部首的表义功能 第六章 玩中认字趣味多——创设游戏教识字 跳跳吃吃真欢喜——利用汉字跳棋教学字音、字义 “火眼金睛”——快速找出并改正错别字 “默契大联盟”——通过音、义、词等猜出汉字 我们也来“附庸风雅”——初试行令记生字 “快乐传真”——快乐记忆生字字形 “词语接龙”——串起汉字组词训练 “点读机”——轻松记忆汉字字音 “双胞胎对话”——巧记形近字 第七章 又快又准学认字——吟诵口诀教识字 单字记忆口诀 辨析型口诀 分类整理型口诀 变笔型口诀 第八章 认识“熟悉的陌生人”——掌握字中字教识字 汉字偏旁名称表 熟悉而陌生的“字中字” 第九章 比一比,真欢喜——通过竞赛教识字 “专注之星”——让抄写生字引力无穷 “记忆大王”——规定时间识记生字 “勇士闯关”——让等级的激励作用为识字服务 “一根筷子容易折”——用小测试激活学生的自信心 “字以类聚”——授人以渔的归类识字法 “绕口”却顺心——用绕口令比赛巩固字音 “寻找歇后语”——利用歇后语分辨同音字、巩固多义字 “查字典比赛”——通过查字典巩固汉字的音、形、义 “你知道吗?”——用“猎奇”激发学生自主识字的兴趣 第十章 分析、解说明字理——联系字形、字义教识字 第十一章 一箭双雕记字义——用成语、俗语教识字 第十二章 幽默纠正错别字——巧借幽默教识字 附录 人教版《小学语文》生字检索表 参考文献

