

<<时装的觉醒>>

图书基本信息

书名：<<时装的觉醒>>

13位ISBN编号：9787501974054

10位ISBN编号：7501974055

出版时间：2010/3

出版时间：中国轻工业出版社

作者：张晟

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<时装的觉醒>>

### 内容概要

本书主要讲解了自20世纪初至今，100多年来，西方服装的发展、演变过程，它是一部西方服饰逐渐现代化，逐渐简单、舒适，逐渐适应现代生活的演变史，与时代背景紧密相连。

本书在介绍每个时代服装服饰的同时，还专门分析了当时社会政治、经济、文化发展对服饰变化的影响。

本书按时间顺序划分章节，内容条理清晰，分别介绍各个时期的社会背景、时代偶像、服装服饰、化妆发型以及最具时代代表性的设计师等内容。

由于书籍篇幅有限，为了能够呈现更多的配图及相关内容，本书附赠光盘一张，以方便读者参考阅读。

本书既可作为服装设计、时尚传媒等专业的教材，又可作为广大的服装设计、服装史论、时尚传媒爱好者、从业者的参考书。

## <<时装的觉醒>>

### 作者简介

张晟，毕业于北京服装学院服装艺术设计专业，现任北京城市学院教师，主管时尚编辑专业和时尚经营与策划专业，主讲服饰史、服饰色彩课程。

曾发表《Prada&MiuMiu你更中意哪个？

》、《享受CHANEL的经典与低调奢华》、《Veace成熟的“性感”》、《扮靓黑美人的4大法财》等文章。

## &lt;&lt;时装的觉醒&gt;&gt;

## 书籍目录

- 第一章 西方现代服饰史的开端(19世纪末)
  - 一、西方现代服饰史概述
  - 二、时装之父——Charles Worth(查尔斯·沃斯)
- 第二章 从紧身胸衣中摆脱(1905年-1914年)
  - 一、第一次世界大战前欧洲的政治、经济、文化背景
  - 二、第一次世界大战前的时代偶像
  - 三、20世纪初的服饰
  - 四、20世纪初的发型、化妆特点
  - 五、时代设计师
- 第三章 第一次世界大战对服装的影响(1914年-1918年)
  - 一、第一次世界大战期间的政治、经济局势
  - 二、第一次世界大战期间的时尚偶像
  - 三、战争对服装的改变
  - 四、第一次世界大战期间的化妆特点
- 第四章 疯狂的二十年代(1919年-1929年)
  - 一、20世纪20年代西方的政治、经济、文化特征
  - 二、20世纪20年代的时尚偶像
  - 三、第一次世界大战后服装的特征
  - 四、20世纪20年代化妆的特征
  - 五、时代设计师——Coco Chanel(可可·夏奈尔)用时装解放女性
- 第五章 危机中的优雅(1929年-1938年)
  - 一、20世纪30年代西方政治、经济、文化背景
  - 二、20世纪30年代的偶像
  - 三、经济危机对服装的影响
  - 四、20世纪30年代化妆、发型的特点
  - 五、时代设计师
- 第六章 第二次世界大战中人们对美的坚持(1939年-1947年)
  - 一、第二次世界大战时期西方的政治、经济、文化背景
  - 二、第二次世界大战时期的时尚偶像
  - 三、第二次世界大战期间的服饰
  - 四、第二次世界大战时期的化妆、发型
- 第七章 DIOR的时代(1947年-1957年)
  - 一、第二次世界大战后西方的政治、经济、文化背景
  - 二、第二次世界大战后的时尚偶像
  - 三、NEW LOOK时代
  - 四、第二次世界大战后的发型和化妆
  - 五、时代设计师
- 第八章 年轻风暴来袭(1958年-1969年)
  - 一、20世纪60年代西方政治、经济、文化背景
  - 二、20世纪60年代的时尚偶像
  - 三、20世纪60年代服装的变化
  - 四、20世纪60年代的发型与化妆
  - 五、时代设计师
- 第九章 颠覆传统(1970年-1979年)
  - 一、20世纪70年代的政治、经济、文化背景

## <<时装的觉醒>>

- 二、20世纪70年代的时尚偶像
- 三、20世纪70年代的服装
- 四、20世纪70年代的化妆、发型
- 五、时代设计师

### 第十章 Disco&名牌热(1980年-1989年)

- 一、20世纪80年代政治、经济、文化背景
- 二、20世纪80年代的时尚偶像
- 三、20世纪80年代服饰的发展
- 四、20世纪80年代的化妆、发型
- 五、时代设计师

### 第十一章 Less Is More(1990年-1999年)

- 一、20世纪90年代的政治、经济、文化背景
- 二、20世纪90年代的时尚偶像
- 三、20世纪90年代服装的变化
- 四、20世纪90年代的发型、化妆
- 五、时代设计师

### 第十二章 个性混搭时代(2000年至今)

- 一、21世纪政治、经济、文化背景
- 二、21世纪的时尚偶像
- 三、21世纪服饰特点
- 四、21世纪化妆的特点
- 五、时代设计师

## <<时装的觉醒>>

### 编辑推荐

《时装的觉醒:西方现代服饰史》共分12个章节，主要讲解了自20世纪初至今，100多年来，西方服装的发展、演变过程，具体内容包括从紧身胸衣中摆脱、第一次世界大战对服装的影响、危机中的优雅、第二次世界大战中人们对美的坚持、年轻风暴来袭等。该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

<<时装的觉醒>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>