## &lt;&lt;趣味识字教学&gt;&gt;

## 章节摘录

分类整理型口诀 对于容易混淆的构字部分，且用此构字部分构成的字的类型很多时，我们很难一对一地分辨清楚，不如就把某一类的字整理到一块，编成口诀。

如很多学生都分不清哪些字里是“仓”，哪些字里是“仑”，我们就可以把它们各分一类，编成口诀。

有了下面的口诀，我们在使用某个字的时候，自然就知道它是“姓仓”还是“姓仑”了，就不会再出错了。

含“仓”字的：“苍”松蔚蔚叶儿青，“沧”海一片水茫茫。

有“舟”我们进船“舱”，一根“木”头造标“枪”。

换上提手（扌）人争“抢”，大刀（刂）阔斧去开“创”。

含“仑”字的：西方昆“仑”山，有言开“论”坛。

车来车“轮”转，大口囙“囙”吞。

提手来“抡”锤，单人享天“伦”。

“沦”落水相随，绞丝去垂“纶”。

有时候，并不是为了区别不同构字部分的字，只是含有某个构字部分的字太多了，为避免混淆，我们也可以把它们集合起来，排成队，一个一个地认清楚。

“女”是“娘”，“犬”是“狼”，“酉”字喜欢把酒“酿”。

有“人”有“米”有“食”“粮”，三点水旁翻波“浪”。

带“良”字偏旁的字不少，把它们放到一起记忆，多认识认识，就很容易记清楚了。

绞丝“红”，反文“攻”，虫儿到了出彩“虹”。

缶字站旁大水“缸”，穴头罩上“空”气爽。

“江”水浩荡三水旁，力在一旁“功”课忙。

贝字站下做“贡”献，“巩”固扎实凡人忙。

带“工”字偏旁的字不少，把它们集合起来，记忆起来会更方便一些。

有“山”是山“峰”，有“走（辶）”喜相“逢”，有“金（钅）”刀“锋”利，有“虫”酿“蜂”蜜，有火起“烽”烟，缝衣“走之（辶）”加“丝（纟）边”。

这是分清右偏旁是“辶”这一系列字的口诀，读完这则口诀，这六个字的字形和字义基本上也就掌握了。

用“水（氵）”“浇”，用“火”“烧”，有“食（饣）”自然就富“饶”。

“人（亻）”“饶”幸，“女”妖“娆”，伸出“手（扌）”来“挠”一挠。

“丝线（纟）”“绕”，“晓”“日”照，“羽”毛来了“翘”一翘。

“金（钅）”“饶”敲，“娆”“虫”扰，确实害苦了孤单“尧”。

含“尧”偏旁的汉字不少，读音也不尽相同，所以，我编了这则口诀，希望能给大家的教学提供帮助。

“孤单‘尧’”，意思就是没有任何其他部件陪伴的就是“尧”字了。

吟诵时最好还能配上简单的动作，比如读“浇”字部分时做做浇水的动作，读“‘女’妖‘娆’”时做做“妖娆”的模样，读“挠”字部分时做做“挠”的动作，读“绕”字部分时做做“绕”的动作，读“翘”字部分时将手放在臀部后做做“翘尾巴”的动作，读“饶”字部分时做做敲饶的动作等。

有“水（氵）”方说“清”，有“言（讠）”去邀“请”；有“目”是眼“睛”，有“心（忄）”“情”意浓；“丽”“人（亻）”留“倩”影，“日”出天气“晴”；有“虫”是“蜻”蜓，有“米”人“精”神。

这是从网上搜索到的一则记忆右偏旁是“青”字的口诀，把它教给学生一定会收获不一样的效果。

四个姐妹姓双“辛”，大姐“州”前“辨（biàn）别”清，二姐能“言（讠）”“辩（biàn）论”精，三姐种“瓜”“瓣（bàn）”“瓣”香，四妹绞“丝”“辫（biàn）子”。

## &lt;&lt;趣味识字教学&gt;&gt;

”长。

这是我为了让学生分清“辨”、“辩”、“瓣”、“辮”四个字而编的一则口诀。

“双辛”是指“辨”、“辩”、“瓣”、“辮”中都有两个“辛”字；“大姐‘州’前”的“‘州’前”是指“州”字前面的一点和一撇，也就是“辨”字的中间部分，“‘辨别’清”，体现中间是“州前”的是“辨别”的“辨”；“二姐能‘言’”的“言”就是指“讠”，“辩论精”表明中间能“讠”的是“辩论”的“辩”；“三姐种‘瓜’‘瓣’‘瓣’香”，是说中间是个“瓜”字的，是把瓜切成一瓣瓣的那个“瓣”字；“四姐绞‘丝’‘辮’子长”，表示中间是个“纟”的是“辮子”的“辮”字。

而且，除了“三姐”，其他的连词语都带上了，组词也不用愁了。

后来，我又在网上找到了一则辨别这四个字的口诀，把它放在这儿，供大家 参考使用：

中间点撇仔细“辨”，中间有“言（讠）”来争“辩”。

中间种“瓜”长花“瓣”，中间青丝（纟）扎成“辮”。

动画片《火星娃识汉字》中每集末尾都有一段顺口溜，大都是关于一类字的，这里借来几则帮助大家教学。

有条件的教师，还可以直接把这部动画片下载下来 在活动课时播放给学生看。

“人”是一撇又一捺，伸开双臂变成“大”； “大”扛一点写个“犬”，“太”藏一点“大”脚下； “大”上一横顶起“天”，“夫”字“天”上探脑瓜。

“门”字就像一扇门，“门”里有“耳”听新“闻”； “门”里站“人”亮“闪”“闪”，“门”里张“口”讲学“问”； “门”里挂“日”午“间”到，“门”里有“才”门“闭”紧；

“门”里奔“马”想“闯”关，“门”里种“木”是“闲”人。

“茧”字草下生小“虫”，“蚊”子“蝴蝶”大“蜻蜓”。

昆虫多是虫字旁，半边读音就定名。

两“又”成一“双”，两“日”擦个“昌”。

“林”字两“木”立，“多”字两“夕”阳。

“从”字两“人”并肩站，“炎”字两“火”烧得旺。

两“口”上下组成“吕”，“回”字大框套小框。

（此处有改动，原文为“两口组成一个回，四方里面套四方”， 我觉得不能说清两个“口”组字时的状态，所以改动了一下。

）三个“口”字组成“品”，三个树“木”是“森”林。

三个“日”头亮“晶”“晶”，三“人”合成一“众”人。

三块“石”头多“磊”落，字叠罗汉趣味新。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>